جله خنوق محفد ظهين جهير بابول رئباكم بول كي خلا وسنسلام تعليما وعقا كرانه احدثدی سطر و ریخاب اشاعت فادبان ماه د مسبعا

بهاني مزمن كمخضريخ

سے پر ذم ب معیدہ ہے کہ ارہوں امام حصرت محر بن شکری جر من میں ہی میں بیدا ہو متغريكا ذمان كهلا مكسي ال كعطارا أب مفريح يراواب رجست موموم مي رعصاله جوى طابق ستنتاع من يران كوز شيومي الكثين احرين فيغ زين الامما في بيدا بوئ واينا بك الم مغامريكا نامب بان كهت تق رو كذب في لان من تدريح تنبور ويفتلات وكم توفي إلى ان كا ذ ذر تيخيزا م سيمتمورموكيا رسائدًا ابجرى مطابق مست موموت فوت بوكركر ال شاكرد اور ومتی ماجی سیر کاظر رشی متولد مستلا ہوی ان کے منتین مقر بھنے جو مصلا ہوی کی نتقال كرگئے. ايك شخص عى منحم بسروا دمنا بزا زجويم محرم مستمة ابجرى معابن مراكتو يرملك ارو خبراز م پیدا ہو۔ وہ تنجیہ فرقہ کے خیالات رکھتے تھے مفروری تعلیم عال کرنے کے بعدالمار مال کی عربی ابنوں نے تجارت کا کا م شروع کیا رہاجی مید کاظر رشنی کے دفات لینے کے بعد اہنون میں کا سال ك عرص المام غارب المرح في كا دعوى كيارا وراين نام باب بحويز كياربها ي كيت بي كوابول ببخرجا دى الادلى سن البيال بجرى مطابق ١٦٠ مئى مسائل الأكويد دعوى كما تقا اور مبدازال مهدى اور قائم ألحم بمنف يدعى موئ بالميك دعوى كوست اول زة شخيد كع من العاره الناص في ما ما بنا الخويما في فرقه مي من حتی سے موسوم کرتے ہی علی محداب وراس کے متبعین نبت کھرکتے ایسی روزی اور سکائٹی بنجیں کہ تفار كرا مرودى ملوم بواراس من على محدماب كوتتبراز رامسغهان . اكد - چَرِيْقِ مِن ركعا كيا ، مر جراتي ك زمار میں میں اس کے حوال سے منال سے کئی میکا سے بریا کئی۔ اکوعلی محدماب کوچیرتی سے تریز میں الیا اگ اوراتمام جنكيم ورشعبان كالمتاله وكوميدان بتريزمي كوليول سايسه وقت مي رويا كليا كودبابيل بھی میں فرربر معلوم نز تھا کہ علی محد باب کی کیا تعلیم ہے علی محد با کیے جوالقاب ام طور پر بال کو گؤی میں روہ یہ بیں ۔ نفظہ اولی ر طلعت اعلیٰ رصفرت اعلی رنقطۃ البیان۔ ذات حود ن سبعہ علی محمد کے مریدوں میں میرز کینی می ازل اورمیرز احمین علی الملقب بہا دانٹری داخل تھے جو امیں میں تیا

معبا نُ سنع اوربرمقام فذ (از دُان) رہے داسلے میرزا بزرگ کے اور کھے علی علی ماسیة النيخة من موف سواكر سال بيوم من المراجي من مرزاي مي مع اذل كوجواس فت واسال فروا سنفے ۔ اپنا ومتی اور جانشین نا مزد کھیا۔ اس کے بعد ۸۷ رشوال مشکتلہ بھری کوئین با بریش نا والات شاه ایران برحمله کیاراس وقت میرزای فی من مذل فدسے بندا دید محدا در میرزاحین علی دبیالیم كومكومت اوشوال مستلا مجرى كوقيدكرميا وزيا ماره وبادان وديس أخ ملتلا بوي كو بها دامتری فران سے بغدا دہمجد در گھے البدا دمی پر لوگ آزا دی سے دیے مرکبون کل معالع کے انخت سنٹ ا ہجری مطابق سے اور کھا کہ عبدالعزیر خال سلطان ترکی بندا دسے استناول میں منتل كائع تيا جاره يروك تولين يديراى شايوس بتراح في المراج الريم بجديث كفي جال رزيا باي الدرك والمتعادية مراي بال باء المعرمي ازل كى خلافت علانيه اكارك خود دعوى كرديال متح ازل كو د قبال ا در شيكان د غيره كهنا شردع كبا جبرمبرز الحلي مبع ازل ورميرز صين على بهاراً کے درمیان خت جگڑا بیدا ہوجانے کی وج مے کومشے مرزاعی مبح ازل کومواس کے فریق کے جزيره سائيرس مي بعيوديار بهاد النرك ادرزي دعوى كرف سے يسكواس فرق كا مام بالى فرق تتفا مكراب اس فرفذ كاس معدكانا م جومتج ازل كتابع عقد ازلى موكميارا ورجهما والمذكم تابع سقے دان كا نام بہائى ہوگئيا ۔ ادر ندسے بہام الله اراس كونني كوهكا والعظم المين ميكيوبا اور بهآداد مشملا بری سے اللہ بری کے ذیاب سال عکامی ر، اور سالہ بری اللہ اللہ اللہ مطابق سافيداع بربعرو يسال وت موئ بهادالله ساسات بجرى مي بيدا موقق بهاد الله كالجليا عَالَ فندى جواب وعوى كرون بيدا بوا تفا بجانتين بهوا مركا بهارالله كو دوسربيع موعل اور عباس فندی کے درمیان بخت حبگرا ۱ وردتمنی جاری رمی کیونخ میرزا فرعلی کا دعوی بوکه بها و ادر کمال دصيت مير حق مي تقى عباس المندى مساويه عين فوت موع مي ا ورمر في سيريداي والمرفوق أنذى كے حق مي جانشينى كى دميّت كر كئے مي جو حميفا مي استے ميں عباس فندى كے عام القابيم عبدالبهاء غفس اغطم عفس المدالاعظم من آماده الله رمن طائق له الاسار رالغرع الكريم لمنتعب من الاصل القديم يشر التعرير كاراً قا معزت أقاء اورميرز المين على الملقب بهاد التدكيما مالقاب من الاصل القديم يترات من المعترب التعريب المعترب خاکسار خصنه الدین ملیدر- قا دیا دارالامان رمه دیمبر میرود و مطابق برجوانی نی سیستا

بُهَا بَيُ وَقَدْ كَيْ نِي سَرْبِعِيت

اكبول في تعليم البيني ندساله و على من الوكول كو دى داين كتابول مهم المي تلمي تقيد وداول سعاة فريك ايك نامقول اور د مثيا م تعلی تھی۔ اس منے سے الا اللہ اللہ میں فعل کئے جانے کے بعد مرزامین علی الملقب یہ بِهَا والله ں بتدریج روّ و بدل اور ترمیم و تنبیخ کرنی تنروع کی بیکن مسل نشار <u>خو</u>کررز جیری مه مب کابی پی مند کراسلام کو مشاکرایک نئی شریعسند جاری کی جائے۔ سط اہنوں تے میں تعدا مکام اپنی کتابوں ا درا اوائے میں تکھے - دہ میں سب کے اسلام کے نمالعث اور اس تحفرت صلے الشرعليه وسلم كى تعليم كے تشاقن تھے۔ مگراس بَهَا يُوں كى طرف سے كسى معلمت كے التمت اخفاركيا ما آہے۔ الد بالمخصوص ملاؤں كو ما م طور يرنبي بنايا جامًا - كُونبول في تربيت اسلاميه كومنسو في كرك كوني ني اورمد مد تربیت قائم کری جا ہی ہے۔ اس داسطینس نا وا تعند ملاك اس دم وكركم یں رہنتے ہیں۔ کہ یہ بھی مسلمالوں کاکری خاص فرن، ہو گا۔ حالا تکر بُهَا یُوں کواسام كرسائة كوئى واسطها ورنعلق بنيس ہے ۔ اسلے ساسب مباكياكر راهين على الملقب بربيًا داملً كي تعليم ك ببض صف اس فخفرداد كاذبع الله كرديث ما أي ال والوال كوج يَها يُول كي تعليم سے نا واقعنى كى وج سے مفالطر يس براے مول معلوم ہوبائے کرمزاحبین ملی ایرانی اسلام کی اکید کے لئے نہیں اُٹھا نھا۔ بکر اسکا فتا و اسلام کودنیا سے مٹا دسینے اور اپنی ایک نئ تربیت ماری کرنے کا عقار اسلام کی بیان تعلیم یہ ہے کہ دنیا کاسٹود (جس میں اسلام کی بیان تعلیم یہ ہے کہ دنیا کاسٹود (جس کے آگے میادت کی مبائے) اور مجود (جس کے آگے

سمرہ کیا جائے ایک خدا ہے جو سب کا خان اور بداکر بنوالا ہے۔ گراس کے مقابلہ میں بہائی تعلیم یہ ہے۔ گراس کے مقابلہ میں بہائی تعلیم یہ ہے۔ کر رُزاحین علی المقتب بربہاءاللہ خدا ہے جس کے وحویٰ خدا کی اور المؤرست کے متعلق کسی تدفیعی بھائی سالہ کے آخر میں آئیگی ۔ لیکن اس جیٹیت سے کہ الموان میں متعلق کسی تدفیعی بیرنواحین علی ایرانی کے اس او تعاکا تعلق ہے۔ اس کم میں او تعالی متعلق بین کے جائے ہیں۔ حوالہ جات اس کے اس او تعالی متعلق بیش کے جاتے ہیں۔

رسلاطرازات (طرافته معرس معرس مطبوعة كره مي ميرزاحبن على بنى منبت المعتقيل و المنتي المالله كالله إلا اناالله يمن الكور الكور

بَهُ الْمُولِ كَامْعِودِ بَهَا ءَاللَّهِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِينِ الْمُنْ الْمُؤْلِقِ الْمُنْ الْمُؤْلِقِ الْم بَهُ الْمُولِ كَامْعِودِ بَهَا ءَاللَّهِ الْمِنْدِ الْمِنْدِ الْمِنْدِ الْمُنْتَاعِ وَلِمَا اللَّهِ اللَّهِ ال

ا مُخ سوے لو آوردم اے الکے جان ابنی بنز زال مُوکم وَدرعالم معبودی وسلطانی کا سوامط متوم ہوا ہوں۔ کو دنیا کا کا ایک مِن تیربطرف اسوامط متوم ہوا ہوں۔ کو دنیا کا

مفيود ادر إدفناه ب-

پیور بیر به ما مله می ایسان می ایست بین الآله الآ اَنَا المنتجون الغرافید می می الآله الآ اَنَا المنتجون الغرافید می می مدانهیں۔ گریں اکیلا (یَهَا والله) جو قید میں ہوں۔

برگاوالمند کے روضہ کی برگ ایکا واللہ کی استعلیم کیوج سے بہا واللہ کے امل تبعین اس کے اس و نیا سے گذر جانے بعد بھی اس کے معبود اور مسبود ہونے تعلق دیسا ہی مشرکا مذاعتما و با جا آ ہے۔ جیا کہ اس دفی میں مفارین بی عزت دیتے ہیں۔ جربہا دائشہ کواس کی میں مفارین بی عزت دیتے ہیں۔ جربہا دائشہ کواس کی

اس عالم کی زندگی میں دیتے تھے۔ دیوان نوش معزی بیں بہاءاللہ کے روضہ کو مخاطب کرے کہا گیا ہے۔

جز فاک آستان قرمبود فلن فیست بدلے ہمدہ گاہ جان در دان ردفئہ بہاء کا ب روضہ بہکاء جمیری سجدہ گاہ ہے تیرے آستا ذکی فاکے سواا در کوئی آستا نہ نہیں ہے جس کو مخلوق سجدہ کرے " بیر مکھا ہے ہے

گردیدانبیاد ہم ساجد برای اب ب اے قبلہ کاہ کر قبیان دو فرائہاء کر اے دو فرائہ کہا وجو تمام مقرب ذشق کا قبلہ کاہ ب تمام انبیاء نے بھی قیرے اسی استان کی مٹی پر سچیرہ کیا ہے۔ اسی دوان فرش کے منو ام اہیں بھریہ کہاگیا ہے۔

میاک بیان ہوا ہے۔ مرزاحین ملی اللقب بربهادا ملے دوفعہ کا معبور و مسجو و ہونااس دہرسے آ ہونہیں سکتا ۔ کداس دوفنہ میں کوئی ذاتی کمالات بائے جاتے ہیں۔ یااس دوفنہ میں کوئی الوئیست طول کئے ہوئے ہے بلکاس کی دجرمرف بیم ب کرئمائیوں کا فعدا اس دوفنہ میں مدفون ہے۔ جسے دہ حی دقیق م جانتے اور اینا سعبود وسیح در می دقیق م جانتے اور اینا سعبود وسیح در می دوفتہ ہیں۔

بُهَاوالله لَدُى مِن الوسِيت كى دمِسے اس كى ذند كى مِن بھى اسكوسجدہ كياماتا تقا۔ اوراس كا طوا قت ہونا تقا۔ میساكد مرزاحیدرعلی صفهان (بَهَانُ) في المجاب الدربُهَا والله كے اس دنیا سے گذرمانے كذرمانے كے بعد ہمى ابتك سجدہ وعجرہ ہونے ہیں۔ جیساكداس كتاب ہج العدد رصفه م

یس بیان بوا سے کے دار کی زیارت وطوا من تقبیل دسجد و عقب مقدمه اش منوده و نا یُنده اندیک کربًها والله کے مقدس استان پرزیارت کرنے والے لوگ سجد و کہتے الدادسد دینے اور طوا مش کرتے تھے اوراب بی ایسا ہی کرتے ہیں ج

اس کے بعدابین بہادات کی تربیت کے دواحکام بیان کرتا ہوں جواس نے اپنے دواحکام بیان کرتا ہوں جواس نے اپنے دعوے فیوا فی کے دنگ میں ساوی شربیت کے خلاف اپنے متبقین (﴿ قَدْ بِهَا يُمْ اِلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّ

زور در این مورق سے کی سے کا خوام کا داک تجدیں جن عورقوں کے ساتھ کا حکونا مختلف کو استفاد کا حرام کا معنوں کا حرام کا استفاد کا معنوں کے معنوں کا م

یں یہ دی گئی ہے۔ ائیں۔ بیٹیآل بہنیں۔ بھو بیٹیآل۔ فالا کیں۔ بہنیمیال سمانیک رہا بھیا۔ رہا بھیا رہا بھی رہا بھی رمانی ایک رمانی بھی مادند کی اولاد مملی بیٹوں کی بیریال۔ دو بہنوں کا ایک ساتھ کا سے بی سے باسے اسلام کیا ہو۔

لیکن بہائی شریعت میں (مِس کے دضع اور کا دکرنے والے بہادات اللہ بی) سوائے ان موروں کے ساتھ کا ح کرا موامنیں ان موروں کے ساتھ کا ح کرا موامنیں

دَاددیا گیا۔ بیماکریرزامین علی اللقب به بُهارات کتاب الاقدس بی تعقیمی۔ قَکُ حُرِّمَت عَلَمْ اُلْدَاجُ الْبَاءِ كُمُ إِنَّا نَسْتَجِیجِ اَنْ نَنْ كُوْ حَکْمَ اللّهٔ اللّهِ عَلَمُ الْدَ الْفِلْهَانِ الاَداب الله بُهَا وَتَم يِرابِ بَالِ مَي مَنْكُوم عُورتين حِام دَّارو بَعْنُ بِينَ ادر

دوكون كام بان كرف سيمين شرمة تى ،

کتاب قدس کے سواد در ری مور آل سے تاہتے کراگر بہاوات کے نزدیک باپ کی تکھ مور آل کے سواد در ری مور آل سے بھی کوئی عورت ایسی ہوتی۔ کداس سے کاح کرنا موام ہوتا۔

و بہنا داشتہ مرت باپ کی سنکر موعور آل کے ساتھ نکاح کرنے کی حرمت پراکتفا ذکہتے۔

بہنا داشتہ کا حور آل میں سے مرت باپ کی سنکو معود آل سے کاح کرنے کی حرمت بیاں کر اور اسکے ساتھ دو رسری آن فی ات کا بیان ذکرنا تابت کرتا ہے کداس کے بیان کرتا اور اسکے ساتھ دو رسری آن فی ات کا بیان ذکرنا تابت کرتا ہے کداس کے بیان کرتا ہے کہ اس کے نوویک دورسری مور آل سے کاح کرنا ہر طرح ما گرز ہے۔

دراس بہاراشد نے بہاں ایک عکم قو حور توں کے متعلق بیان کیا ہے۔ اور دور الوکوں کے متعلق کے متعلق یور توں کے متعلق کے اس ساخل الموائی الم متعلق کے اس ساخل الموائی الم متعلق کی اس طرح بہا دائلے سے اور قرص کے متعلق کی محور توں کے متعلق حکم دیے وقت صرف باب کی حور توں کے متعلق حکم دیے وقت صرف باب کی حور توں کے متعلق حکم دیے وقت صرف باب کی حور توں کے متعلق حکم دیے دقت صرف باب کی حور توں کی دیسے متعلق کی وست نکاح کی وست نکاح کی بیان ندکونا اس باست کی دیسے ہے۔ کہ بہا دائلہ کے نزدیک ان تا م حور توں سے نکاح کرنا جائے ہے جن کیساتھ اسلام کی دوسے نکاح کرنا جائے اور می کے سوا بہا دائلہ کی دوسری کہتا ہوں

میں میں بیتصری بائ ماتی کہ ماہ کی منکرہ عورت کے سوا فلاں فلاں عوراق کے ساتھ بمي نكاح كرنا حرام ب. ترييع اب ديام اسك مقا . كراكر كما ب قدس مي تما م فوات كا فكر النيس آيا- تر دد سرى كتابول ميس تو موجود هيد ايكن دا ققه يرسه ركر بنا داهتر ف باب کی منکوم عود قول کے سوا دوسری کسی عودت سے مکاح کرنے کی کومت بیان ہی نہیں کی۔ اگر کی ہے۔ واہل بُها ربُها والشری کسی کتا سے حوالہ پیش کریں۔ اس بات کو چیسیائے کے سے کرہنائی لوگ مال کے سواد سب بور ق سے نکاح کرنا مار معصة بي كسي ووسرينا في كاكو في تا دل كرنا اوسوقت تكفّابل شنواي بنيس بوسكتاب ك بُها رَاسْد كى كما كل مريح والديش ذكيا ما ئ.

و سے زیادہ محور میں جائز ہیں اسلان فریعت کا محل کے سالمیں ایک عکم پر بھی كالفات ادر عدل كي إندى كرما تع وقيع

نوا مُعورتين من نكاح مين لا ئى ماسكتى بين بشرطيكه الخيانكام سے صرف عيش و عشرت مقصود فرمور مركز بنا الله اين تربيعت مي ورب كي تقليدا وراين بجاؤك سف بيان

كرتے ہيں كرد دسے ذائد نكاح كرنا ناجائز ہے ۔ جنائج كتاب قدش ميں لكھاہے ۔ " قَدْ كُتَبَ اللَّهِ عَلَيْكُمُ النِّكَاحَ إِنَّا كُمْ إِنْ عَبَا وَرُوا عَنِ الْإِثْمُنْتَيْنِ كَاتَتَيَّعُوْا أَنْفُسُكُمُ أَنَّهُ الْأَمَّارُةُ بِالْبَغِي وَالْفَحْتَ أَوِ الْمُعْمِدُ الْمُعْلِي الْمُعْلِ یر زمن کیا گیا ہے۔ گردرے ذیا دہ ہرگر در کیج ساس کی خلاف درزی کر کے نفس کی بیردی ندكرا موكر مركش اور بدكارى كا حكم ديراب بهكاواشر كااسلامى شريعت فلا مد مطلقاً يمكم دينا ككى مورت بي بي دوس ذاكر نكاح كرن كا جازت البيج- ا درج ايساكر الم ورفض يرتى كرناب . بنادالله ك عور ماكرميكانتي ب- ورب كى تقليد سع كها والمعوشايداك زیاده نکاح کر نامجی حرام قرار دیدیتا . نگرمجور مضایکیونکه اد کی اپنی دو بیریال تقیی چن کی موفرگی يں اس كے لئے ايسا حكم دينا مشكل تفاء

بَهَا يُونِي غَيرِولَ رَسْة ناطر كريكام علم المِنكان علم المِنكان علم المِنكان علم المِنكام الله المُنكام الم

من ألكا حول متعلق ايك عم يرمى ديا تعا كم جب تك نكاح كرف دا في دون نسريق د حورت المراق المراق

ہے - جانچ كياب بيان من مكما ہے۔

علی قربائے اس حکم کا مامل ہے۔ کرکسی بابی مردیا عورت کا کسی غیر بابی عورت یا مرد سے مذاکل حرنا جائز ہے ماور زیر جائز ہے۔ کدکوئی بابی عورت کسی غیر بابی خاوند کے محرا باد مویا کوئی بابی فاوندا پنی کسی غیر بابی بیوی کو اپنے گھرا باوکرے۔

علی می ایک اس مکم کے فلا من برزاحین علی المقب بربہا اللہ نے کوئی مکم بہیں لیا بلک بی کتاب قدش میں علی عرباب کی اس حبارت کو دوج کر دیا ہے۔ مکن کہ اس کلیہ اوادہ ہو کہ بہایوں کے سے بہم کم دے اور مکن ہے۔ کہ اسکا برادادہ ہو کہ کسی بینوہ مناسب موقع براس مکم کو منوخ کر ونگا۔ لیکن بھر موقع مذالا ہو۔ جیسا کہ ابنی شربیت کئ مسکمول کے متعلق بہا والعلم نے مکھا متنا۔ کوئی انکی تعفیل بھر کر ونگا۔ سرگر کوئی موقع ندھنے کی وجہا ان کی چ تفعیل وہ کہ نا جا ہتا تنا۔ نہیں کر سکا۔ شاگا فہ محمول ادر جو اول کے متعلق نہلا ملمہ

سافند وإغطاء در إذ دواج بابرسنت "

کربہا یوں کے لئے ہر ذہب ولمت کے اویوں کور الکیاں دینا اور ہر ذہب د ہت کی میں سے نکاح کرنا جائز ہے۔ لیکن بنیں کہا جاسکنا کربہا واسٹر نے بہت تعلیم دی ہے۔ کیونکہ برزا مہدی الحکیم الایرانی نے اپنی کتاب مفتاح الا اواسب میں مکھا ہے۔ کربہا واللہ نے جوکتا ہا قدس میں یہ مکھا تھا۔ کہ

و فنک حرصت عکب کو ایم ایم کار داج ایا نگرد کا مدایل بنا تیرمرت بن بابیل کار دارد ایم بنا تیرمرت بن بابیل منکوم حورتین حرام بین باقی تا متم کی حورتوں سے نکاح کرنا جائز ہے۔ اس کے متعلق بنا عاشر کے دونوں بیٹوں عبد الباء ادر بیزا تورعل بین اختلاف ہوا ہے بیرزا تحر علی کہتے ہیں۔ کہ بنیا دانشد کا بی منتاد تھا۔ کہ باپ کی منکوح عورتوں کے مواسب عورتوں سے نکاح کرنا جائز ہے میں بیل لا کہ باپ کی منکوح عورتوں کے مواسب عورتوں سے نکاح کرنا جائز ہے میں بیل لا کہ باب کی منکوح عورتوں کے مواسب عورتوں سے عبد البیا اور بنین ادر سب قرآن محرآت داخل ہیں۔ اور عبد البیا عالم میں الم کی اس مکم کو بول ہے یہ فلط ہے۔ امواسط مکن ہے۔

مدابهاد نیویورپ میں یہ تقریری کہ بہما میوں کے لئے ہر فدہب و راست کے آدمیوں کو راف سے کے آدمیوں کو راف کیا اور ہر فدہب و المت کی عورت سے مکارح کرنا ما نرو ہے۔ یہ مرت اور ہی آب د ہوا کا ہی اثر ہوا د بہا والشر نے یہ علیم کی مگر نہ دی ہو کیو کہ اگر کہا والٹہ کا خشا واستعلیم دینے کا ہوتا۔ تو اقد س میں ہما ملی مورج کیا گیا ہے۔ کہ بالی کا غیر بالی کے نشکاح اس میں ہوسکا۔ و ہاں کہما والٹہ یہ بھی درج کرسے تھے کہ البیان کا یہ عکم اسفوخ انسی ہوسکا۔ و ہاں کہما والٹہ یہ بھی درج کرسے تھے کہ البیان کا یہ عکم اسفوخ سے۔ ادوا ب بہما موں کے لئے آذادی ہے۔ کہ جس ذہب و آست میں جاہیں۔ روکیاں دیں۔ ادوا ب بہما کیوں کے لئے آذادی ہے۔ کہ جس ذہب و آست میں جاہیں۔ روکیاں دیں۔ ادوا ب بہما کیوں کے ایمی خاب و ایمی خاب و کہیں۔

المنا والمند کا اقدس میں یہ تصریح ذکرنا صاف ظاہر کرتا ہے۔ کہ عبدالبار نے جو

الدب میں ابنی تقریر میں یہ بیان کیا ہے۔ یہ بہا داشد کے خذار کے فلات ہے۔ بہر
مال دشتہ ناطر کے ستعلق بہا کیوں کی کی تعلیم بھی بجریا ۔ فراہ دہ بوعلی جرنے بیان عمل کی باتی کا غیر باتی کہ انتقالات نہیں ہوسکتا۔ ادر خواہ بجھعبدالبہاء نے
جوش کی ہے کہ بہا شیول کے ساتھ تکاح نہیں ہوسکتا۔ ادر خواہ بجھعبدالبہاء نے
جوش کی ہے کہ بہا شیول کے ساتھ کی عورت مصف کا ح کرتا جائے۔ یہ در فراب و ملت کے در بواک الحراب دونون تعلیمی اسلام کے فالف ہیں۔ اسلام نے یہ اجازت دیتا ہے۔ کہ ہزدہب و ملت
کی عورت سے نکاح کرایا جائے۔ ادر ذا سلام میں یہا جا ڈستے کہ کسی خارج ازاسلام
کی عورت سے نکاح کرایا جائے۔ ادر ذا سلام میں یہا جا ڈستے کہ کسی خارج ازاسلام

بَهَا فَى مُرْسِ مِن طِيْهِ مُكَاحِ اِبِي كَابِ مِن مِردادر مردت كى رمنامندى كو كاح كے الله كافى قرارویا تقا لیكن بَهَا والله فال باب کی دواور کی رمنامندی کربی اس کے لئے مزوری فرط قرارویا ہے۔ جیسا کہ اقدس می کھا ہے "اِنّکه قَدُ حَدَّد فِی الْبِیا بِ بِرَضَا الطُر فَایْنِ إِنّا لَبًا اَرَدُ نَا الْمُحَبَّدة وَالُودَادَ وَإِنْ الْمُعَادِ لِلْهَا عَلَقْنَا وَ بِاذْنِ الْاَبُونِينِ بَعْدَ هُمَا

لِسُلاَّتُعَ بَيْهُ مُ الفَّعِنْبَاةُ وَالْبِغُضَاءُ يُ

کے علی ہو باب نے اپنی کی ب بیان میں صرف زیقین کی رضامندی کو کا ح کے سے کا نی سجہا تھا لیکن ہم چونخہ بندوں میں اتحا دا در مؤدّت ا در محبّت بیدا کر اچا ہتے ہیں ۔ س سے ہمنے مرد در مورث کی رضامندی کے طاوہ ان کے ال باب کی رضامندی کو بھی مزدری شرط ڈار دیا ہے ۔ اکدان کے درمیان دشمنی اور عدا دست واقع نہو یہ

ليكن اس واله سے ابك تريم معلوم بوا - كم على تحرياب اور بها والله كى شريع ايك سرچر نہیں، کیونکراس کے احکام کووشمنی اور ها وست پیدا کر نیکا موجب زار دیاگیا ہے۔اور بَهَا والسُّرابِ عَا حكام كواتحا والمحبِّت كا وربيع بيان كرما ب-ووسر يمعلوم بُوا-كه ص طرح على فحر باب كى غير معقول تعليم خدا فى مرحيته سے نهيں تكلى -اسى طرح أياه المند كتهليم بنا عامدى بن خودساختب كيوكداكرد وون تعليين مدائ سرچشم سينكلي و ہوتیں۔ زان دونول تعلیموں کا نازل کر نیوالا خدا بر کمبی نہیں کرسکتا تھا۔ کہ علی محمر یا ب یر و تعلیم میں نے نازل کی ہے۔ اس سے تو عدادت ا درو تمنی پیدا ہوتی ہے ۔اب میں بھا وقت بالسي تعليم الرل كرما مول جس مع بجائ وتمنى الدعدادت كمجتب ادراتحاد كوثرتي ہورکیا مذاکوا دس و قت جب وہ علی جرباب پر بُہا عالقد کے سامنے البیان اوارد ا تقاريه علم وتقارك واحكام مي اب على عمر باب ير نازل كرد المول ان سع وتنسى الوعداوية بداہو گی۔ کمچند روز کے بعد کیا واشر کے ذریعہ اوسے یہ کہنے کی ضرورسند مین آئی کہ علی جمر ما کے احکام سے وی و شمنی اور عداوست بدا ہوت ہے۔اس وا سطے السیال کان الکام كويس اب ضوخ كريابول اوراس كى بجائے بُها رائلہ كے دربعہ بدا حكام ناذل كري بول بن سے جست اور اتماد کو ترتی ہوتی ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ نہ علی تو باب کے احکام خداک طرف سے نازل ہو ہے۔ اور نہاواللہ کو ہی خواکی طرف سے کوئی مدید تعلیم وی گئی ستی۔ کیونکہ بهكاءالله كي الفاظ كم جوى مم مندول مي اتحادا ورميت بيداكرنا جا ہے ہیں۔ اسواسطے بم فے مرد وعورت کی رضامندی کے علادہ

ال یا ہے کی دضامندی کو بھی ضروری تھیرا دیا ہے ۔ فودیہ شہادت دے رہے ہیں۔ کرید دون تعلیمیں نداک طرف سے نہیں ہی ہیں۔ بلاا نساوس کی ابنی بنائی ہوئی ہیں۔ مگران یا توں سے قطع تظر کر کے اسم گریرا بد مااس بات کے بیا کرنے کا ہے۔ کر بہا کیوں میں طریقی مشکل کے کیاہے۔ سواس کے متعلیٰ عبدالبہاء کے اس منزی برا اُسے اللہ اور اُسے ایس منزی برا اُسے اللہ اور اُسے ایس منزی میں ملحاہے۔

(ترجم) کر (۱۹ ارجولائ) کی دات کوایک بجیب فیل تقی کیونکودد باکیوں مسٹر او بر اورمس ریاست کے نکاح کی تقریب تقی جس میں بھائیول کے علاوہ عیسائ مرداور عور تیں بھی آئی ہوئی تقیس-ا درایک فلص یا دری صاحب بہی موجود تھے۔ اس نکاح کے متعلق عبدالہماء نے مکم دیا کہ یہ یا دری صاحب جو موجود ہیں۔ عیسائی قالان کے مطابق مجلس میں نکاح پر اوری جب یا دری صاحب عیسائی طریقہ کے مطابق نکام پر ایکے قر جدالبہاء خود کو اس بوٹ ۔ اوران دوون بھی کی والی کے حقیمی جن کا نکاح تھا۔ وی از ان ساور تشریف سے گئے۔ بھراس کا حکے متعلق مارجولائی کی میج کو عبدالبہاء نے دایا۔

یودرشب وضع مجلس فیلموانی مکمت و مورث مجت بودکه مقد دا در داری ایل بهاء به که و در مبلس اتعالوات میچی بم جاری شود تا نفوس بدا نند که ایل بهاء در بندر سوات بُرز یُرنیستند در عایت برقوم و ملتے دا دار نداز بر تعصید دوراند دیا جمیع ادبان در نهایت صلح و سرور ؟ دیا جمیع ادبان در نهایت صلح و سرور ؟

(ترجمه) يدكر گذشة دات ومبس نكاح كى تقى بير دانشمندى كے موانق اور مجتب كح يداكر برال منى - ا دروگور كويه بتا برال منى كريسايور كونكام عيسا في طريقه كيمطايق بی پر سے ماتے ہیں۔ اور پُکا فی لوگ رسموں میں مکرسے ہوئے بنیں ہیں۔ ادردہ ہرقرم د فرب کی رعایت رکھتے ہیں۔ یعضے دور ہیں۔ ادر تمام دینوں کے ساته ملح ادراتني ركمته بس-

يَهَ أَيُون كاينكل ص عيسا في طريقة سے يوصاليا ب الدجدابياء ف فودایک یا دری مدا وسے پڑھوا یا ہے۔اس سے تا جھک فکا ح کابو طریق منون اسلامیں ماری ہے یہ بہایوں کے زویک ایک مقصیان رسم ہے۔ بو ترک کرنے کے

اوردُرأي ب كرعيداليم بَهَايُوعيس عبدالبهاكي دُعالمين بماءالتدسي الكوين دُمايي كالتي المي المرايد مجد کواسیات کا ذکر کرنا ہی مردمی معلوم ہو تاہے ۔ کہ حیدالباء صاحب کر آگے دعا تنفى الايراس على مكتاب كم مدايها دب كلولت دمي محيدة والوالاتار ملدامنی ۲۳۰ د ۲۳۱ می تکعا ہے۔ کا اُول نے کا کام چوں پر وہر ممارک می سر براستان گذارم وجمت بركك دوستان معاف ما يُعكم ا

کجب میں بھاء الند کے روفعہ پر بنیونگا و بنار اس کور دازہ پرد کھارے ورتو^ں کے نے مرد کا واسکار ہونگا۔ بیراس مدائے الا ارجبلا میں ساما ہے کہ جب عدالہاء بالبنتمورين بنيحة وبالهمي انبوالخ يبي كهاركم يبول بارمن مقدسه رسم سريراستاروهم

مُياركرنم ومويدكنان وبرائ شاا طلب اليدكم "

كوب يس دايس عكم ما ونكارتين بباداملرى فتركى و كمد يرمردكم كرايال وَيِعَ أَمِنَ ثَمْ سَكِ لِنَهُ مدوما مُكُولِكًا - مِيرِوا تُعالَةُ أرمِلوا ول ملكم من كما ب الوازاتان حفرت بكادالله علىم كمجيع شالاما سرورابدى بخندو در ظوتش ويز فرما مدي كميس مبدالبهاو ترسيك ين بنها والندى درگاه سايرى فوشكا طالب بول اوريدكدوه (بناوالله عمركاني

مرك مقدار الما من المنظمة المنظمة عفر من الما والله في المنظمة المنظمة عفر من المنظمة المنظمة عفر من المنظمة عفر من المنظمة عفر المنظمة عفر المنظمة عفر المنظمة المنظ

ماوقاوندكى بوى في المربعدلك كركي كي ايكم يهيدا بالمؤدى

ك مرايك شقال قريب ما رُص عارا فسك براب منا

تنفس مزرجان جائے۔ قربانے سے بیلے اپنی بوی سے دقت مقرد کرمیائے۔ ادرا گرکسی مزر سے اس دقت کم داہس ہیں آسکنا۔ قرابی بوی کواس مزرسے الملاع دے۔ اوراگر دہ ایسا نہ کرے۔ قربیوی کو ۱۹ کے بعدافتیا رہوگا۔ کہ دو سرا نکاح کرا۔ چنا نجہ کتاب اقدس میں مکھاہے۔

الله المُكِلِّ عَهُ الرَادَ الْمُحُرُّ مَ مِن وَ طَنِهِ ان يَجْعَلَ مِينَ فَاتَّا لِصَاحِبَتِهِ فِي اللهِ مَن اللهُ ان يَجْعَلَ مِينَ فَاتَّا لِصَاحِبَتِهِ فِي اللهُ ا

کر پڑھن جوا بے وطن سے ابر جوان جا ہے۔ اس پر ذمن ہے۔ کواپنی بوی کے سالقہ واپس نہیں اور کا وقت مقرر کر جائے۔ اگراس کو کوئی تقیقی عذر میٹی آگیا ہے۔ اور دہ واپس نہیں آگیا ہے۔ اور دہ واپس نہیں آگئا و تبنی بوی کواس کی اطلاع بھیجدے۔ اور کوشش کرے۔ کرواپس اسجائے۔ اگردہ ایس انہیں کرتا تہ ہا ہ کے بعد مورست کا اختیار ہے۔ کہ دوسر اکل حکرے۔

آئوی تخریرجاس بارہ میں بہائی ذہب کی طرف سے شائے ہوئی ہے۔ ایمیں بہمائی فرقہ کے موج دہ لیڈر شوقی آفندی کی ہدایت سے ان کے عزیز دشتہ دار دُوحی افغال نے بیان کیا ہے۔ کہ

کانفرنس فاہمب سعانت برطانی کی کی بین بنائ و قد کی ایک دومری مؤرمی موری کورمی ہو دہ ہی شائدی کے مرمی کا بین بنائ و قد کی ایک ہے کہ جو دہ ہی شوق افغان کے ابتدا ہی میں ایک ایک کی عورست قرق العین میں ایک ایک کی کا بنائی عورست قرق العین کے دوایتی بردہ کو دورکیا ا

برجبنول مقام برشت بن عام كي بي مدجان كردي (فتلة الكان مكافية) مقام بدشت في رق العين كي بني كي بعد وفت با براء اس كه اتوات الدند برائي يه ظاهر بوسفك والل وبفا فان ايك برب بادفا بالي كرج ودواس فته بوفت كودت و بال موجود تقلدات طور كل والدوه ابتلاش بولي لد ميسا كوصنف نقطة الكان مغرم و ا - 10 مي مكمت ها-

رو کم رای او کار رو کی را دو کی کوی قدوس کے تقبید کھتے اس فتن کی دہر سے

الر تشت سے جُعبر کی النا کر اور ملا کہ برشت ہیں ان کا اور قرق العیمین کا اجکم علی است کی است کی مرام الله میں کہا گیا تھا۔ میں کا فقطۃ الکا ویٹ مقرم می میں کھا ہے کہ بناب عابی ہم او مشہد مراجت نمود ندو مسنون جی النفوس وا لفتی و دفت داور و کی النفوس وا لفتی و دفت داور و کی النفوس وا لفتی و دفت داور و کی النفوس کا قرویوں دفت دون داور و کی اس مرام المرام کی میں میں ہی ہوتا مورج ادور فی کا مصدات تعلیم کو تو وی کے میں می ہوتا مورج ادر فی کا مصدات تعلیم کو تقدیم کے میں اور و کی مساور و تقدیم کا مورج ادر و شریع کے اور و ترام کے میں کو میں کا و دور و کی مساور و کی مورج اور و کی کا مصدات تعلیم کو کردہ کی کہا کہ کا میں اور کی کہا کہ کا میں کا و کردہ کی کہا کہ کا میں ما میں کو برشت سے چیکر یاد دور شریع کے۔

مقام مور ہے کہ پر شدے میں کو کن سابیسا داختہ نو حاد ہو کا تقام کو میں کی دوجہ کے۔

مقام مور ہے کہ پر شدے میں کو کن سابیسا داختہ نو حاد ہو کا تقام کو میں کی دوجہ کے۔

سے ماجی مدا میں کو پر شت سے چیکر یاد دور شریع کے۔

سے ماجی مدا میں کو پر شت سے چیکر یاد دور شریع کا اور در ضافان میں مقام میں اور کی مداح کر پر شت سے چیکر یاد دور شریع کا اور در ضافان میں مقام کی دوجہ کے۔

سے ماجی مداح کے پر شت سے چیکر یاد دور شریع کے اور در ضافان میں مقام کی دائی کو در کی مداح کے دور شریع کے دور شریع کے دور سابی مداح کی دور شریع کی دوجہ کے دور سابی مداح کی دور شریع کی دوجہ کے دور سابی مداح کی دور شریع کی دوجہ کے دور سابی مداح کی کر شریع کی دوجہ کے دور سابی مداح کی دور شریع کی دوجہ کے دور سابیسا کی دور سابی مداح کی دور شریع کی دوجہ کے دور سابیسا کی دوجہ کے دور سابی کی دوجہ کی دور سابیسا کی دوجہ کے دور سابیسا کی دوجہ کی کو دور سابیسا کی دور سابیسا کی دوجہ کی دور سابیسا کی دوجہ کی دور سابیسا کی دوجہ کی دوجہ کی دور سابیسا کی دوجہ کی دو کر سابیسا کی دوجہ کی دوجہ کی دور سابیسا کی دوجہ کی

سے ماجی ماعب کو برست کوابگار برش آیا۔ سوم۔ نقطۃ الکا منے مؤم امر میں پھی کھاہے کہ
ع خرکیفیت برخشت تدرے دامن و تدرے دروغ دران مخات از ندران
خبرت یا فتہ ہر کیا کرصنوات می دفتندایشاں دائر سوائ ہر یہ تمامتر بہرون می کوندیو
کہ برخشت کے وہ تو کی دہرے اور ندروان (ایران) کے سارے عوزیں یا بیول کی بنت
ایسی میکونی فرر سے بار ندروان (ایران) کے سارے عوزیں یا بیول کی بنت
ایسی میکونی فرر سے بارٹ کوئ کا یا خرہ اکر جمال کوئی یا تی باتہ تعلدا سے نہایت و آت کیا تھا۔
دیا فیے مکال دیا جا تھا۔

جمارم - مرشت كرداقد عبت سيابي فرقد بوك درو جعيت بابول رشك من في بوئ من دوايس طور برخت برئ كدالاان - مِنائِد نقطة الكان منوع دا دم ۱۵ ميس

ا در محرائے فی نفائے برخت جمع برور وگرد ہے باخور وطائفہ سمتیر وقرے مجنون و فرق و فراری شدندی

کر بر فضع کے برُ نفا بیدان میں بابیوں کی ایک جاعت بے خود تھی۔ اور ایک باغود۔
ایک مقد میرت میں تقلدا دوا کی مقطق سے فابع مادرا یک جاعت فراری ہوگی میکیا دائتہ تھا۔
اس بر روشنی نقطیة الکان منوه ها کے اس والہ سے می بڑتی ہے۔ کم

وداردو عبادك از حكايات برشت بهمول بود كلى درودند من

یں یہ در بر می سو میں کا میں ہوں کا ایک ہور کا است میں داقع ہوا ہوگا۔ کرمس کی بنا پر بہائی ہوا ہوگا۔ کرمس کی بنا پر بہائی ہوں کے میں دیکھ کر بہائی ہوں کے میں دیکھ کر بہائی ہوں کے میں دیکھ کر بال ہوا میں اور اس کو دیکھ کر بال جا صت کا ایک جمعت اور اس اور کے علیموں ہوگیا۔

به بیخم اس فرز برخت کی در سے فیر با بیول کر بهال کک کہنے کاموتع الاکہ اس فرز برخت کی در سے فیر با بیول کر بہال کک کہنے کاموتع الاکہ اس فالدم اللہ علیات عرد وال موجب عقاب شمر دیگر (نامخ التوائيخ ملع ایران مبلدم) کر و قالم الله اللہ عذاب خیال کرتی تھی۔ بلکہ فاسخ التوائیخ کر و قالم اللہ عذاب خیال کرتی تھی۔ بلکہ فاسخ التوائیخ

ایران که ای مبدیس و قالعین کی یقرریمی درج موقی ہے جوید فت کے میدان بی بیان کرنا فرق العین کی طرف نسوب کیا گیا ہے۔ کم

الماسعه ماسياي روز كار ازايام فترت شردهى شودامروز كاليف شرعية يك إره

را قطامست ی

کہ ای باہ جا صت کے ممبروا ہمادایہ وقت بالکل فترت کا وقت ہے۔ اس میں تمام شری ہلم استقام سری ہمادائیہ ماتھ میں ہے۔ اس میں ہمارائیہ ماتھ میں ہے۔ اس میں ہمارائیہ میں ہمارائیہ ماتھ میں ہے۔ اس میں ہمارائیہ استقام میں ہمارائیہ استقام ہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ فرزند کلال عبدالیہ اوج کہا استقام کے جانتیں ہمی تھے۔ کہتے ہیں کہ عبدالیہ اور میں ہوگت ہے۔ اس میں در برایٹ تامیس بود کم قتبل گشت ابتدا ایں مائفہ از روش دوکت وسلوک و کلیف فوٹش بیخر بودند ہوں۔

کچونکرعلی فراب جاس فرقہ کے بان ہے اس ذہب کی بنیاد بڑتے ہی قبل کردیے گئے ہے اسلے بابی فرقابی دو قبارا دو فرہوست وطابقت کے احکام سے بے خررہا "
اس سے ظاہرے کہ قرق العیلی نے وقتر پر برشت میں کی تھی۔ ادر اسنے القواری میں نقل ہوئی ہے۔ وہ وا تعات پر بین ہے۔ اب فتر پر برشت کے ان واقعات اور نتائے و انزات بر فورکر کے برشفس فیصلہ کرسکتا ہے۔ کہ قرق العیلی نے جو بہائی تعلیم کے مطابق بردہ و دو در کے بیے پردگ افتیار کی۔ یہ شرق عور قول کے ان کوئی بہتر نموذ ہے۔ یااس سے بردہ و دو ان جا بردگ کا اور ب ادام کہ کی تقلید سے بہائی اور میالک برخی کو ان الماس کے اللہ بین دواج درنا جا ہے ہیں۔ یہ اسادی سوسائی کے سے ایک ذہر ہے۔

نَبْن طلاق کے بعدیمی بین طلاق کے بعدیمی بین طلاق کے بعدیمی بین میں رخش الدورت بیدا ہو جاف الکے سال کانظاری جائے۔ اگرسال گذرہ سے اور سے مرمس دیم میں میکن ساتھ میکن ساتھ

ی برای کھا ہے۔ کہ بین طلاق کوربی القندوع ہوسکت ہے۔ مالا کواسلام نے کٹرتِ طلاق کی بُرانی کا انسداد کرنے کے لئے مکم دیا ہے ۔ کہ بیسے مرد و مورت بھر دہوع ذکریں۔ کتاب

عراتُ حَدَّتَ بَنْيِمُ اللَّهُ وَرَقُوا وَكُنْ لَا أَنْ يَعْلِقُهُا وَلَا أَنْ يَصْلِيرَ

سُنَةً كَامِلَةً لَعَلَّهُ - تَسْطَعُ بَيْنَهُمَا رَاعِجَةُ الْعَبْيَةِ وَإِنْ كَمُلَتُ وَمَا فَاحَتُ . قَدُ نَهْ يَكُمُ اللَّهُ عُمَّا عِلْمُعُمْ مَعْدُ طَلْقَاتِ ثَلَاثِ وَالَّذِمْ طُلَّقِ كِهُ الْإِخْتِيَا رُفِي الرَّجُوعِ بَعِنْدَ انْفِضَاءِ كُلِّ شَهْرِيا لِمُودَّةِ

وَالرَّضَاءِ مَالَمُ تُنْتَعُمِنَ »

كالرميال بوى يس وكن اوركدورمعديها بوجائ وروكوسال سيطاطاق دديني جا سيئے مكن بكداس وصوص بي محبت بيدا بومائ الرباع مبت دبر-ترسال کے بعد طلاق ویے میں کوئ مضائقہ نہیں۔ اورجب کے عورت دوسرانکا ع منس کرتی اس دقت کے اورت اورمرد کی باہی رمنامندی سے پیم رج ع ہوسکتا

ہے۔ فواہ مین طلاقیں ہو یکی ہول۔

شود کابینا دینامیاح ہے ب- اور قرأن مجيدين وفاياليا ب- كوروكا سالرا معاسے منگ کے ا ہے۔ کر یہ آئ تربیت برس بدی قرآت کے ساتھرمی نکل م كرنا جائز زاردياكيا ب- اس بس سود ك ناجوازى كيامني عقر اسواسط يُهاءالمند النان المنتبة سال يُمَّام كه عليهم الله والماسية وفَفُلاً عَلَا أَلْعِبَاد دبارامثل معاصلامت ديگي مامين ناس مغد ادل است قرار فرموديم-

(انخداقات انتراق انم صفحهم)

كم من في من الماسترن إن بندول (الل بُهام) بعمر إن ذاكر سود كري شل دوسر ملات كرولوكون مسرقع بن- مائز قرارديديا ہے-ادراب لوكول كے في مائز ، كر سودلين ين اوردين بعي - يُهاوا متر في ركود كي جواز كا بوهكم ديا سع - وه بالكل الني الفاظ مں ہے۔ یو مداشاتی نے زانہ نبوی کے مود فوارد ل کا قول قرآن محید میں نقل فرایا ہے۔ كرا مَّنَا أَلْبَيْعُ مِتْلُ الرِّبِهِ وَأَحَلَ اللهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّنْدِي كمبيا معالم بيعيه ديسا مى معالم سود مالا كمزيع كرة الله تعالى في ملال كياب ادرسود كرموام-

اسلای فریست میں ایک مکم یہ بھی ہے۔ کرمونے جاندی کے برتن سلاول کے اعدار مح متعلق براداند کام بیدا در بتی باس مردول کر بننا جائز ننین

ططه کار کی اولیاس کے اس کم کے علادہ کر دار حلی ادرباس کے دار حلی اورباس کے دار حلی اولیاس کے درباس کا درباس کے درباس کا درباس کے درباس کا درباس کی کہا دا صلاح آل درباس کا درباس کے درباس کا درباس کے در

قفهٔ اختیاریم و گذارده سند یکی یا بات اب بندول کے ختیار برجیوردی گئی ہے۔ اور برخص کو اختیار در بریا گیا ہے کیولیاس دہ جا ہے بہنے خواہ دستمی ہویا بغیر دیشمی ۔ اور اسی طرح برانسان کو اختیار دید باہے۔ کہ باہے تر دہ ڈائیس دیکھے ادر ماہے تر نہ دیکھے۔

مرمن دوا نا منع ب ایکن سرکامند دا اج شریب اساد می بایت و بها دانند نے به آنادی دکی به مرمن دوا نا منع ب ایکن سرکامند دا اج شریب اساد می جائز خط اس کو بها دانتر نا جائز قرار دیا ہے۔ اورکتاب قدس میں مصا ہے دو کا تعقیق کو اس کو سکا میں کہا دانتہ کا جائز قرار دیا ہے۔ اورکتاب قدس میں مصا ہے دو کا خطیق کا اللہ کا بالوں سے ان روں کو ہرگز من مند وانا۔ کہ بالوں سے ان

کانے کا کی کھا ارفر و ایشی باس بہنے اورسونے چاندی کے برتن انتحال کرنے کا نے کا کی جات کے بائدی کے برتن انتحال کرنے کے بیادی جائے کی کھی جات کے بائدگر نے کے بعد شریعت بہا بُر برب اگر کا نے بجانے کی کھی اجازت نہوتی تر پرشیعت نامحل رہ جاتی اسلئے جاب بہاداللہ نے کتاب اقدس میں زمادیا ہے آیا تا کھی اضعاء الاصوات و النّخ جاب بہاداللہ نے کتاب اقدس میں زمادیا ہے آیا تا کھی جائز کرویا ہے۔ تاکم تم پر والنّخ کا ایجانا بھی جائز کرویا ہے۔ تاکم تم پر کوئ و شوادی نہ ہے۔

ا بها تکک کروزیس می اشعار پوسے ما میں بہارہ بُهَامُول كِعبادت قارم النازنين رُفِي فِي بِداقس بُهامانية كان كارال كان من صروري في من من دايد مع الأيفلول الشِّف مُ مَلُولِكُ لاسال بهاء نادون بي ضرول كا يرصا تهاری نازوں کونیس قراے گا۔ خِالِم بُنایُوں کے عیادت فاندی جے وہ مشرق الاذ کادیے ام سے سوسوم کرتے ہیں۔ باج کا رکھنا می منردری واردیا ہے جیاکہ دائے الأنارملدا مامي مي مكما ب كرمشرق الاذكارك معلق برايات دية بوع عدالبهاء في مشرق الاذكار كي وازم مي والتبي بيال كي ازوازم مشرق الاذكاراست والمل مشرق الاذكارار تحتول وغرفات فوارود كرشرق الاذكار كوازم ميں يہ بات بى دافل ہے كواس كے اندراو في ملك بن أى مائن مى رقائے بجلنے كاسان الكريزي بابد دفيره بھي ركھا جا سكے۔ این دم ہے کہ حدالباء کے سفر ورب دامری میالو دفیرہ معلق معلق السخوب كام بيا مِا تا تعادد نن موسيقي كم الرابك في عداليهاء كالمون الله عُما في على بنانج بدائع الآثار طبدا مُوالين لكما عكم (١٥ اگ ع) حول روز آخرا قامت مبارك دروطين بردابدارس بارمنزال ردزميس فرورى مهيا وجندنفرادمتا ميرعلام فن وسيقى رادعوت كرده إودكه در برابيت مجلس بايالو متغول سازو آواز إدى ووجود مبارك درا وطاق دیگرمانس داشاع می فرمودند^ی كر يؤلد عيد البهاء كه ولمن بن تغير في كا والكت أفرى ون نفاسا سواسطمس المسنز نة اس دوزايك فوشى كى مفل منعقد كى داودائس مبن فن موسيقى كديند فهور عالم بالم عن حكاها نا ببانعبدالبها ومبس فروع مونے سے پہلے اپنے دوسرے کرومیں بیسکرننے رہے بھر اس كتاب بوائع الأثار عدد مديم ب-(۱۸ رؤمر) المانب درمنزل منزوم كوى شاع ملس برشود عضعقد ٠٠٠٠ بالص قبل ومبد مجلس س اكسوى كدووافتن وخواندن جهارت كام داشت بس از صول اجازه بانغه دييال ببرود وثنا شغول شدي

در جمر کا دار نوبر کا دات کومس اکسوی نتاع کے مگریں حید البهاء کی و هور دینتی اس محلی کا بنداء در الر بن س مکسوی جو گانے بچانے میں پوری مها دست رضتی تھی۔ عید البهاء کی ا ما زست سے گانا بجانا کرتی دمی۔

يبى معنون فرا درسانى مرودا ورساز كايدا كع الأنا رميداصفى ١٠٩ -١٠٨ م-١١٨١ - ١١٨٠ مِن بِي بِايا مِا اَ ہے۔ اس سے معلوم ہوسكتا ہے كر بُها في ذرب جس في مو واحب كى باول كوافي فرمي امول كافرو قراروك يا ب- خداكا افل كيا بول فرمب بني ع بكر عام لوگوں کی دل لگی اور مذاق کے مطابق انسانوں کا کھٹراکیا ہوگا ایک مشغلہ ہے۔ الل بَهَاء كا وصو قروب ما عده وموري مسال مكم دياكيا م كرب الازك الله تما يول وضورا ہے۔ کر تربیت بائیر بام دیتی ہے کے موت ا تقرمند و صوفے کانی ہی ۔ ضائح لبّاب اقدس من اُملك المفي كاوظيفه يرمضے كے ليئے مِن تم كے ومنوكا مكم دیا گماہ اسی ومنو کا حکم ہا ذکے لئے بھی دیا گیا ہے بیسا کہ کما ب قدس مس مکھا ہے وہ یغیسل بِوَهِرِ مِنَا ثِنَا لِنَّهُ وَحُهُ لَهُ وَيَقْعِلُ مُقْبِلاً إِلَى اللَّهِ وَمِنْ لَوْاحُسُا وَيَسْعِينَ مُوَلَّ اَسْهُ اَبْهُى ... كَذَالِكَ تُوضُّو السَّلُولَا " يَضْ بُالَ مُرْبِ كَي الْمَ يُعْ مُكَالًا مِرْصَ كَم فَعْ ومنواس طرح كرديس طرح الله الهماكا ردزان وظيفه ومنبريط صف كے لئے وضو كرت بروية ب- كربر دو رُصرت القداور من دصوف ما من ميا ول مح دصوف ادرمر کے مسے کی کوئی فرورت انسی ہے - اور نہ بعضر ورشے کہ ہر نازے سے وضو ہورون میں مرت الك دفواس طرح وضوكرنا جيساكه تباياكيا ب كان ب- بال كتاب قدس مي يا وسوف كمتعلق اسك سانفيه بدايت مزور دعي بهدك سردول مين تيسرت دن اور كرمول مي مرروزایک دندبا وس دھولینے جائیں بنائجرا قرس میں مکھائے ۔ اِغسِلُواارجُلگمُر میروزایک دندبا وس كُلُّ يُوْمِ فِي الصَّيْفِ وَفِي الشِّتَاءِ كُلُّ تَلُاثُكُمْ إِيَّا فِم مَرَّةً وَاحِدَةً ١٤ مَا مَ اللَّهُ ا موسم گراہیں ایک مرتبہ دل میں اور موسم سراء میں تمیسرے دن ایک دفعہ یا قال وصولیا کرو۔ جس سے ناہتے کہ اہل بُداد کا وہ ومنو نہیں ہے جبر کا اسلام نے مکم دیا ہے۔ سُوا خارج ہونے سے صوبی لوسا ایک فیلت الل بُهَادِ که وضومیں یعی ہے کہ وہ سُوا خارج ہونے سے صوبی لوسا کسی جیز سے نہیں ڈمتا ہوا ہوا خارج ہوجائے

ا کھادرہومائے مضانج کراب قدم میں (اقض دخوکاکوئی بیان جس ، اور شکی اوُجِكُه بَهَاء الله عَمْد عَمِ بال كياب كوفال فال جرزے ومنو وس سكتا ب باكمياك اور بان من ب حسايك فرون من ومنوكر بياكيا فروه ومنواس ساده دن كه من كانى ، فوا داس كے بعد بوافارع بولكموال مو-المفل مورسيمي وفوكا والمقام كماية قدى مي يدفعها ي اود مير فاز برم يكن بُدائى تربيت من مائز ہے-كه وواس مالت مي فازير المرص واكوئي اور حيادت بحالات يموكوكماب قدس مركسي مركمي برك ي الحسنم كاكسي وقت محى قبا ما مزودى ب ملكم يحى مى مكر وكر نهيس ك مُنى موسف يا حملًا م موجا في سي بهلا وضوارُ ث ما لم مينى د مورية ك بعد قرآن فيدك عليم فول وجهك مع مجدوام (فارکعیم) ط من مذكر ك كور يهون بخات اس كراب لتازير حوراس عمس أما وهذ الن مقرد كا بي من من دواين قيد جورد بنا بيان كرتم بي ميكن ومكر واس وفت كك مع تقليب مك بُهاء الله عُكَامِن زَمْره ومن - كيونكه عكاكا قبلهم فرر مونا الر س تفاكريمًا والشراس من ويت تقر إسك معدم كربُها والشراس وتيا س كذر جاليس الدال كالمتلبة ولى غوب بوجائ واس كمنعلق ببالاسكاية كم تعدك وه جكه فنله ولى بم مرى قِرْ بِهِ كُلُّ بِمِنانِي سِ كِمُعَلِّق كُمَّا بِالْمُرْسِ كِيهِ كُلَّات بِمِنْ لِي عِنْكُ عُنْ كُنْ إِنْ

التِّبِيَّانِ الْمُقَلِّ اللَّهِ عَنَ قَلَّ نَهَا لا لَكُونِ كُوبِ مِعِم يَهَا وَمَنْ كَاسُونِ فَوْوبِ مِاتُ و تہارے ہے ہم فقبلاس ملکومقرر کیا ہے۔جال میراشکان ہوگا مینی قبر کی میگہ۔ ماكريكا يول كى كتاب دروس الديا تتركدرس نبروا مي معاب. مِ تَعْلَمِهِ إِلَى بَهَاء روض ميا ركوات وردية عُكاكرود وتت انوانون الم رُد برومنهُ ساركه بالستيم و قلباً متوج بمال تدم عَلَ مِلالاً والكوت ابني ياضيم واي ستةر مقام مقدر مكه دركما باقترس زقلاعل الله المده ي ل بُهاو (فرق بُهائيم) كا تبله بُها والمركار وهم به رج خرع كايس واقع بي يسل طون فے وقت ہم کومنہ کر کے مطاہونا جا ہے۔ اوردل سے ہاری وجر جال قدم ربها والله) الداس كى و شابسك كى وف بونى جائية كيونك تاب اقدى مي جوبيا والما على سے ازل ہوئی ہے۔ بُها واللہ كے اس عالم سے گذر مانی صورت میں ہی (مدفعہ) باسك في المقرد كما كما ب يطرح رام الحين ببائ المتخلص بها واره اين كمآب الكواكب الدريه في ما ثراليها بيه علادلين زيارتكا ونهم إل أبماء كدمبيار زروشان مخترم است بال مضجع مُطّهر صرت بهاماسددر بهي عُكاارت دايل مضجع مقدس محل وجرا مل بهاء شدار بان وقتيكه صرتش درانجا مون كشت كرسيختم الدورى تربارت كا وجوامل بماء كمنز دكم بهت برا احترام اور اع ازر متى ہے۔ دہ زمارت كا و ب بو محل م مى داقع عكا من بهاء الله كا مرفن ے یونا اللہ کے وہال وفن ہونے کے دقت سے آبل براد کا قبل اُل اُرے۔ اور كان سوال عن بي كاس دقت ككر بُهاراللهاس دنياس دياس تقد عُكانى در سے تبارتها كريمايول كا مدا بُهاءالمداوس من ربتا تها ور الم ١١٥ كى بعد سے ديك بُهاوالله الله من دنياسے ارفقست بوليا۔ عُكاس دج سے قبلہ ہے كاس يس مُامُول كا عَدا يُهَاء الله مدون بي بباراست عرواح قمانا أكريل دياب اسى طرح ل تين كاني التي التي الذي كاندن كوسى بدل دالا ب ما در كما باقد س

مِنْ مِنْ مِنْ عِلْمُ لَكُونَ عُلَيْكُمُ الصَّالُولَةُ بِسُمَ رُكُعَاسِ ... حِيْنَ الرَّوال وَفِي أَنْكُورُ وَالْأَصَالِ وعَفَوْمًا مَنْ عِدَّ وَالْأَصَالِ وعَفَوْمًا مَنْ عِدَّ وَإِلْأَصَالِ كرا سابل بُهُ اوتم يرصرت وركعت ناز ومن كي كمي هي - يمن ركعت سور ج و مسلنے کے وقت بین رکھت سورج نکلنے کے وقت بین رکھت شام کے وقت۔ باتنام فازي بم فيتس معات كردي ميع فهرشام كيتن اسلاى فاندل كائمقام ويرتين فازيس بُهاوالله كل طرف سيمقرر كم كي بيد بهايك كابدوس الدیانت کے درس بخبر عامی ان کے اوقات کو برزبان فارسی اس طرح بریان کیا گیا ہی۔ عداز جلاحكام إلى كريرها وض دواجب ست حكم فازست كريا مروروقت ا شواق شمس ميني مبح زدو- وحين زوال يين فلروسكام الميل مين شام بجاة وريم ككان اطامي سعيوم المل أناوير داجب بيران تين اوقات كى نازى ايك سورج يوسع دوم سورج فسط تيرس تام. ناز كالكف ف مي انس يراط الما ال يمن ومن نادول كراه صنى كاركت اس كى وتفنيل ميرناحين على المقتب ديناه المتركي طرمت كتاب ادهيه مجروب مفي 19 الممرورج كاليب اكافهمريب كان فادريس وكم راحا بالكوه سكاب بمادالله كاينا تجريز كده ب- منان مي سورة فاتحدا المرتربين) بمعى مات ے- اور قرآن مجد کا کو نی اور صفحد دان می تفہد ہے اور دندو ہے- الدندكى اورصد فازيرا سامى فاز كاكرى افد كلريوصاماة ب- بالن فازير بوكيدى يرامانا ے۔وہ سب بماء اور کا بنا کا دکر دہ اور تجریز کردہ ہے۔ اسلامی نازے ساتھ س كالون مى تعلق جس اركال كارس تبديل يدين باداشة في عدس عظام ب

کارکان فاذیس می بها ماشد فے تردیل کردی ہے۔ جنانج تین تین کوست کی ج کین فازیں اس فے تجریز کی ہیں۔ جن کا ویرد کرا بیکا ہے۔ اُل کی پڑے سے کی جو صورت اس فے لکمی ہے۔ وہ یہ سے۔ وہ یہ سے۔

بہلی رکھ سے عگا کی از منہ کرے تازی کھراہو۔ دائیں ایس دیجھے کے بعد بہا ماٹ کے مقرر کرو الفاظ کے بعد بہا ماٹ کے مقرر کرو الفاظ کے بھر الفاظ کی بہر مقرر کے اس در ماکر سے بھر مجدہ میں جلا جائے ۔ اور بہا عاشتہ کے تفقین کرو الفاظ کہ بھر کھڑا اس ۔ در ماکر سے بھر مجدہ میں جلا جائے ۔ اور بہا عاشتہ کے تفقین کرو الفاظ کہ بھر کھڑا ا

تغییری رکھونے ۔ کواہر کر تربیت بہائیہ کے مقرد کو و الفاظ کے بھر تی بھر ہی کہ مقرد کو دہ الفاظ کے بھر تی بھر ہی کے جس طرح بہا واللہ نے بھر میں کہ الدیبا واللہ کے بھر می کرے اور بہا واللہ کے بھر میں الفاظ کے بھر کھر ام ہو جائے اور وہ کا اس کے جو بنی تربیب بہا واللہ نے مقرد کے بھر بھر اللہ جائے ہیں کہ بری اس کی ہے ۔ کہ کر جوہ جر بھا جائے اور وہ کا است کے جو بہا واللہ نے مقرد کر دیے ہیں۔ بھر سر المطاکر قعدہ جر مرافظ کا تعدہ جر کر دو الفاظ کے ۔ (نماز قتم)

روبہ اس طریقر نمازے ظامرے کے مہلی رکعت میں دکرے الددو سرا سجوہ نہیں ہے۔
اورد وسری الدیم سری رکعت میں مجی دو سرا سجدہ نہیں ہے۔ بہائی فرقہ کی ال فاندل
کے نیا م درکوع سے مجدہ میں الدردُعادی میں کیا پڑھا جا تا ہے۔ اس کی نسسے میں

بہلے بیان کرچکا ہوں۔ کر بہاء اللہ کے اپنے خودسافت الفاظ پڑھے مباتے ہیں اِسلامی بی کی فاز کا کوئی کلم بھی بُہا کی فازمیں نہیں آتا ہے۔

الم يهماء يس وعائيس النكتي بس إيه بات بى يا در كھنے كے لائن ہے ۔ كم جو الله يهماء يوں وعائيس الله بهاء نازوں میں ۔ يا

طرف کمیں۔ مجد عبدالباء کا یہ ذہبے۔ جنائجاس کے مطابق سکاتیب جدا معلام مي جدالبهاد بيان كرتيمي ومهاره بدر فاه جال ميارك التجافايم وآل ياداك رمان دامو بسبت أسان فواجم الكريس ميشه جال مبارك ديها والله كادر كا وي والم الكتابون ا دران رماني دوستول كيدام الى بخشق كا طالب مول-اس سے بھی ٹایت ہے کوہل بنیا مکے زویک جیتقی معبود بنیا واللہ کے سوا اور کو ٹی آبدیں ہے۔ ہو کھے ہے دہی ہے کو کئے ہر بات جواسلامیں خداک ذات کے لئے مفوس مان جات ہے اللهاءك نزديك بماماهديس موود ، وعامل ما لهدو بمادا الديم الل مال ي مدے قرنباداللہ کی ہے۔ شکرے فربہا عاللہ کا بے مانچد مکا تیب علد م مفوا میں عالیا في تعليم دى بيدينين بوايندكه در برمط والمل ننويد دراد ج آل محفل دوح القدس موج می زندة مائیدات آسان جال سالک ما طری کندی کدا سے اہل بَیا و معفل می تم دا مل مونقین رکھوکدا سمفل میں روح القدش موج ار رہا ہے۔ اور جال مبارک (بَهاء الله) كارًا ن ايرات الله المن برئ إلى الوياحيقي خداكي حكراب بهادالله كى خدائى ہے۔ جو اسان سے ائيد كرا اور دوح القدس كر بيتا ہے اسىطرح مكاتيب كى سى عديم بُهاء الله كى تروات الله الى كى نبيت عبد البهاء مكت بي يوطا صفا موديدكم مايدات جال مبارك جكودا ما فرموه ي رصفوم ٢)كه ا __

الرباءة في ويحاكم جال سادك رباء الله) كي اليداسة مان في كس طرح احاله كرايا ب يوصفوسه ٢ يس محصاب كرايساكيون بوما جمكرباء الله كان د عده ب ركم يُ تما دانا مرادر دو كار بول ي جال مبادك بنق مريج دركماب و مده فرمودند" دُنواكد

مِنْ أَنْفِي الْأَنْهِ لِي وَنَنْفُرُمُنْ فَامَ عَلَى نُصُرَةٍ أَمُوعَ مِجْوْدٍ مِّنَ الْهَلَامِ الْاَعْظ وَ تَبِيلِ مِنَ الْمَلاَ مُلَةِ الْمُعَرَّ بِينَ يُ وَمِون وَهِ يَعِي بُهَاء الشَّف بِينَ كَاب

میں یہ بشارت دی ہے کرمی تم کو اپنی افتی ا علی سے دیکھتا ہوں بوتفس میسے

دین کی تا بُد کے منے کھڑا ہوگا۔ میں س کدد طا علی کے مقرب زفتے ہیں۔ دہ من

ملاک ذائے۔ گریما والعد کہتا ہے۔ کو اب زختوں کا نازل کوا ورائے

م وظل اوسرب ونتول كدا متوك كردهاي فابر وكرده فاسع كوزهمت الأا على ادم

وربع کسی کی مدوکر نامیسے افتیار میں ہے۔ جس کے بیعن ہیں۔ کواب خوالی الله والمدال المرام المالي بالمرام المالي ال برائ الأناد ملد ماسفي مع من الكساب ريس از ملوس دو فتكر اليدات مال قدم و تفرت وحايت اسم عظم نطق محتصر فرمود والكرعيداليا وجب سفراور على وابس الم ادراب كمرينية وأنول فيمين كربعد جال قدم (باعالله) كما يُدول فادراسم رباعادلتر) كى مددا در مايت كے شكريس مختصرس تقرير ذائ الرال بارك زديك بهادان مدانه بونا ـ قرعبدابها وحققى اورسيح خداكا شكركرتا نهادالله كالمركرة وہ قواس سے بھی آ گے ترقی کرتا ہے۔ اور کہتا ہے کہ طا اُسلی د فرشتوں کی خاص افاص ما عنت) اورتام آسان مخلوق می بهاء الله کا بی شکراد اکرتی-ادراسی سے ہریات كى طالت، يا ين يدا ئع الآنار ملدام في ١٩٩٥- ١٠ مريس مكها ب- كرايك ذا شاكن (امریکی) میں تقریر کرتے ہوئے عبدالباء نے ذمایا ایس الجمن دفتران من ست درماد وخترمن مس كروك بدفواني اجتاع بسيارمسرورم وبميله ست فيلح فدانى ست محقل دو مانى ست والخبن آسانى نظرعنايت شامل اس ممفل ست والأأتملى ناظراي مجلس. منا ما يقد كوانديد شنيدند- وازاستاع منا مات تامروراند تنكر مفرت بهادامتدنا يحدد كوينداب بهادالله شكرتراكاين كنيزال منجذب واندومتوم بالمكوس ومقدر دمنا ي و دادند ومقاع بز خدست امرة بوئندا بها ماسلاس كيرال عزیزدا تا مید فره داین د ختران ناسوت دا ملکونی نااین قلوب دا ملهم کن واین ار واح واستبشرفرا - اے بها آلند تن اوراق شمع مدش فا دایں جانها دا دفک گرار نفوس دا باز ملى منعول كن وطال ما به و ميدو طرب آد بريك واستاره در منعده فاما عالم دجود يرادش منورشود-ا عبها والله فوتوا ساني دِه الهام طلوتي ولا ما يكدر بان فا آمام بدمت و بردازندوی رون د مران وصاحب فضل داحسان ا معنی عبدالیها و کتے ہیں۔ کہ بمیری داکیوں کی ایمن ہے۔ مس کروک کے گھر میں اس سے مُن ان تاع سےبہت وش ہوں۔ یہ و بعس ہے۔ اوران ہے۔ رومان ہے۔ الجن اسانی و

مِران كى نظراس مليك ستة بى لأ تقل (زشنة كى فاص جاعت) اس ملس كود كليتى بي اورج منا مات كاشكركرتى ادركمتى بكاء إبناد الترترا فكرب كريونديال تيرى وفي فينجى كى بيدادرتيرى بادتنا بهت كى ط من توريب نيرى رمنا كرسواال كاكول مقعد نيرى فدر كرسك سواا يف الكولى رتبهنب جابتیں۔ اے بہاوالت الله ای والدوں کو دوا ما کوزمنی سے اسان بنا۔ انکے دونیرالمام كرد أكل دومون كوبت رت دے الے بها واحد اكر شعر وض كر الخورشك كلزار بنا رب كوايك داه يرافكاد بكريبي وجدا وينوشي مي لا براكيكو يحلي والاستاره بناوي علكه الكيفدس يساط عالم منور مودك بما عالله أسال وتت دے۔، درا سان المام ذا. خدائی أیدد كما الكركي ب تيرى خدمت من تنول موجائي آ و ترى دنا يوالدا ورم ربان او دفغل دالدا درا مسان دالا بيداس عبار يس عبد البهاء في يلي ويا كيام كه لأا على رة الله ك خاص فتى يهي بها والله كا فسكر مجالات بي إوراس منا جا الصحفوش بي جو بغن ميريري كَنُى بى - اسك معدأس مفسل د ما كاذكركيا بى بوطاً آمل في بين الداكين كيلف بها والله سي أكلى ب- اور يدفا برا كروكياس دعايس الأعلى كرات سيبادالله سعاتكاليا وكدان وندبول كدورا أعو زمنى سے تان بنا۔ انے داول من إلام كرون كى دوول كوبتا رت دے وا الى المام ناذل كرد فدائى ايد زماريدس ده اليس بي جودات الى كرواكسى مي جع نبيي بي بي بيادالله سال باوركا طلب كرااد كاأعالى كى دامت وسي وعاكا نقل كرنا تابت كرة بيركوا بل بُهاء كرزديك ببها والله بي دو خدا ہے جود عاشنیا ہے او کوگوں کی مدکر آبا ہواؤ دہی اس لائق ہے کے زمین والے میں اوا آسان والیمی اسى كاشكراداكرس-

ناز یا جا عدت حرام اسلام می نازیاجات کا بوطلم به اسک ناجاز وجرام برنی ایت علی مر ناز یا جا عدت حرام ایت نے بعلیم دی بواسکا دکراسی دساله میں آگے ہی ایپ بہاواللہ فی ایک اسکالو لا فرادی فی ایس می کوری اسکالو لا فرادی فی ایس می کوری اسکالو لا فرادی فی ایس می کوری کی بیس الگ الگ فاز برشد کا حکم دیا جا آئے بی کو ایال بها تی بیس الگ الگ فاز برشد کا حکم دیا جا آئے بازی ایس الگ الگ فاز برشد کا حکم منوخ موجکا ہے بین نی وروس الدیان ورس فرا ایس می بیان کیا کیا ہے ورشر ایس الگ الگ فاریا جا حت کا کوئی حکم بنین بر ورشر ایس می مازیاجا حت کا کوئی حکم بنین جو برشخص کوالگ فی ست برکس با در بر می بیان کیا گیا ہے بیشن کو الگ الكاليومي ماييًا مم سعدوان كمنابي منوح بوكيا.

معظرى عالمر المركان مالت بي بها كرجاسا في فاز عقد كرين ما ذات دى وكرفان كافئ كافئ كام بين المراف المركان كافئ كام بين المراف المركان المركان

مَنْ فَا وَلَكُمُ وَالْوَلُوكُي فَالْمُ إِمَا فَي هُرُمِي مِي الْمِيلِي مِنْ فَلِي اللّهِ مِنْ وَتَ كَان ثَمَن مَن الله مَن فَلَ اللّهُ وَلَيْ فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا مِنْ فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا مُن مُن اللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا فَاللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ ولِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَّا مُنْ اللّهُ وَلِلْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِلْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

سب خذو الدور المراسية المالان المالية المالية المالية المالية المراسية الم

مِنَ إِن اللهِ مَنَ لَهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

إغون وذكرير زاحين على وان اللقب بربية ما منه فاساى روز ول كلك احكام بدل دية بي الشفيد مي حدالفطرى بائ يروزى مقدك ب والله لكسة بن جَعَلْنَا النَّايُولْزُعِيْلَ أَلْكُوْ الرَّهِ النظرى بالتَّر بَهَ أَن وْبِسِين يْرَوْنَكَ عدد مقرد كوري مي عيد نيروذ ١١ راي كوبوت ب ميداك مرائعه في مادا المايي مادا و ١١ ماي ماد فيروز إو دعيد نيروز ال كالمراج لادن سالك دن تابويد يروز لادل. الل بَهَاء كَي مَا يَجْ رِعِيد مِن } مِيرَ مَلْ عِيدِهِ مِيدَة مَعِيدَ مِن عَامِل المُعِبَا يُحالَ كُونُ مِن ركاء نُرْمِيدَ مِرْدِرَكَ علاده مِأْرْمِيدِي الدبي اس مُرْبِ بِي مقربي مِنا يِزِيَا يُول كُلّاب دوس الموانة وي الراه بي هيودي اوران بارميدو لكان العاظين وركياكيا بركالا ميادمقره وركماب شريخ ست المخريت باليري ميدين باليمين اقل عيدا مظم كم سطانا ميلوست وقل واعدامواك فيزى ميم وال ودا وده ومات بتوا شروع مى شودا عمريزم اذماه دومادا تنبربي كماه جلآل باشده سيلم انال دوا زده يوم كراقل دنهم ودوازديم الشاشتغال كاوكسيط لفا وإمهت ودوازيوم بادك جالقهم مآل العظم المبيت بارك بدغ ومزان ملا وود عددوان ومسيد مراداني منكشف شد بلون دنيرة فيب عدصنوراً عدوال يوم الماشرم يناجل والكارت ومودكت ال ومحالعة المام كالهومتن كشت بشا انبياء واولياء بابرگرديد دران يوم علل تقس ابني بروش ديويت كري كمتوى ديكل ساء حنى وصفات عكيها وبرايل اوض د مارتجلى و مود و مامل زمراس فادسى مادت كايد يد كيل ميدو ميداً عظم كالدتام ميدوكي أشاه يداك كام جيد د منوان جويد مالل كالا بايغ كى حصر تنوع بوكودا دل بتى يدون يستيط ون مي الدويرون مي اوربام وی دن یں کی تم کاکوئ کاروبار کراملاقا موام ہے یہ وہ دن میں کم من میں مادالا ایے تگرے الل کر باغ رضوال من آئے اورایاد مون ظاہر کیا اور خدائ کے عش پرجا گزیں ہوئے۔ اور قام امام عنی اور صفات علیا کے ماندانون الون الددين كى منوق رئيل ذال بساكر بسيرت الدريزا قتى مي مسايد آيام فيها مَ مَن الرَّخَانُ عَلى مَن فِي الْإِمكانِ بِأَسُا يَهِ الْعُسْفَى وَصِفَاتِهِ الْعُلْمَا عُكَمِيد عميدن وه يم كرمن بين رحم في النام اورمفات مليلك ساخة عالم الكان يرتجل ذا في بالاطرى كاب ا تتدارمنی، اورالاح مبارکر الله سے تابیع مرکر مل سے مراد خود بہاء الله بي جما مجا مخداد یں کھا ہے کہ و الزال فرتير ربيده كالتانون وي موع شفه الداواح سامكيس ويون بناؤه فارد كالنادم الكا

مطالب عُلیہ منوع شدہ یا کو غول نے اتنا اطاط کیا ہے کہ رحلن دہما مانٹ کی زبان اطال درم کے مضامین بران کرنے سے رو کی گئے ہے۔

غف بهلی عید عید رضوال --

دوسری عید علی فرا با کے میوٹ ہونے کی ہے جو بینم جادی الاُول کو ہوتی میں ہے جو بینم جادی الاُول کو ہوتی ہے جس دن کو اہل اور بہا واللہ کے نزویک علی فر با بنے ہوئی اور بہا واللہ کے بیدا ہوئے میں اس و فید مولود بھی اسی دہ سے عباس آفندی بیدا ہوئے واسی دہ سے کتے ہیں۔ کواس دوز (ینم جادی الاولی مطابق ۲۲ رُی) علی فر با بنے دعویٰ کیااد کھید اہماء یہدا ہوئے۔ (بدا نیم الا تارمبد معفر ۱۹۱۷ – ۲۱۵)

نیسری عید به ادانتری بدایش کادن سے جودوسری موم ہے۔ جو تھی عید علی فریاب کی بدایش کادن سے بولی فرم ہے۔ یا نچوس عید عید نیروز ہے۔ بواار ایج مطابق یکم او دوردین کو بہائی ذریج دوزون (ا ہ علام) کے بعد عیدالفطری بیائے نہائی سال کے بطے مینزالیماء کی کیم

ماریخ کو ہوتی ہے۔(دیکیودروس الدیا نقدرس فبرم ۵)

ودرباغ تجیب باشا زول بهال دردی درجر، کربها والله نشد ۱۲۸ بجری میں بوسالا ۱۸ میسوی کے مطابق ہے۔ بغدا و کی برانی آیادی سے نقل مکانی کر کے بغداد کی نئی آیادی میں نجیب باشا کیاغ میں تشریف لائے تھے جہال پرانہوں نے مطابق اسی کتاب اکواک الدریٹی آزابائیہ صفح ۲۵۸ کے این دوئی کا علانیا ظہار کیا تعد میساکہ حبدالہا وکی کتاب مفاوضات فارسی صفح ۱۳ میں میں کھا ہے کہ

یوسند المین المی ایس سال جال میا در مین وکت ا ذبغاد بطر اسلام بول در بارغ در مین سال جال میا در بیرون شهر دا قع است دوانده دو د اقامت بنودند و در آنجا علان ظهور خود المی اسلام بودند و در آنجا علان ظهور خود المی اسما ب خود خود در در آنگا علان فهور خود المی اسما به خود خود در آنگ کے در جر باکست بار می دو تق اس دو آنگ کے وقت بارہ دن بارغ رضوال میں (جو خهر بغداد کی بُران آبادی سے با ہر ہے) آکر وقت بارہ در این فهور کا ملائید و کوئی

است معلوم بوتیا کربهایوس کاید باغ در شوان یجیب باشا کاده باغ در او اقد بغداد) سے جس میں بہائیوں کے نرد یک بہاواللہ نے اپنے وعویٰ کالیخود تول کے دور کالی کے دور کالی کالی کا است کے دور کالی کالی کی کے اس دن کو بجب در صوال کے نام سے موسوم کرنے کی الکواکب العدر برقی آثر البہائی ہفلام میں یہ دور بیان کی کے کہ صورت بدہ والی موست نیراکدایں امرد دباغ دوستان در منوان دکھتا صورت بدہ و بھید کل گفت می شود ذیراکد و قصل کی ندائے الله دی میں مورت بدہ و بھید کل گفت می شود ذیراکد و قصل کی ندائے الله دی میں میں میں میں ایکوش کی در بیراکد و قصل کی ماریدہ یہ سیل بھوش کی در بدہ یہ الله در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کی در الله کی در الله کی در الله کی در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کا کہ کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کا کہ در الله کی در الله کی در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ در الله کی در الله کا کہ کی در الله کی در الله کی در الله کا کہ در الله کی در

کاس میدکوهیدر مقوال اس داسطے کہتے ہیں کہ بُہاء اللہ کا دوئی نے نجیب یا شاکے باغیں اُس دن میں صورت بچوی تنی داوراس هیدکاایک نام عید وول سے بیوند دہ در مرسم س بہاء اللہ نے دحویٰ کیا بچھولوں کا مرسم تقالہ

لا اكواكب الديديك سي من و و مرس يمي الكما به كرايك الم الريميد كالعيد العظم میں ، عوض میدر صوال کے اس می جود مربئاً ای وگ بیان کرتے ہیں۔ دویس بوادر بیان کئی ہے۔ دور سرا امرکروہ کونسا کھر تھاجے تلکہ بہاء اللہ یا ع رصوات میں کر تھے۔ تقے اس کے متعلق ہم الکواکس الدّر معنی ۹ ۵۰ کے ہی بوالہ سے جوا دیرنقل کیا گیا ہومات ظاہرے کر بر کھر مغداد کی برانی آیا دی میں تھا۔ میاک مکھا ہے کہ الدنداد المين نقل مكان ومود بطرت بغدا ديا فره الدكرياء المتدمين مكان سے نقل مكانى كركے بغداد كى بنى آبادى بى آئے تھے۔دہ بغدادكى يرانى آبادى مى داقع تفاردورى مكراس كتاب الكواكب الدريد كم سفيده ١٥٠ من اس كمركامحل وقوع مخلكر خ يتاياكيا ہے ـ مياككما ہے يو محل وقوع در بغداد كمناز طرت يمين خط در محله كر في كراس محر كاجس فكل كرباغ رضوان بس بُها والمتدآ ي تقع ما ي و قرع بغداد كالمحلَّد كرخ بعجونهر وجله كدائي كناره بدوا قعب-او الكواكبالديّ نی آ ترابهائید کے مفحہ ۸ مسمبر یہی بیان کیا گیا ہے کر ہا واصد کا بہی وہ گھراواقع بغداد) ہے جس کے ج كرنے كابماء اللہ في بكما بكوں كو حكم ديا بكوا ہے۔ جنانج لكما ہے كم ي مقل طوات در ج ال بهاء يكي سيت نقطه اولى در شيراز است د ثاني اس بيت جال اللي كردر مغداداست ا کہ بیماءا ملتہ نے جن ددگر دں کے رجح اورطوا من کرنے کا گیا ہے قدش میں بیمائیو کو عکم دیا ہوا ہے۔ان میں سے ایک زوہ گھرہے جوشبراز (طک ریان) میں علی جو باب كالقرب اورد ومرا بر كفرب يس مين بناءالله بغدادين رہتے تھے استفيل سے معلوم ہوگیا۔ کہ وہ گھرض سے ہماءاللہ اللہ اللہ ع رضوالت میں آئے تھے۔ کما دائع ہے اور اس کا جائے وقوع کیا ہے اور ماغ رضوال سے ان اور کی کیا مراد ہے۔ بغداد کے اس گرکوم میں براوالسردے ماور میں کے می کونیکا حکم ہے۔ بہانی

وكربيت ميا دكادر بيت التنزي كتي بس.

ا يك خير بَها أي سيعه عالم حسكين قلى مساحب جوبابيون اوربها يون كي مالات س يعلوم تونيمي الهول فرجب اس كمركود كما تقااس وقت كي جثم ديد ت ابتول فے اپنی کناب دلسل المنهاج میں اس طرح تکمی ہے۔ ع رُوسِتال عزل دران كيسميز عكراشة وجندلاد بررد عيران ورمقابل يك فطوع وشة المترأ ألي - ومبواطاق طارمايست - إمل فادجيع اركانش مرابراست واززس سلام ومكوسعة تعمير كرده اند- الأن ديارت كاه بايهات ا دايران داطرافش برساله كاه مرداء بزيارت أن مكان مي آيند بعض شان ماحب تروت از تجار والل درفاندوباتى ازكبداز قلندرد درويش سالے م شود بنجا وشعست نفر خبید داخکار بریارت آن مقام می آیندو در نز دیک آل مقام سا فرمانهٔ دارندو در بغداد واطرافش فلا مرو بنهال شيوه دمتم رّيب بيعدنفر ميتود طركبرد غالب ب خروعم وقليل ازعب إ (ترجمه) كرباء الله كاس كرو واقع كرخ بغداد) كا يرح شال معزب كم ے۔اس میں ایک میٹر رکھا ہوا ہے میں رکھ کھول پاہے ہیں۔سامنے ایک قطع لكا براسة جس برامته المني مكما بواسي مره كرسامة في كي شكل من لكرول كي ایک جیت ہے۔ یواصل محمر میارد اطرات سے دبران اور بربا دیڑا ہوا ہے۔ مکومت ىلان كىغۇن سەئباق دىكىس كىمىرىنىس كەننىدىكان ئېتايۇلكا زمارس کاہ ہے مال مس کھی کہی ایران ادراس کے اطرات سے بنیاہ ساتھ بہائی کھے جیمیکہ اور کھے ظاہرواس کی زیادت کے لئے آتے ہیں۔ان میں بعض خوش مال تاجریں اوتے ہیں جن کاتیجے کر ارسی ہوتا ہے۔ گراکٹر قلندراور درویش اورمز دوری بیشہ ہوتے ہں۔اس گھر کے نزدیک بُها بیول کا ایک مسا زخانہ می ہے۔ بغداداوراس کے اطراف مِن زَبِ بَين سوك بُهَا في بونظ مِن مِن سِ سعِنعِسْ وَكُفِط طور بِر بُهَا في بِس- إور معض إينيده ادركه ايسيمي بمن يرضبكيا جامّاندان يربياني موسفي تمت لكاي مان ہے۔ یرسے سب مزد ور پیشا دراکٹر مے خراران ہیں۔ اور معض عرب.

رتب کرگواس مقام مقدش کے لوا ن کرنے اور جے کرنے کے متعلق اعکام مقرد ہیں۔

ایکن اس مقام کی شان کے لائی عادت بنانے کی ایم کم کرات نہیں کی گئی۔ ال ان

افزی سالوں ہیں عبدالبہاء کے مکم سے عابی محود قصابی کی معرفت اس بہت المسلم کی نغیر کا کام شروع کی اگیا تھا۔ جس بربہت سادو بریامی محود قصابی نے ایک بزی سے بزی کی ۔ اور کی عدد اطراف کے بہما ہو ان میں دی ساور وہ ملدی ملدی ایک مدتک اونی سے میں کیا۔ اور کی چورس کی تعمیر کا کام التوایس پولگھا۔

میں کیا گیا۔ مگر بھواس کی تعمیر کا کام التوایس پولگھا۔

ایا م ما علی ایل بہا مکن دیک جیساکہ پہلے بیان ہوجا ہے۔ سال کے ۱۹ مینے ادر ہر ایا م ماع میں مہینہ ۱۹ دن کا ہوتا ہے۔ جو تک سال ۲۹ سادن کا ہوتا ہے۔ اور بہائی ذہب کے روسے ہم جینہ ۱۹ دن کا ہوتا ہے اصواسطے اہل بہاء خسال وراکر نے کی غرض سے دوزوں کے ہینے (ماہ علاء) سے پہلے بھی

ہا ہے دائے اظہار فوش کے لئے بخریز کرئے ہیں۔ جواتیا م صادک نام سے موسوم ہوتے

ہیں۔ ال دون میں کیا کچہ ہوتا ہے۔ موافق کچھ کہتے ہیں اور فالعند کچہ اسواسط ہم

اس سے سکوت افتیاد کرنا بہتر سیمتے ہیں۔ کپونخ بیر دن لوگوں کو اندرونی معاطات
سے کیا تعلق۔

بيان مم يوريك

اس هبارت بن بناه الله في معم قديل المحاب الكواة في على اليكن مياكه السنة عبادت متذكره من حده كيا تفارك نصاب أركوة كي تفصيل بجريا كل من حدة كل ماس متعلق كول معم كتابا قدس من موجو ونهيس ب بس سعام معلوم بوسك كل التنا ال يوكنني ذكوة اوا كي بالنكي واس معملوم بوسا به كوفرة المن بالنكي واس معملوم بورا به كوفرة و كالتنادين بناء الله تقال دو مو تعاس كونيس وال بال بوائم على فرياب كا فقا . كه منوشقال مونا برا بي الما الله يها والله يها والله يها والله يها والله يها والله كالم يؤلم المن من المحالية من المناق كالم يؤلم المن من المناق كل مناق كالم يؤلم المناق كل مناق كالم يؤلم المناق كل مناق كالم يؤلم المناق كل مناق كل من الله يها والله يها والله يكا والله كالله يكا والله والله يكا والله والله يكا والله وا

ئە كى مىلىمىتى كآبا ئەس مىن عكى دۇلىدى دا ئىمىلوا الدىكا ئالداردة غيز التنهور قَبلَ شَهْوالسِّيالِيَّ كىلاندا ئى دول كوچ دا بىدول كى بردە جاتى بىلى مددوں كى بىيندى كارى سى بېرد كە دا جائىم مىندى

فَيْسَعُكَ عَضَى مِنْقًالِ لِللهِ فَاطِوالُورُ مِن وَالسَّمَامِ "كَصِرَ مَن مَنْ السَّمَالِ اللهِ اللهِ اللهُ كى مليتت ما صل ہواس ميں سے دوانيش شقال سونا زمين دا سان كے پيدا كرنے والے منوا (بُهاماملہ) کو دے۔ (جس کے دعویٰ فوان کی متقل بجٹ ابھی آ گھ آئے گی۔) بها أيول مقاات ج إزارة كمبدونين ج إنا كات الدي مر بكما مع قُلُ حُكُمًا مِنَهُ لِمَن اسْتَطَاعُ مِنْكُمُ عُكَا بِعَداد اورشيراز جَ الْبَيْتِ دُوْنَ النِّسَاءِ عَفَااللَّهُ عَنْهُنَّ "كَورة رج كراالله في معات كرديا ب مردول بي سيجس كوطاتت بوده ج كرے بيكن كمال كا؟ فانكعيه كاياكس الد كمركام س ك متعلق يُها والشرف افدس ك دوسر المفام ويه " وَارْفَعُنَّ الْبُيْتَايْنِ فِي الْمُقَامِّتَايْنِ وَالْفَامَاتِ الَّقِيُ فِيهَا سُتَقَرَّعُ مُنْ مُن يَكُو الرَّحْنِ "كواسال بِهَاواد مِجاكردان دون كرول كوج دومكبول من بس- اوران تام مقالات كوجهان يرتصارے خداے دعن ديكاوالله) كاعِشْ تَقْيِرِ عَاداس سِيتَا بِسُنِ كُرَبُهُا واللَّهُ فِي جَوْدُول كَ فِي كُرف كَا حَكُم ويا بِ • وخان کعینیں ہے۔ بلکہ بیاوردو گھر ہیں ہو کے اونچاکرنے اور طبند کئے جا نیکا بھی بہارات نے ہما یوں کو حکم دیا ہے۔ كويها والتعك كرواقع عكاكي سبت بعي جال يكاواللدي بي يرواجدو ماحب امنها لى بَهُالُ في اين كتاب بعجة المعدد ومفحد ٨٥١ من يه بيان كياسه ه زائرین زیارت و الوات و تقبیل رسجدهٔ عنباش نوده و ناینده اندی کرنیات

ماس اسنهان بهائ في بن كتاب بهرانصدد ومفر ۱۵۹ بن بربان كيا هـ ماس اسنهان بهائ في بن كتاب بهرانصدد ومفر ۱۵۹ بن بربان كيا هـ وزائر بن زيارت و الوات وتقبيل د بحده عقباش نوده و ناينده انديك نيات كيفيات المنظم المراف المراف

لربها ءالله في وكرول ك ج اور طواف كرف كا قدس من مح ديا عدان من سے ایک تو وہ گھر ہے۔ جوبتیراز (ملسایران) میں علی جرباب (نقطاول) کا گھرہ ووسرايه كرب مي بي كما مالعد بغدادين ست ربيب على جراب كي فركاجو شرازس باياجام ب احرس ك ع كرف كابها والله في عم ديا ب مفقل عال تا مال جھ کو ہنیں لا۔ گر میکولائے کے اس کھر کا جو بغیا دیں ہے۔ ادراس کیجی ج ین کا بہاءاللہ نے مکر دیاہے۔ جو مال اس وقت کک گذرا ہے۔ اس کا مفتل بات يس يبك كرآيا مول ـ (العظم موسم جيم ايول كابيث ميادك اورباع رمنوان الله اس مِكُومِي مرت بِهاءالله كي تاب مبين مغيه ٢٢٥ تا ٢٢٨ كاايك والديش والري عبس سے ایک تر یمنوم ہو ما یکا کہ بیا واللہ کے زانہ میں اس محری کیا مالت تھی۔دورے یر کرکتاب قدس میں ہو مکم اس گو کے ج کر الایا گیا ہے۔ وہی کم کتاب بین میں مجى دياكيا ہے۔ بُها والله كُمَّا سِمْين مُعْده ٢٢٨ مِن لَكِيَّة مِن المُعَدُّرُ إِذَا خَرَجْتَ مِنْ سَاحَةِ الْعُرْشِ ا قُصُلُ زِيالَةَ الْبَيْتِ مِنْ قِبَلَ رُبِّكَ وَإِذَا حَضَمُ مَنَ نِلْقَامَالُهَابِ قِعْنَ وَقُلْ يَابُيْتَ اللَّهِ الْأَعْظَمِ أَيْنَ جَالُ الَقِدَم ... مَالِى يَاعَوْشَ اللهِ ادْعُ تَغَيَّرُ حَالُكَ وَاضْطَى سَنْ الْكُا ثُكَ لْتُ مَامُكَ عَلِي وَجِهِمَنْ أَوْادَكَ وَمَالِيُ أَوَاكَ الْخَرَابِ... مَا يَيْتَ اللَّهِ انْ هَتَكَ الْمُسْرُكُونَ سِتُرْحُرُمُ لَكُ لَا يَعْزَلُنْ ... مِيْمَعُ مِنَا اُءُمُنْ يَزُولِكُ وَيَطُونُ حَوْلَكَ وَيَلْ عُولًا بِكَ إِنَّهُ مُوالْمُنُورُ النَّهِ يُمْ يَا الْمِنْ اسْأَلُكَ بِهِذَا لَبُنْتِ الَّذِي تَفَيْرُ فِي فِرَاقِكَ وَيُوْحُ لِعِمْ كَوَمَا وَرَدَ عَلَيْكَ فِي الْأَصِكَ اَنْ تَفْفِرُ إِنْ وَلِالْبَوْعَ وَذُوعِ قُرُ أَجِعَ وَٱلْكُونِينَ مِنْ إِخُوالِنَ ثُمَّا تُعِن لِي حَوَالِكُي كُلُّهَا بِحُودِ كَ " كتاب ويسن كاس عبارت من بكاء الله الكي تضف مي ام اب النام كوكم دية بس كالسي والمعربة من من المعربة على المراد والم المعربة المعربة من المعربة ال (واقع بنداد) کی زیارت کے سے جا فاورجب تماس گھر کے سامنے بنچ و کھوے وکیا

كاے اللہ كے كھركمال إس جال قدم رئياء الله) اورا سے اللہ كے عوش كياوجہ لری*س تیرا حال متعیّر دیکیتنا ہو*ل ماور تیری تمام طرون کومتنرلزل اوران پرجوتیری زیادت المائن المن ترادردازه بند ب- اوركما وجرب كرم تحصا برا مواد كمنايل اے اللہ کے گھرا گرمٹرکوں نے تیری مے حرستی کی ہے قوار علم نہ کرکیو کم تیرا طوا مساکر نے والول اورتيرى زبارت كرف والول-اورتيراوا سطدد يردعا مانتكف والول كى دعائي قبول ہوتی ہں "اس کے آگے بہا والمتار سیمن ورانا م کوجوان کا من والا ہے مدوعا سكسلاتين كموال بنيكريه وعاكرنا كريوا عرميرے خدا بي تفسيد عاما كميا ہوں ماس گھر(دار قع بغداد) کے وسیلہ سے وتیری میڈا ایمیں عال سے مے مال ہے ہے ۔ تخش دے محمل میرے ال باپ کو بمبرے ریشتدداد ول کو میسی ومن بھایٹول کواور اور کاردے میری تام ماجنیں اپنے نصل سے ع كتاب مبين كے اس والم مفحه ٢١ تا ٢٧٨ سعدد وال اتيں تابت بيں- يربى كربها والم كة ذه من يركه البرا مؤااور وبرال تقاما دريمي كريّاء التدنيجي طرح ورا یں س گر کے ج کرنے کا مکر دیا ہے۔ کتاب میں ہی ہی ہی مکم دیا ہے۔ اس وقع يربهايُون سے ہادايہ سوال بھي ہے۔ كم يركونسا حدا ہے۔ جس سے اس جواردات كرنيواك ويوام شخص كويد دُعا النكف كے لئے كماكيا ہے۔جواد يرنقل ہوئى ہے -اورجس برمنے لکردیگر نشان می کردیا ہے ۔اوراس بغداد کے گرے سوا وہ کونسا گھرے۔ جس مں وہ فدار ہما تھا۔ ادر محراس خدا کے بجوادر ذاق میں دہ گر مال سے یے مال سی ہے اور رو اے -اگروہ گریس بغداد دالا گرے۔ احدوہ فدا جواس بن ربتا تقا اوداس رمصيتين مي أى تقيل يى بها والشرب ق بادايه دعوى ترب كربهاءالله فدا بوف كا مرى تقا-اوداس سے دعائيس مائل ماتى تقيس-اوداگروه فعدا جس كااس دُ عايس فكرب بهاء الله تيسب قربتا ما عدده وه وركون ا فداب جس برمصائب می دادد ہوئے۔ اور دہ گھرسے کے گھر بھی ہے العداہل بناعاس کے گھرکوا بنی دُ عاوُل کے تبول ہونے کا دسیار ہمی استے ہیں۔ اور جیساکدا و پر ذکر ہڑا ہے۔ اس گھرکا لموا منداور ج بھی کرتے ہیں۔ اگرید ہے کا ہل بُها وا مس مرد کو صل کرینگے۔

اس بگراس بات کا ذکر کردینایی نا مناسب نه بوگارکد مکاتیب عبدابها ومله صیایی بیس میدالها مکاتیب عبدابها ومله صیای بیس میدالها مکالیک خط شایع بواسه جو آبول نے مطاف مرع میں بغداد کے بعض اُن بہا یُول کے نام کھما ہے جو بُها واللہ کاس گروا تع بغداد کے مُج اور بیس۔ اس ظبی وہ یہ بی مکت بیس۔

فيرالمِمْ الْمِنْ هُوُلُوعِ عِبَادُ فِي مَدِيْنَةِ لَكَ الْبُارَلَةِ مُجَاوِرُوْنَ لِبُيْتِكَ الْمُكَلَّمُ وَحَرَيْرِقَكَ فَيْحَتُ أَيُوايُهَا عَلَالْكَامِ وَالْعَامِ سَفَتْمَ يُبَتَّفُوْ ا فَضْلَكَ وَيُطْلُبُوُ ا الْطَافَكَ وَيُمَّنَّوُا تَابِيُكَ كَ وَيُتَعِلُوْ الدِّلْكَ ؟

درجہ کا سے بہت فواہ تیرے بندے ہیں ج تبرے سادک شہر دبنداد) ہیں تیرے

بیت الحجام کے مُعادد ہیں جس کے در واڑے قامی و عام ہُما ہُوں کے

سے اسے المحال کے ہیں۔ اگدہ تیرے نعل کی تاش کریں۔ ادر تیری ہمریا نیوں کے

طالعب ہوں۔ ادر تیری مدد کے فعات گار ہوں۔ ادر نیرے آگے عاجز انہ طور یردُ عائبُرین و عبدالبہا مرکے ضط کے اس فقرہ سے جس کو جل کیا گیا ہے ۔ معلوم ہوزا ہے۔ کہ

ہما یُوں کو ہملے کی نسبت ہُما واللہ کے اس گھر دا قع بغوا دہمی آئے جانے کی بھے

آذادی ملی ہے۔ گر بواصل حالمت اس گھر کی الکواکی الدر بیہ دینے و کتابوں کے حوالہ

سے ادیر دد ج کی گئی ہے۔ وہ بدستور ہے۔

اس جگرکوئی شخص برسوال می کرسکتا ہے۔ کہ عبدالبہاء نے جو بغدادی بہائون کے اس خطیں المی المی المی اسے کو نسا خدا کر اور کس خدا سے بینی دُ عاکو شروع کیا ہے۔ اس خواسے کو نسا خدا کر اور ہے۔ اور کس خداسے یہ دُ عاماً نگی گئی ہے۔ سو اس کے متعلق اگر جبر ہیں کئی دفعہ ببال کر چکا ہوں۔ کہ بُہا یُوں کی دُ عائیں بُہاءاللہ سے ہوتی ہیں۔ لیکن تا ہم میں اس سوال کے جواب میں کچھا وروضا حث کرنا ہول مکا تیب مبلدا صفح ہے مام میں حبوالیما وایک بُھائی کو سکھنے ہیں۔

الانظر بالطاع بالماليلي فاي زرافيومنات بديايال است ومفل وموستش بيصردكران ... بيس جميع زّجرا بائد بالطاعت ادناميم آنج مي طلبيم ازوطلبيم وأثني آرزوداريم ازوج سيم " كدين نظر طال الى رئباءامند) كى مهر يا ينول يرد كھوكيونخدال كے ديوس به مد ہیں۔ اور ال کے نفل اور پختش بے مساب ہیں۔ ہیں باہیے کہ بی مساری **وَمِ** ان کی مہریا نیول پررکھیں۔ ہم جومیا ستے ہیںان سے انگیں۔ اور ہا ری جوار دو ہو اس کے صنور سے اس کے اورا ہونے کی خواہش کریں۔ محراس كتا كم مغرم ١٧ مي عبد البها والكا وشخص كوخط لكفته بس ـ كه معطل ابلى ازطكوت غيب وجروت لاريب عيدميغرايد وافواج عون وصون اديون تما بع افواج بيرسدار ميمنعيف وذميل وحقيريم لكن لمجأوينا وأستان أن حي وانا است كرجال ابنی (بُهَاءالله) اینی غیبی ملطنت اور طاقت سے تائید فرماتے ہیں اور این مددا در صافلت کی فرجیس مسل فرجوں کی طرح بھیج رہے ہیں۔اگر میم کرور اور ذمیل اور حیر بین بیکن هاری پیشت ریناه و بهی زنده اور طاقت ورجال اینی (بهاءانشر) بس-نيزيدا ثع الأ فارملدا صفحه عهد بين لكهاب كم ع قدراي منايات جال ميارك را بدانيم دشكراد تيام برعبوديت الميم كه ود طك وطكوت نصرت وطايت ومود وبدايت وا عانت نمودي، كرعبدالبهاء في زاياكم الصبادك (بُهام الله) كى ان مربا بنول كى بم كوقد دكر في المبير اوراس کے فیکر یو میں کہ جال مبارک (بہامات)نے ہاری ہرطرے تایکداور طابب كى ادر أيس برايت ديكر مارى مد فرائى- بمكوان كى اطاعت كے لئے كوا بوبانا مير مدائح الأثار ملوا مني سمايي لكماسي كرد خدام صنور دا احتيار وزموده بذكر

(m.16 492)

" نخبّات دركمًا ب مستطاب بايَن داستُواكبر والتُواكِيْ والتُواعَظم والتُواكِيْن والتُواكِيْن والتُواكِيْن والتُواكِيْن والتُواكِيْن وردايَام الحرائي م وانام وعمر يُواللهُ الْبِي شند حُبَّا لِهِ لَمُ الْهِ سُور اللهُ اللهِ سُور اللهُ ا

کی فی ہو باب کی کتاب البیال میں سلام کے لئے چار کھے مقررتھے جوالتہ اکم منظر آبئی۔
اللہ النہ النظام اللہ کی سے بیکن بعد میں جب تام مخلق ادر زاد کے الک رئیا واللہ کے ابنی سے
رفتن اس عالم پر ڈالی فاسلام و بواہ النہ ان جاروں کھوں کو رُہ علی ہو باب میں سے
مرف النظائی پر صربہ وگیا جرکا یا صف اس میا رک اور تام جمان کے می فظ (بہا واللہ)
مرف النظائی پر صربہ وگیا جرکا یا صف اس میا رک اور تام جمان کے می فظ (بہا واللہ)
مرف النظائی پر صربہ وگیا جرکا یا صف اس میا واس کے بواب میں افتدا بہا واللہ کے بیاب کے میں اور بہا واللہ کہ النہ ہیں۔ وہ سلام میں اور اس کے بواب میں افتدا بہی ہیں۔ اور جومرف باتی ہیں اور بہا واللہ کے متب بنیں
ہیں۔ وہ بات کی بیروی میں اسی طرح جا روں کھے کہتے ہیں۔ میں طرح بات نے
ہیں۔ وہ بات کی بیروی میں اسی طرح جا روں کھے کہتے ہیں۔ میں طرح بات نے
مقرد کے ہیں۔

اگرید به آور می اور می ایست بدوی کیا ہے کدو می و ایست بدوی کیا ہے کدو می و و کا میں ایست بدوی کیا ہے کہ و می و الدیم و میں احرام ہے الدیم کو میں میں کا میں کہ الدیم کی ایست الدیم کی ایست میں کہ ایست کی میں میں کہ ایست کی میں کہ ایست کی میں کہ کا میں کہ کے میں کہ کا میں کہ کا میں کہ کا دور میں کی کا میں کا کا دور کی کا دور میں کی کا میں کی کا دور میں کی کا میں کی کا دور میں کی کی کی کا دور میں کی کا دور

بقية حاشيد في - است ملقيم زوده اغدام مديث وميدنغ ودواغرام بالمان المرام والمرام والم والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام

رنابی منع ہے۔وال یہی حکم ریا ہے ککسی کے اندو منابعی منع ہیں۔چانچا قدس يس المعابيد قَدُ حُرِّمُ عَلَيْكُوْ تَعَبِيلُ الْاَيَادِعَ يُكُمْ يرحرام كِيالِيا ب القولا عُومنا عُراس م خال مركز مدا نهيل مونا جاسي - كرشايد بما والله كالم تعرفومنايي منع ہو کیونکریقوں کہا ٹیوں کے بہا ماسدے اتھ تواس وقت بھی جو م باتے تھے جب وہ اہمی سمولی انسان سے اور برزر کھی صبح ازل کے تابع تھے۔ اور مدائی وغیرہ کے دعاوی بھی البی شروع نہدئے تھے۔ جنانی عبدالباءایے مکا تبب جلدا مسلم میں مکھتے ہی يد آن جوان نوراني برخواست ورقعي در بهايت سرور در بيش كل صنور نو دبعد وست ميارك داوسيد درم دداع بحرى داشت كعبدانوباب نام إيك بالى الما ورنهايت مردرك ساته بُهاء الله ك ساسفانس رقص كيا اور كها والتدكا بالتصائس في كم اور رضيت بوا-بيرجب بئاً والله في مندائي كادعوى كيا اورعش الوميتيت يربيط كامعي بنا-اس وقت ترسيره وينيره بي معمولي بات تقى با تقريم من كاكيا ذكر كيونكه اتعرومناتوكوئي عبادت نہیں اور زاس غرض سے کوئی تنحص کسی کے ہاتھ چومنا ہے۔ جنامخے ہوا تع الاثار ملدم منه اوربدا نع الآخار مبلدا ول صفحه ۱۸ وا مع ميس مجمى تكما ب- كرعيد الساء ف بھیدد سروں کو چوا ۔ بس ہاتھ بو منابواتدس میں جوام قرار دیا گیا ہے۔اس سے برمرود جس كربئا والترا دراس كے مفتے عبدالبها وك با تدور من معى منع بس سلكريكم غد ملك الله معايسا سلوك نبيس بوناج است ودد مبوابها مك شيت الآ بدائع الآنا رمفرنا مرعبدالبهاء عبدا ماس طلار فيلا الديما الور عبالا وغيره مس مي كمترت أيا مع - كربست اوك ان كما تقديرُ مت تقد اورعبد البهاء في أنهيس منع مكيا - بلكه يدائح الآثار ملد المنفي ١٩٤ و ٢٥٨ مي حبد البهاء اور بُهاء الله كا ومن كالومه لينا میں مکھا ہے- الا بدائے الا تارملدا صلاحا میں فلادلفیا کے بھا یُوں کی سیستان ہی بان بواب- كل فراً بجم اورده روس قدم سارك افتا دندا ك وه عدالهاء كوديكه كرفوراً اسك قدمول بركر برك ١٠٠٠ - ١٥ وربدا كع الاتاركي اسى جودين

عبدالبهاء كسيمه اور طواف كى نسبت بمى بعندا و به به لكها به كم د چول دست دست امباب قديم دجديد بارت جال اور شرّ دن مى شدند با مال انين دا و ناظر دو كيون اوبود ندوسا مدوطالفت طلعت مهدالله اكثر كريان و تا قان بودند ي

کرمب میدالبها وایک مقام سے رضت ہونے کو تھے۔ قریرا نے اور نے بُها تی ان کی زیارت کے سے آنا متروع ہوئے۔ اوران کے جمرے کو دیمہ کر دونے ہوئے ان کا طوا ف اور سے دوران تھے۔ اوران تھے کا ایک اور اقدیرزا محود ند قانی و حبدالبها و کے سفر لورب میں ان کے سکر ٹری ہے۔ اور منہول نے بوائع الا تارکی دونوں مبلدوں کو مبدالبہا وکی نظر تانی کے اس کر ٹری ہے۔ اور منہول نے بوائع الا تارکی دونوں مبلدوں کو مبدالبہا وکی نظر تانی کے معد شائع کیا ہے۔ بوائع افتار مبلدام فرااس میں گوں تکھتے ہیں کہ۔

(ماراکویر) لا بول إست ترق تقدیم صوراؤرگردید فان مطالب کمتوب صفرت میدر قبل علی را بعرض رسانیده بانیابدا دادیشان سریر فددم اطهر بنادیه کردائی ترکوی و برگروی میدالیها و کرساسے دی کمی داک پیش بوئی الا بس نے میردا حیدرعل کے خط (آرو واز حیفا) کا معنوان بیش کیا۔ تو کا تب خط (میرزواحید علی) کی خوارش کمطابان ان کا قائمام جکریں نے عبدالیہاء کے قدمول میں ایٹا سرد کھرکر النہیں سحدہ کی اسے دو کھا۔

ت المسيحة على أول مول مم المين فارب بين كانب المرئ ما من عم مُها معدن

ده بالكل كول تول براس سے وس ك ورمة البت بوقى سے اور داس اس كا جواز كابت بوتا كا برت بوتا كا برت بوتا كا برت بوق سے داور داس سے معلوم بوكا ب كوفورى بينى منع ہے دائر و بنا تا برت كرتا ہے كوفرا باللہ اللہ كفتے ہيں۔ كرفزاب بينى منع ہے دگرفزاب بينے كو بوئر م وارد و بنا تا برت كرتا ہے كواگر ميا اللہ في كسى مگر اس سے منع بحى كيا ہے قد مومت تعلى ہے۔ على نہيں۔ جنائي مب جبطالباو مفراور ب كوك كيا۔ ہم كھلف كوك بين و و بال كھانے بينے كے متعلق جب استفسار ہؤا۔ تو مبعالبا و في كمار ہم كھلف بينے كى جيزول بين كوئى و قل نہيں ديتے ہا واد فل صوات دو مان طعام بيں ہے۔ جيسا كم بينے كى جيزول بين كوئى و قل نہيں ديتے ہا واد فل صوات دو مان طعام بيں ہے۔ جيسا كم بينے كى جيزول بين كوئى و قل نہيں ديتے ہا واد فل صوات دو مان طعام بيں ہے۔ جيسا كم بينے كى جيزول بين كوئى و قل نہيں ديتے ہا واد فل صوات دو مان طعام بيں ہے۔ جيسا كم بينے كى جيزول بين كوئى و قل نہيں ديتے ہا واد فل صوات دو مان طعام بيں ہے۔ جيسا كم بينے كى جيزول بين كوئى و فل ميں ہے۔

عددت ن غرب ع من كردند در ضوص غذا يا ميا دامر كميد دستود العل صنايت شود ذمودند ما در العام مبائ أنها نف كنيم الا فله ما در طعام رو مان است الم (بدر كم الا تا رمبدام في ما سفر المرمبد ابهاء)

کرجداتہ اور سین اور بین دوستول فنوس کیا کھانے بینے کی چیزوں کے متعلق امریکہ کے دوستوں کے مینے والعل هنایت کیا جائے۔ قرجدابہاء نے ذایا۔

کہم ان اور کول کے جہائی کھائے بینے میں کوئی دفل قبیس و بینے ہارا دفل ہوں دینے ہارا دفل ہوں دوھائی غذامیں ہے۔جوکامات ما من معلب ہے کہ بازا دفل ہون دوھائی غذامیں ہے۔جوکامات ما من معلب ہے کہ بنائی دہیں کھائے۔ اورج جا ہے شینے کہ جنائے۔ اورج جا ہے بینے۔

ابك فشرا في كواسلامي مسزاد يخري عبداليها وكاطعن اس مقريم عمكو عبداليها وكاطعن

تر رہے ہایت تعب ہوا جواہول نے بعض انتخاص کے دور و امریکی بن ہا کی خرہب کا فیات میں بیان کی اور بدائع الآتا رجلوا ملا ایس مورقہ هام جون کے دا نفات میں شائع ہوئی ہو۔ مکھا ہے۔

گُراس مگر سوال یا کر بها داند می فوائی کرمی تمام اختیادات کاد موئی ہے۔ اس کی فریعت کے مطابق کب کسی کو سزادی گئی مادرکب و نیامی بها کی شریعیت دارج ہوئی الد کب مضرق و مغزیف اس فریعت کو تبول کمیا۔ تاکہ یہ مواز ذکر نے کامو تع آنا۔ کر بہا کی فریعت کی کیا تا فیرے۔ ادر اسلامی خربیت کی کیا تا فیر۔ بہا ئی شریعیت کے متعلق تو دنیا کو ابتک

کیا یعی بِمَا تُرْمِب کی کوئی تافیرے کروُر پ الد امریکی می فراب پی جاتی ہے۔الد منع نہیں کہا جا اللہ عبدالہاء وہاں جاتے ہیں۔ ادر اور کی کو جا کہ یہ بینام دے آتے ہیں۔ ادر اور کی کو جا کہ یہ بینام دے آتے ہیں۔ ادر اور کی دخل نہیں دیتے۔ جو جا ہو کھا وُ۔ ادر جو جا ہو گھا وُ۔ اور جو جا ہو گھا وُ۔ اور جو جا ہو گھا ہی دیں۔ ہو گھا ہو گھا ہی سے معلوم ہو گھ ہُمّا کی خریجت کے باتی نے اس کے مقابلہ میں وہ کو نسا کر خمد دکھا ہے جس سے معلوم ہو گھ ہُمّا کی خریجت کی یہ تا فیر سی ۔ مقابلہ میں وہ کو نسا کر خمد دکھا ہے جس سے معلوم ہو کہ ہُمّا کی خریجت کی یہ تا فیر سی ۔

ا فرس من شکار کھیلنے کی ہما اوارت دی ہے۔ لیکن نجی کے عبدالبہاء نے اس کے فلات یہ بیان کیا ہے۔ کہ

یدگرشت غذائے آ ہااست ولکن فوراک انسان گرشت نبست بیدکدردیجاد آلات گرشت فرری یا و دار و نشده یا (برائع الآثار جلدام فوجه) کرچ نکرانسان کو گرشت فرری کے آلات نبیس دیئے گئے۔ اس درسطے گوشت درغوہ جوانوں کی غذا ہے۔ ندانسان کی عبدالبهاء سے ایک اور موقع پر گوشت کھانے اور ذریج جوانا کے

متعلّق سوال مؤا- فوانبول فيحواب ويا-

وید کی وغسلام کی اگرید ده منه م بولندی اور خلام کا عام طور بر مجعا با نام کا خرید و فروشت منع می جسیس به داور خالفان اسلام لونڈی اور غلام کا خرید و فروشت منع می جس منه م کوریکرا حراض کرتے ہیں۔ ده فلط ب تاہم ایک قتم کے لونڈی اور فلام کا ان اغراض اور قیود کے ساتھ بواسلام نے مقرد کی ہیں بزید کرنا منح نہیں ۔ گر بہا والفی حس نے شراب کو اس سے کھلے طور پر ترام نہیں کھیا کہ گور ب اوامری بیتا ہے۔ لونڈی اور فلام کا خرید کرنا مطلقاً حوام اس سے قرار دیتا ہے کہ گور ب اسراکا مخالف بیتا ہے۔ چنا کچرا قدس میں کھلے ہوں گرزی مندی گرزی کرنا مطلقاً حوام اس سے قرار دیتا ہے کہ گور ب اسراکا مخالف بیتا ہے۔ چنا کچرا قدس میں کھلے ہوں گرزی کرنا۔ حالا انگراس کی بجائے اگر بہا والفید یہ مکم دیتا ۔ کہ مخبروں خلام میں دہ مخبروں خلام میں دہ مخبروں خلام میں دہ مخبروں خلام ہے۔ کورک خلام تھے۔ دہ می آذاد ہیں۔ قوالیت یہ مغیروں کے پا مس تھے دہ می آذاد ہو سکتے ہے۔ لیکن دوجود مام سے نغیروں ہو باتے اور جو غیروں کے پا مس تھے دہ می آذاد ہو سکتے ہے۔ لیکن دوجود مام سے نغیروں کے بامس تھے دہ می آذاد ہو سکتے ہے۔ لیکن دوجود مام سے نغیروں

کیاس سے غلام خریرکر آزاد کئے با کتے ہیں۔ ادر ندا ہے نلام آزاد ہیں۔
جرائی اموال بر بَه آمانشد الشرائی اللہ میں بلور خرات کے باقد اللہ سے بیلے دفیل اللہ کا تصرف اللہ میں اللہ کا تصرف اللہ کا تعلیم کا تعلیم کی اللہ کا تصرف اللہ کا تعلیم کی اللہ کی اللہ کا تعلیم کی اللہ کی تعلیم کی اللہ کا تعلیم کی تع

انکے ضی کرنے کے تمام اختیارات، مجھ کو ادر بیرے بعد میری اولاد کو ماصل میں اوالاد کے نہونے کی مورت میں بیریث العدل کو۔ اور بیت العدل نم ہو تو دوسرے اہل بُهاء

كرچنا يؤلكھا ہے۔

لا تَدُرَجُ الْكُلُولِيَ النَّنَعَةُ الْخَيْرَاتِ إِلَى اللهِ مُعْلِمِ الْاَيَاتِ ... وَمِنْ الْعُدُولِ اللهِ مُعْلِمِ اللهُ اللهُ عَمَانِ وَمِرْ يَعْدِهِمُ إِلَى اللهِ مُعْلِمِ الْعُدُلِ اِثْ مَعْدِهِمُ إِلَى اللهُ عَمَانِ وَمِرْ يَعْدِهِمُ إِلَى الْعُدُلِ الْعُدُلِ اِثْ مَعْدَةً مِنْ الْعُدُلِ الْمُورِدِ وَاللهُ عَنْمَا اللهُ مُورِدِ وَاللهُ عَنْمَةً مِنْ الْمُؤْمَدِ وَاللهُ اللهُ مَعْدَةِ فِي هُذَا الْوَمُودِ وَاللهُ مَنْ اللهُ مَعْدَةِ فِي الْمُؤْمَدِ وَاللهُ مَنْ اللهُ مَا اللهُ مُورِدِ وَاللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

کہ بستے خیراتی اوقا مت ہیں۔ وور کے سب مذاک طرت و فی کرہ گئے ہیں جو نشانا سے افلا ہر کم نیوالا ہے ہیں جاس کے متعلق ہم ما منتیا مات ہا دائٹہ کو ہیں۔ اور اس کے بعد یعنی بہا کا مذکر کا اس کی اولا و کو ہوگا۔

ادرا طاد کے باتی ندر ہے کی صورت میں بہت العدل کو بشرطیکہ بہت العدل کا وجود و نیا ہیں بایا جائے۔ بہت کی صورت میں بہت العدل کو جو ہا اولا دکے نہ ہونے کی صورت میں بایا جائے۔ بہت العدل ان بیراتی الوال کوجو ہا اولا دکے نہ ہونے کی صورت میں بایا جائے گئی اولا دکے نہ ہونے کی صورت میں بایا جائے گئی ہوں۔ اور اگر بہت العدل موجودہ ہوتو این اوقا من (فیراتی احوال) کے خرچ کئے بنائی گئی ہوں۔ اور اگر بہت العدل موجودہ ہوتو این اوقا من (فیراتی احوال) کے خرچ کئے دو الک تقے میا اولائی با اولی باتی مدر سے۔ اور سب گذر جا ایس وقت بہتا احدال کا دجودہ ہوتو اور لوگ جو اُہا اولائد کے متبع ہوں۔ عوش کیا ب اقدش کے ایک بیت العدل کا دجودہ ہوتو اور لوگ جو اُہا اولائد کے متبع ہوں۔ عوش کیا ب اقدش کے ایک مطابق جین تک اُہا واللہ زارہ تھا تھا م اوقا من (فیرائی اموالی) اس کے تبلی طرک مطابق جین تک اُہا واللہ زارہ تھا تھا م اوقا من (فیرائی اموالی) اس کے تبلی طرک مطابق جین تک اُہا واللہ زارہ تھا تھا م اوقا من (فیرائی اموالی) اس کے تبلی طرک مطابق جین تک اُہا واللہ زورہ تھا تھا م اوقا من (فیرائی اموالی) اس کے تبلی

يس عقد جب ده مركبيا قواس كراه كے مقطر ہو كئے يو كرا بھى تك برا والتوك والم اورباً واستركی دوسرى اولاد موجود بىساس كے بيسالعدل اوردو سرسالل باكم كاكوئي تعلق استم كاموال سے نہيں موسكا يناني فيراق اموال كے ملاوہ بي ص قدر تحفادر بريط اوردومرس الوال حق الشرك طورية تق تقع وه محىب بالعقا اوراس كيادا وكي تبضيل عليه مات تقريس سعوب ميش وعشرت موتى تعي ادر برنائی کے ملوکہ جوابرات ادر عوہ مصنومات ادر ادر چیزوں سے بھی جواعلی درم كي جيزي بوتى تخيس ان كا ماك بحي بُها عالله تعلد ميساكه بية الصدور مفي ٢٢٣ ادرمفوم ٨٨ و٥٨ ٢٨ يس مرزا جيد على صاحب بَها تي امفها في (دفوي عا) في المعاب-مع جول جال بے شال می اوردال در قصر بُعُی تشریف در تنت دو محل وش دوابال داً ل تصربود وعا ما تش و محلاتش متعدد و وسليع د كمل ومنظم و حارت و فصر عركان ودهكم وكحفيه أرالاه مدومرك فيثاقه ولرجز كيش معلومت بدايا دتحف تقيما وحقوق المداد برمائ عي مركارا فا يدول الاظ وادسة تقرف جميع والقفر وستادوكذ كك درامطيل تعربها واديانها ي بيار وبعي قيمى وارك تبية ونوده بودند برا كورى دردش دشكا رواسائيش قصريباك (مفر٢٣٢) كوب جال مبارك (بالمادالله) ج ب شال دائمي ذهره المع دروال بي اين محل بَنِي عَكَا) مِن تَشْرِيت ركعة كقي اورفدا الله دالبلال ديدًا والله على الله شلان مل میں تقام س کارتیں وسیع اور کل اور با تظام ہیں۔ ورجس کے محلّات کا تنہار سو فرا کے الداس کے مرکز میثاق (عبدالباء) کے کسی کومعلوم بنیں ہے۔ اس دقت جويدا يا ديخف ادر غرما ف و حقوق السرك الوال جرمك سے تف تع ركار آقار

ا به بهج العدود من مواد الم الم مواد الم المرود و المراق من المرتب من المرتب من المراق الم المراق ا

(عبدالباء) بغیردیکھا در بغیرکسی تقرف کرنے کے تمام کے ننام بَها ،اللہ کے محل میں بیج دیت سے اس محل کا جومطیل مقاس میں اعلی درم کی محور یال ادر محور اے وی سل کے اس محل میں مہنے والوں کی آسائش اور مبراور سواری اور شکارے سے میں کئے ہو گا تھے اس كم بعد بهج العدورمصنّع ميرزا جدولي (بُهَاتي) كم مفيهم وه ١٨٨ ين إلى لكما ب عيوس الما وا واجهُ مؤكد وحضرت على مِشِرِ الله تدس أبلي است كه مرموس اد يوابرومن مع وبدائع كم الك ست واعلى ما أنى است و فنبدد مثل درا يُكاكن نوادد با مُتقديم منرت من يُنظمه المرمل ذكره و شنام ما مُدلدا انهرتبيل جيز اليكه برباجة دانتتندويا تحيل بنوه ندكربسيا رمتازو كادرالوجوه وقيمتي إوتقديم منودند كرونك على في الساج بماء الله كرفت (بستارت دين داك) مقية اكيدى مكم دسكة تح كم برمومن امن ملوكم جوابرات اور عمره مصنوحات اور تادر جيرول بس سيجوا على درجه كى چىزى ہوں۔ دو مَنْ يُعْلَمِي اللّٰه كَ ظهور كے وقت ان كے مضور من مِثْ كرنے اس من برتم كى جيزى ويُها أن دوست الني إس كلت تقى يا كما قف الناس جِ عَمَا زَا وَرَا دَالُوجِ وَالدَّقِيمَى فِيرِين مِنْ تَعْلِ وَهُ بِهَاءَالله كَ مَعْنُورِيثِ كُردى مِالْيَ مِنْ اس سے معلوم ہوسکتا ہے کہ بہاوار شدادداس کی اولاد جیل شانہ کی زندگی بسرکرتے تھے۔ میساکہ عام فور پر بھا یوں کادھوی ہے۔ یااس کے برمکس امیران د فوکان محالفہ Ezse بيب العدل إبيت العدل حركا در ذكرة يا ٢-١س كيفيت بهاءالله اوراسے ممير يكى بى كر بر سرس جال كمانكم وس بائى بول ايك بيك قام كياماوے مادراس كوس موتك سيايا مائے كردنيامي استے را صراسياد طاعكن ن ہو۔ چنا نخ اقدس میں ماعانشانی یہ ہارت درج ہے۔ ي قَلْكُتُ اللهُ عَلَاكُلُ مُدِينَةٍ أَنْ يَجْعَلُوا فِيهَا بَيْتَ الْعَلْلِ وَ يَغِيْقِعَ نِيْهَاالنَّنْوُسُ عَلِ عَدِ الْبَهَآءِ وَإِن ازْدَا دَكَايَا سَ ... يَا صَلَا أَ الانسَّنَاءِ عَمْدُ السِّوْمًا مِنْ كُمُلُ مَا يُفْكِنُ وَ الْمِثْكَانِ الا كَفِدا فِي رَبْهِرِيهِ فَعَ كَالْ

کرداں پرایک بیت افقدل بنایا جائے جی میں کم ان کم و شنے ہوں ہو مدد بہ آء کے مطابق ہوں بینی وہ کمو کہ نظر کہ آء کے عدد محساب جل فراینے ہیں۔ اور اگر اس سے ذائد ہوں۔ آوکوئی مضالکہ آئیں اور اسے اہل کہ آؤ ہیں جا ہیئے کہ ان گھروں کو (جو بیت مصل سے موسوم ہوں) اتنا آما سے کرد نیا ہی اس سے زیادہ آ دائس نہ کی جاسکتی ہو۔

بيت العدل كم بيت العدل كم بوكام بناً دالله في مقرد كي بيل وره

کیا کا مہیں او آئی میں مور کے تعلق بہارونڈی کالوں می کوئی مکم ہوج ہیں ہے۔ ان کے بارہ میں فران میں میں میں میں ان میں اس میں میں ان میں اس میں میں ہیا ہے ان کے کی مام دوا جائے بنائج کا ان مودور میں میں ہیا واللہ کہتے ہیں ہے ہیا نے از صدودات در کتاب برحب طام را نال نشوہ باکدائنا کے میں میں میں میں میں میں مورت نام کہ آئی دایت دید تدوی دار ندیکا کہ جو واسکام میری کی اور میں میں سالعدل کے عمران کو میں میں سالعدل کے عمران کو ماری کی میں میں اس کے بارہ میں میرت العدل کے عمران کو ماری کی میں دور کے جو بات بین کریں اسکو جاری کردیں۔

بوستا کام بیت العمل کے میروبہ اوائٹہ نے دیا ہے کو نیا میں جو مندف ذائیں بل ا جاتی ہیں۔ آئو گھٹاکرایک ذبان کردیجائے۔ اسی میں تعلیم ہوائی ہیں خطورکما بت ہو بنیا تج افرا قات داخرا می شخص می صفحہ اسمیں بہا اللہ حکم دیتے ہیں ہے اُسٹ نے بیت صدل یک سان داا ذائش موجودہ ویا اسائے بدیع دیک خطاز خلوط اختیار فائیندوودر طادس عالم اطفال دابل تعلیم دہند کی کہ بیت العدل کے ممبرول کی جا ہیئے کہ وہ یا قرموج دہ نباؤں میں اطفال دابل قرائی مند کا کہ بیت العدل کے ممبرول کی جا ہیئے کہ وہ یا قرموج دہ نباؤں میں کوئ ایک فران کو اختیار کر ہیں۔ اور دنیا کے طادس میں بچل کواسی نبان اعداسی خطافی تعلیم دیں کیاس جوالہ کے سوابھی ایک ذیان اور ایک خطر بر بہا داللہ نے کئی جگہوں میں دورویا ہے۔ جنائج اور حالما کہ معنی و ہو ہیں بھی مکھا ہے "بائد لفات شخصہ بغت وا مدۃ گردد دور موادس عالم بات علیم دہند کے دنیا میں تمام ذباؤں کی جگرائے ہی زبان ہوتی چا ہیئے۔ اور موادس عمل بات کے دزرو تعلیم دیجائے۔ اور کما ب اقدس میں بھی تھھا ہے۔

بيت العدل كم يردكم إلى-

الین مذاکی مکتب کے بیت العدل کے بیت کام بہا والد کے بیت کام بہا والد کے بیت العدل کے متعلق میتی تحریری برام کے بیت کے بیت العدل کے متعلق میتی تحریری برام کے بیت کے بیت العدل کے متعلق میتی تحریری برام کے بیت العدل کے متعلق میتی تحریری برام کے تتے یا بھی تک دُنیا میں قائم ہی بیسی الواء کو ایست العدل کے متعلق میتی تحریری برام الماد الله الماد الله بیل میں۔ وہ سب کی سب فیال الدو ہی بیل۔ عبد البداء کے مکا تیب کی اسل مبادت بران خواد مبتول دی مورد مت قبیس خواد سیاسی عومی ملی دکوئی

عن بيتِ عدل آل بانتخاب عموم سن و آنچه اتفاق آماء يا اكثر بيت آماء دمال شورا ونقرر بابد معول براست اكنوس بيت عدل دريان ز-محافل دومان دواطرات تشكيل شده است ك ایس ا در بر امورامریه انند نربیتنیه المغال و محافظت ایتام در هایست عجزه د نشرنغهات استر شوراه ناينداي معلى ردمانى نيز اكتريت آران انتخاب شوداما تجديد وتصين مرت راجع بيت عدل كم جميع بهاميان عالم انتخاب كنند ذيرا أني نص قاطع نه بيت عدل عموى قرار ١٥٥٠ن خوا مبندداد مال جول تفکیل بیت عدل عومی میترد - قرار شد که محافل دومان امریکا دا در مرست تنج سال تجديدا تنخاب نائنديد يعنى اكريم برمعالم كمتعلق منوره كرنا ببترادرعوه بات ب ليكن وه محلس تشورى يسي كالرختيارات سيآس ادر كلّى ادرروماتى دا مْلَاقى ما مسل بن مِن دوراً مبيت عدل ب مس معمران كا نتاب رائے عامد سے موكا اوال اتفاق دائے یاکفرت دائے سے جوام طے ہوگا۔ وہی قابل عل سمحما مائیگا۔ گراہمی تاب ووريت العدل ممارے درميان قائم أبيس موا ب روفتن فرون من ايسي دو ماني مجلسين قائم موئي بن جو بيون كريت اوريتيمون كي حفاظت المونيدن كى خرگرى اور مزمب يُماء كے يحيلانے ميں شوره كرتى ہيں- اوران كے ممير بھى كترت رائے سے متخب ہوتے ہیں۔ گر ممران کے انتخاب اور ان کے ذانہ ممری کی میعاد فیسل پونکریت العدل کے متعلق ہے جس کے ممان کا انتخاب تنام دنیا کے بُہا ٹی طکر کریگئے كيوي من امور كم معلق بها والله كالول من وي ما من فيعد نهيل كياليا-ال معلق بيت العدل عوى ونيصله كرف كال منتيار ب- اور مال ييم كدا محى مك بريت لعدل عمومی قائم بنیس بو اسے اس داسطے زاریایا ہے۔ کدامر کید کی درمان جلیں بإنجوي سال مديدا نتخاب كراياكري إس مبارت من عبدالساء فمات طورير باديا ہے۔ کوس میت لعدل عظم کے قائم ہونے کے بعدد درے شہردن میں بیتالعد كي شاخير كمُلني تغيير وه بريت العدل عظم الهي ك قائم نهيس مؤا- اورجوكام اس بيت العدل نے كم نے تق وہ الم اور شاينده ہونے كى الميدىپے :ر

عد دَالَّذِينَ بَيْلُوْنَ البَّنُوْنَ البَيْلُونَ البَيْلُونَ البَيْلُونَ البَيْلُونَ مِنْهُ الْوَلِيَّ الْوَلْمُ الْمِ الْوَلَا مِن رَحْلَ مِنْ الْوَلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِمُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِقُولُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِقُولُولُولُ وَاللْمُولِقُولُولُولُ وَاللَّالِّلِي اللْمُولِقُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولِ

له بِهَاءَاسَّدَ کَ دِمْنَ بُونِکا دَ قاس کی گناب قنداد الداور ب در مفوام سے بیط تابت کیا مابیکا که بهاء الداور دور آیا ت کا تغییل ذکری دور رے معنون میں آئیکا۔ منظر

زنا كارى كى مسراء على مروم كى ومزااسلام نے بجریز كالتى اسكوبل دیا ہے۔ شلاً

دناكى مزاد قدسى يهمى ج-عدى دَيْكِلِّ ذَابِ وَذَانِيَةٍ دِيَةٌ مُسَلَّةٌ إلى بَيْتِ الْعَدُ لِ وَحِى تِسْعَةُ مَثَافِيلُ مِنَ الذَّ هَبِ وَإِنْ عَادَمَرَةً أُخْرِهَا عُوْدُوْ الْبِضِعُ رِالْجَزَاءِ؟

کہرایک مردادر مورسے ہو ڈ ناکاری کا ادتکاپ کریں۔ وہ فو فؤ متفال سونابطور ہوانسکے
میت العمل میں دافل کریں۔ لایک متفال تریب ساڑھ چار اخرے ہوگا ہے) اور اگروہ اس
میت العمل میں دافل کریں۔ قواس سزاکو دوگنا کردیا جادے میعنی بجائے فوق شقال سونا کے
ہوم کا ددبارہ ادتکاب کریں۔ قواس سزاکو دوگنا کردیا جادے میعنی بجائے فوق شقال سونا کے

اظ آره الشارة منقال سوناان سے بیا جا دے جو بیت العدل میں دا عل جو بیکن جو م ذناکاری
کے مقابلیس یہ سزا ایسی فغیف ہے کہ کسی طرح بھی اس سزا سے زناکاری کا جُوم نہیں گرکسکا،
جور کی سنراء اچر کی سزابمی بُها واللہ نے کتاب اقدس میں وہ نہیں کمی جاسام بچور کی سنداء اپنے بنائی ہے۔ بلکد لکھا ہے۔

ي قَلْ حَيْتِ عَلَى السَّارِقِ النَّفْى وَالْحَبْسُ وَفِي التَّالِثِ فَاجْعَلُوْا فِي جَبِيْنِهِ عَلاَمَةً بَعُمُ فَ مِهَا الكَهِروبِ وَلَى ادرتيدك سزادى مِا عُ-الدارُوو تيسرى دنداسى برُ مريبراؤذ بورواس كى بينانى بدكوئى ايسا داغ ديا ما دے مِس سے بيمان جائے كه يہ ورب -

ادراگر کو نشخص کا گرمبادیتا ہے۔ واس کی منزا من کرنے او گھر جلا کی سنزا سزائیآدانٹرنے یہ تجویزی ہے۔ کہ فودائش فعس

کوس نے دورے کا گھر ملایا ہے یا ملاد باب یا ہمینہ کے سے فید کیا جائے۔اسیطرح قتل عدد کی میں دورز ایس تجربزی ہیں۔قاتل کو تسل کیا جائے یا عمر قید کیا ملے یہانچ کتاب قدس میں مکھا ہے۔

يه مَنْ اَخُونَ بَيْنًا مُّتَعَمِّدٌ اَفَا حُرِ فَوْلاً مَنْ قَتَلَ نَفْسًا عَامِدُ افَاقْتُلُوهُ ... وَانْ تَعَكُّوْ اللهُمَا حَبْسًا اَيْدِ يُّالاَ بَأْسُ عَلَيْكُمْ وَ اللهِ اللهُ ال

کہ جو تنفس کی کے گرکہ جان وجھ کر جانا ہے۔ اس کو مبادیا جائے۔ ادر جو تنفس کی کو مبان وہم کو قتل کر تاہے۔ اُس کو قتل کیا جائے۔ اود اگران ددون قیم کے بچرس کے لئے کو قید کا فیصلہ کیا جائے تر بسی کو کی گھٹا ہ نہیں غومن دون مزاد ک میں سے ایک مزاد ہے کا اختیا ہے۔ خواہ بجرم کو کو قید کیا جائے خواہ جلایا اور قتل کیا جائے۔

قال خطاء كى منزاء عنى الكرة م قال خطاء كى منزاء المناسك منزا بُهادالله

خ كتاب قدس من بيان كى ب-عَمْرْقَتَلَ نَفْسًا خَطَا مُ فَلَهُ دِيَةً مُسَلَّهُ إِلْمُ الْعَلِيَا وَجِى مِا لَكُ مِثْقَالِ مِنَ الدَّهَبُ کارگوئی شخص کمی کے افقے سے جان کو جھ کر نہیں بلکہ ہے ادادہ اور غلطی سے اداجا آ ہے مقاس کی مزایہ ہے۔ کدوہ تلوشقال مونا اس کے دور توں کو دداکر ہے۔

ترخول ورجولول كى منزا كم متعلق بُها والله في يرة بتاياب كان ين

دیت (معادمنہ) ہے لیکن یقفیل کمی میرکورج نہیں کی کرکس نم میں کتنامعاد فنہ ہوگا۔ جنانح اقتریس میں لکھوا۔ یہ۔

"اُمَّا الْشِّعَاجُ وَالضَّرْبُ تَخُنَكِهِ الْحَامُهُ هَا بِاخْتِلاَ فِ مَقَادِيْهِ إِلَى الْحَرِقَ الْحَكَمُ الْمُهُمَا بِالْخَتِلاَ فِ مَقَادِيْهِ إِلَى الْحَرِقَ وَحَكَمَ الدَّيَّ الْمُنْفَقِدُ الْمُؤْمَا بِالْحَرِقَ وَحَكَمَ الدَّيَ الْمُؤْمَا بِالْحَرِقَ وَحَكَمَ الدَّيْ الْمُؤْمَا بِالْحَرِقَ وَعَلَى الْمُؤْمَا بِالْحَرِقَ وَعَلَى الْمُؤْمَا بِالْحَرِقَ وَعَلَى الْمُؤْمَا اللهِ وَيَا الْمُؤْمَا اللهِ وَيَا لَهُ الْمُؤْمَا اللهِ وَيَا الْمُؤْمِنَ اللهِ الْمُؤْمِنَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ وَيَا اللهُ اللهُ

کرچون اور تمول کے احکام ان کی مختلف مقدادوں کے مطابق مختلف ہو گئے۔
ادر ہر مقداد کا ایک فاعی معادف ہوگا۔ ہم جاہیں گے توان کی تفصیل کردینگے۔ ہماری طوت سے یہ پیکا دعدہ ہے۔ (میں کے بعدندید وعدہ بورا ہوا ہوا ہے۔ اور د کوئی تفصیل کی ہے) لیکن ہر خص جو شریعت اسلام کے احکام سے واقعت ہے۔ وہ جانتا ہے کہ قتل اور چوری اور ذیا و فیرہ کی جو مزایش شریعت ہے۔ یہ سب کی سب اور چوری اور ذیا و فیرہ کی جو مزایش شریعت ہے۔ یہ دہ احکام ہیں۔ یہ اسلامی تعلیم کے یالکل مخالف ہیں۔ یہ مال بہا والتہ کی شریعت کے یہ دہ احکام ہیں۔ جو اسلامی تعلیم کے یالکل مخالف ہیں۔ یہ مال بہا والتہ کی شریعت کے یہ دہ احکام ہیں۔ جو اس مضانسان کی ذیر گئ تک کے لئے دیئے ہیں۔

کفن باری کیرواو اسان کے رنے کے بعداس کا کفن دون کیور ہواو اسلامی بابت بہاء اللہ نے ہواو اسلامی بابت بہاء اللہ نے ہواو اسلامی بابت بہاء اللہ نے ہواو اسلامی باب بہاء اللہ نے ہواو اسلامی باب کے بیار اللہ نے ہوا بھی باب کے بیار اللہ نے بیار اللہ نے ہوا بھی باری ہوائے ہوں۔ اللہ نے اللہ نے اللہ نے ہوں کا میں اللہ نے اللہ نے اللہ نے اللہ نے ہوں اللہ بیا اللہ میں اللہ نے اللہ نے

راكودن كرنے كے اليوائي الى ستق اقدس كالفاظه بين الحرق الكوكاكة الله الكوكية ا

طرح بَهَا وَالْمُوسِ فَوْدُ بُورِدُى ہے۔ جِنا نِهِ إِدِى تَفْعِيل اس كى تناب او عِيمَ مِحيوبِ مَعْمِ اللهِ مِن معفر ١١٥- ٢١٥ مِن درج ہے۔ اور كتاب قدس مِن مرمت يد كم دواہے۔ يد قَدُ نُزِلْتُ فِيْ مَلُوةِ لَلْيَتِ مِنتَهُ تَكُي بُواتِ ... وَالَّذِعِ عِنْدُهُ عِلْمُ الْقِرَا كَوْ اللهِ عَنْدُهُ عِنْدُهُ عَنْدُهُ عَنْدُهُ عَنْدُهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

المان مرد والى ساخ د فن كرفاية الله الموردي وكسان من إيان الد المائي مرد والى ساخ د فن كرفاية الله المائي في المائي

والواسر مين بها والمدك بيضاور مانتين اقل عبداليهاء مصروال كباتضا كديها في فرفة كمردول وقرس كسروخ دفركرا جاسية اسكاج جواب عبدالهاء فيديات اورمكاتيب هدالبهاء ملدام مفي ٢٨٧ من جيبا ہے۔ وه يهه واماً قعنية وفن الواس منوز الريقواد سايق باشد بهتراست ذيها نبائد فرع فود كرميان تنا وبيكاد بكل فسخ ومُدائ افتد زيرا مُدائ انع از تبليغ است وجون زما في يدكه اجرافي الحام يهيع وجرسب وحثت قلوب كرود وامرالله اعلان شودان وقت ورتركتنان يايداز شرق وجم بغرب مأيل بشال كنندواموات دا سريقيله ويا بشال دفن ناينديا ترجماس مبارت كايه ب كمة تم فيوسوال مُردول كے دفن كرنے متعلق كيا ہے ہى كاجوابيم كالرامى مرد اساسى طرى وفن كتة ما يش جس طرح يط دفن بوت تقر تريية بهر به كيونك ودن كرون كرون المع سايسا طراق اختيار نبين كرناجا سيئ جس وبول اوريكاول على بالكل طليحد كادر مُدائى واقع بوجائ كيوكم مُدائى ليفيس روک ہوتی ہے۔ اورجب وہ زمانہ مائے کر بہائی ذہ بے مکور کی ماری کرناکسی طرح اوگوں کے مع دل تفرت کا موجب نہ یے اور (تقیة کا پرده ودر موکر) اس فرم بال علان موجائے قراس وقت روسی ترکستان میں یہ ہوا چا ہیئے۔ که (نازمیں) مند مشرق سے مغرب کی طرن فلفتال كو تجيك بوت ركها مائے -اورمردول كواس طرح دفن كيا مائے ـ كرمسران كا قبدى ط ت مورادر يا دُل ان كے خال كى طرف-عبدالبهاءكه س جواع ظاہر، كركر المى تقيد كيوج سے جواس فرب كى روح مدا

الم من المرابي من المرابي الم

بَهَا یُ مُردولِ بِسِلے دستورا در رواج کے مطابات ہی دفن ہونا بہتر ہے۔ گر شربیت بُهَا یُرکا مراکم ہی ہے۔ کربَها بی مُرد ورکا مُندون کرتے وقت بِها کی قبلہ کی طرف کرتا چا ہیئے۔ جس کی نبیت رسی رسالہ میں بیان ہوچکا ہے۔ کہ دو میرزاحین علی الملقب پر بُها عالمہ کی قبر دا قع محل کہی رعکا) مک فلے لیکن ہے۔

عُسل مِيت كَاكُونَ عُكُم أَنْ مِن الْمُعْلِيّة عِيمَة مُنْ تَرْجِيت بُهَا مُدِين وَلَهُ وَامِتُ عَسَلَ تَرْجِيت بُهَا مُدِين وَلَهُ وَامِتُ عَسَلَ مُنْ مِنْ اللّهُ وَلَهُ وَامِنَ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ اللّ

به كريت كوف ديا قاد اسواسط بها أن ذب ين يت كا بها كا يان بها كا برابر به كو بعض بها أن كه بي رك بها مانتركوفس ديا كيا تقل كر شريعت بها يم مى كوئ علم اسكمتناق بيس يا يا جاتا-

عَلَى اللهِ الدَّرِيُ مُن المَّا عِلَى عَدَدِ الْمُعَلَّى عَلَى عَدَدِ الرَّآءِ مِنْهَا لَوَادِيثَ عَلَى عَدَد الرَّآءِ مِنْهَا فَكُو تُمُنَا المُوادِيثَ عَلَى عَدَد الرَّآءِ مِنْهَا فَكُو تُمُكَا المُوادِيثُ عَلَى عَدَد النَّاءِ مِنْ كِتَابِ الطَّاءِ عَلَى عَدَد التَّاءِ وَالْكَادِ عَلَى عَدَد التَّاءِ وَالْكَادِ

وَلِلْأُمُّهُ الْبِيهِ مِنْ كِتَابِ الْوَادِ عَلَا عَدُدِ الرَّهُ فَيْعُ وَلِلْإِخْوَاتِ مِزْكِتَابِ لَلْهَاء عَدُ وُالشِّينِ وَلِلْاَ خَوَاتِ مِنْ كِتَابِ النَّالِ عَلَى وُالتَّاءِ وَالْمِيْمَ - وَلَهُ عُلِّين مِنْ كِتَابِ الْحِيْمِ عَلَ دُالْقَامِن وَالْفَاءِ الْمِ التيم كم م ف تك ميت كنفيم كياب عك دالزاء يعنى سات صور إي اب الأاء كم مات عدد يعت بين ايك مسادلاد كاليك صدريان بوي كا- (اكرسيان مريكا وبوى الم ادر يوتى مريكى وسيآل ليكام إيك مشبات كارابك معتدمات كارايك معتدمها ميوس كارايك عتد ببنول كأ-ايك معته متأدول كاما ومان حقول كي تقييم بحماب بالرول بوك-اولادكا معدمكاب الطاء على مدد المقت يني الخوم السي الاس معد = ١٠ ميال ميوى كا حصر كتاب الماء على مددالتاء دالفاء سن ما رسوات كا المواصلة ١٠٠٠ بالك حصة - كتاب الزاء على عدد التاء دالكامت يعنى ما يتني كاساق الصته - ٢٠ الك معتد كماب الواد على عدد الرافيع ين ين سوسا فع كا بعث احتده معامر وكاصمة كتاب المهاء على عدد النسين يعني لمن سوكا بالموال صله على النسين الماء على عدد النسين الماء على عدد النسين الماء على الماء على الماء الماء على الماء الماء على الماء الم منول كا صفيد كتاب الدال على عدد التاء دالميم عنى دوسوم المسكر وتعاصمته ٧٠ ومتاذكا صقد كتاب ليم على عددالقات والماوين ايك شواسى المراصة ميت كتككام المعشم عك دالمقن يعنى الخري السريقيم مك ك الحربالة في وركم إلى ان من على التوليس مصص متذكره بالتقيم كرف كربعد الكسومين جواقىده ما قيمس ان كينبت بها عالله الله الدسمي يكماب-سِرْتَالَمُامِعُمُنَا صَبِينِعُ الذُّرِّيَاتِ فِوالْاصِلْبِ ذِدْمَا ضِعْفَ مَالَهُمْ "كجبهن

عددوں تعتیم کیا جائے قواداد کا معتر نکل اکیکا۔ اور یہ طریق دوس صدداروں کے صعف کالے میں اکومفت عددوں تعتیم کیا جائے قواداد کا معتر نکل اکیکا۔ اور یہ طریق دوس صدداروں کے صعف کالے میں تعال مؤاہد میں جہا جاں علی کا نفط آیا ہے۔ علا سے پہلے عدد کو علائے بعد کے عدد پر تغییم کیا جا تو صدد اگل صد تکالی است ورج کروا گیا ہے۔ مت کالے

باپوس کی بیطور میں اولکہ کی جے دیکارٹنی۔ آنج وصد ان کا اصل مقرر تصا۔ اُس سے دوگنا صدان کو اورد یمیا۔ گریا 18 کا وورد یمیا۔ کی اسے ساٹھ (۲۰) کا تعا۔ ان کے ذیادہ شود کی وج سے ساٹھ کا ددگنا (۱۲۰) ان کو اورد یمیا ہے۔ ادلاس طرح تقییم کو پُوراکر دیا ہے۔ بِہَاءاللّٰہ کے نزدیک یا قواصل وارث بتے جن کو بَہَا واللّٰہ فی سیے مقدم رکھا ہے۔ یکن گرکوئی شخص مرجا ہے۔ اور اس کی اولاد نہ ہو۔ آواس کی نبیت بہا واللہ فی سیے مقدم رکھا ہے۔ یکن گرکوئی شخص مرجا ہے۔ اور اصلی کا ولاد نہ ہو۔ آواس کی نبیت بہا واللہ فی ہو ہو اور اگر ان متذکرہ بلا ور تاریس سے کوئی موجود نہ ہو آو گل ال کی دو تہا گئ ادلا دکو کے اور اگر ان متذکرہ بلا ور تاریس سے کوئی بی موجود نہ ہو۔ آو ترکہ کا وو تہا ئی ان رشتہ داروں کو ادوا کہ تا کہ بیت العمل کو اور اگر ان متذکرہ بلا ور تاریس سے کوئی بی موجود نہ ہو۔ آو ترکہ کا وو تہا ئی ان رشتہ داروں کو ادوا کہ تا کہ بیت العمل کو اور اگر ان میں ہو ہو۔ آو ترکہ کا وو تہا ئی ان بیت کے بہن تھا یکوں کو اور کوئی وارت موجود کی میں ان کی اولاد کو۔ اور تربیس اصحد بیت العمل کو۔ اور اگر ان میں سے بھی کوئی وارث موجود نہ ہو آو سارے کاسارا ترکہ بیت العمل کو اور اسطے یہ دو بیت یا تربیب العمل کے اور اسلے یہ دو بیت یا تربیب یا تربیب کا موتہا کی اور اسلے یہ دو بیت یا تربیب یا تربیب کا وارت ہو تو ور نہ ہو آو سارے کا سارا ترکہ بیت العمل کو طربیب یا تربیب یا تربیب یا تربیب یا تربیب یا تربیب یا تو بہا کی اور اسلے یہ دو بیت یا تربیب ی

له حاشيه دوس مرارت مرار من مرار من مرار من مرار المرار ال

معته کی دارے ہو گی جو یا ب کو مناتھا۔ چانجہ کتاب اقدس میں لکھا ہے۔ " دَجَعَلْنَا دَامَ لَمُكُونَاةِ مَالُالْبِسُةِ الْغُنْصُوْ مَنْ لِلذَّرْيَةِ مِنَ الْذَكْرُ بِيُدُونَ الْإِنَاتِ ... إِنَّ الَّذِي مَاتَ فِي أَيَّامِ وَالِدِ فِي وَلَهُ ذُيِّ يَكُ أُولْمُكَ يَرُونُونَ ما كِلْمُ يَنْهِمُ اللهُ كُمْ مَ فَ مِا يُتَى مَان الربِينَ كَمَاص كِوْر م من الأكول كه في مى كديمُ ہیں۔ عور اور کا ان میں کوئی مستر نہیں ہے۔ اور وشخص اپنے باپ کی زندگی میں مرتا ہے اور اس كالطاد ، - قوه ادلاداس معتمى دارت بوكى يواس كے إب كو ملنا تھا۔ رف إركم معلى يه بلايات ادرط يقتم جرباً عاشف کے و مستبع اضتیا رات کے بیٹے ادرا ذل مانٹین عبدالبہاء فابن طرت سے یہ تید مجی لگائی ہے۔ کم تقیم درف کے اُن قوا عدر جو بہاء اللہ فے بیان کئے ہیں۔ اسی مالت یں علی ہوگا۔ جب مرنے دائے کوئی ومشت دکی ہو۔ اگراس نے ومشت کی ہے آومیت مقدم ہوگ ۔ جنا نج عبدالباء کے مکاترب کی تیری عدمی معنی ۲۰۱ کھا ہے ! اسامسٹله میرا ایں تیم درصورتے سن کا خص متونی وصیتے نا مُدار وقت ایں تقیم ماری گردد دیے ہرنفے

ین علی ہوگا۔ جب مرے دا کے کے لوئی ومیت دلی ہو۔ الراس نے وحمیت کی ہے آولیت مقدم ہوگی۔ جنابی عبدالبها و کے مکا ترب کی تیسری طبر میں بصفح ۱۹ ماکھا ہے" امامسٹلہ میں التقیم درصورتے سن کہ خص متونی دصیتے نا گذار وقت ایں تقیم ماری گرود و لے ہر نفے مکا عن پروصیت کند ... مکل عن پروضی کے بخواہد وحمیت کند ... دریں صورت شخص متونی میدا نے وجع دار دکہ در زمان جیات فود برتمی کی میل دارد وحمیت نا مُدا مجری شود یک و داشت کے متعلق جو سائل کتا با تدس میں بیان کئے گئے ہیں ان کے مطابق تقیم ترکہ اسی صورت میں ہوگی کہ شخص متونی شخص متونی شخص متونی شخص متونی شخص متونی کے مطابق تقیم ترکہ اسی صورت میں ہوگی کہ شخص متونی نے کوئی و میست دکی ہولیکن شخص کو مکم ہے۔ اور دو مجا ذکہ ہولیکن شخص کو مکم ہے۔ اور دو مجا ذکہ ہولیکن شخص کو میں اسی کے مطابق دمیت کرے۔ کو مکم ہے۔ اور دو مجا ذکہ ہولیکن شخص کو این خواہش کے مطابق دمیت کرے۔

ومیت کرنے دادا بنی ذندگی میں جس طرح ہا ہا ہے۔ دمیت کرے اس کے سات کو ی رو کہ ہمیں یہ گر بہا دائٹر نے کسی برک بر بریان ہمیں کیا کہ و طریقہ نقیم میں نے بیان کیا ہے۔ وہ ومیت میں منوخ بھی ہوگا ہے۔ وہ بھی ومیت منوخ بھی ہوگا ہے۔ دہ بر مال ہو قوا عدور اللہ کہ اسان فرایست کے مخالف ہیں۔ وہ بھی اسلای فرایست کے مخالف ہیں۔ ورجو عبدالبہا ونے یہ کہا ہے۔ کہ مرفے دال جو ومیت بھا ہے کرے۔ یہ بھی نا در سے کے مخالف ہمیں۔ وروق کی میت سے دار قول کے جائز حقوق کو نقصال بنیجے گا۔ والی طرح بھی جائز بھی بائز نہیں ہمگی۔

ا تربيت بَهَا يُه كَي وَتَعْمِيل بِهِ الْكُ بِلِ بهائيون كى جالبازيال تقية كے برده ميں كري ہے اس كو بالم الم من فود فيصله كركما ب كمكياميرزاحين على اللقب يباكم واللركاييش تقادكا سلام كو فروع ديا جائ ادراس کے سفایک ایسی جاعت تیار کی ما ئے جواسلام کی فادم ہو۔اوریا اس کا یا مرقاضا كاسلامى شريعت كومفاكرا بن ايك فودساخة نئ شريعت مادى كرك - بَها ما مدايران كي بن خریسے ہوتے ہوئے جرکا اکثر صترین اس رسلامیں درج کردیا ہے۔ کوئی شخص یوفیا ل ہیں کرسکناکہ بہاء اللہ یااس کے واضوال کااسلام کے ساتھ کھے کھی باق ہے بلکاس شرييت كاليك ايك لفظ بتاريا ب كسام كيدوكك مندر مخالف بي ايي مورت مي و شخص يه كمتاب كم بما ألى زديمى كوئ اسلامى وزدي - وه ياتر ي فري الدونيس ماناكم اسلامی شریعت میں اور بَها أَی فریعت میں کیا فرق ہے۔ اور یادہ کوئی فنید بَها أَن موسكا ہے۔ جوتفية كرده مي وكول وموكددي كے الله أيسا كمناب كيونكر بُهائي والا مي ايس جالبادي تقية كم يرده بي د مرت مارز بي بلك مزدى بيد ينائي ميزا يدر على ماصب منها ل ويال و ذر كے بہت بوے مُتَعْ سمجے كئے ہیں۔ اور ابعی دومیارسال ہو ئے ہیں۔ كہ جیفا برج بُها أَنْ زد کا مرکز خیال کیا ما اس کا انتقال ہوا ہے۔ اپنی کتاب ہے الصد ورطبود سالاللہ مکے ملامين لكتي بي كرجب بقام اور نه عبدالبهاء كى سفارش يرئباً دالطرف محص بي مذمب ك تبليغ كے سے التبول كالبطّغ مقرر كيا۔ قر سے بہلى ہدايت الموں نے مجھے يددى۔ لا بمكسة ومحساك ومشرمت شدن الوراثداراك سياحت واطلاح برمائي فما

مرائش و فرقس المست كرا تعرفانات كرناددا ورد بس جال اس وقت به والموالا كرتم فركول سے مِكست كرا تعرفانات كرناددا ورد بس جال اس وقت به والموالات كرناددا ورد بس جال اس وقت به والم سيل كے طور پرلوگ كے باس بیان كرنادداس نصوت كر بمینزا ہے بین نظر دكھنا كر اوران میں وولت والم المرائد والم المرائد كرنادوس فل المرد المنان من مرد و فل كار من الاسلام المرد المنان من مرد و فل كار من الاسلام المرد و من الاسكان منان مرد و فرود كرا ورد برائد فرائد كرناد من الاسكان من مرد و فل كرد ورد برائد فرود برائد فرائد من الاسكان

مطابی میرزا میدر علی الحسنها فی با دیود به آئی ذہ کی ممبلغ مقرر ہونے کے مرطرح متی الاسکان اپنا ذہب جیپائے رہے اور بیے بُہائی ہونے سے انکارکرتے دہے ہیں۔ اس کوہت می متنالیں اُنوں فیوبی اس کتا ہے ہجہ الصدور میں درج کردی ہیں جو جدالیہا و کے اشادہ سے دوسے بہا بُول کہ تعلیم انتلقین کے لیے مکمی اور شائع کی گئی ہے۔ جنا کی

ایک واقع میرزایددالی ماحب به العدد مغنی ۱۰ یس یه تکصفی کرب مجدید مصری ایک واقع میرزایددالی ماحب به العدد مغنی ۱۰ یس یه تکصفی بر محدم می یه العدائی کا آن دین امرام خارج خدد است ددین و آئین معربد بدهت نود داست که مختار کری شخص دین امام معربی مرکباری افرایک نے دین اور نے فرمب کواس نے اختیار کریا ہے۔ ترم نے معربی العی افرایک المراکبی العربی افرایک المراکبی العربی افرایک العربی افرایک المراکبی العربی افرایک العربی ا

و تنعل بعداوت ونف نيخ كم فانيال واخت نبست تجديد كماب خرع مديد وادواست ولدُ التحقيق براولياواموركذب وافتراء وتبمتش بول من في البيريانية وكار وبويدا فوابد شديه

کرسرکاری کونس فے فود عرف اور عوادت جوس کو ہم افؤ ڈ شوہ آن اس کے سائٹ ہے ہم کایک فیے دین اور نئی کتا میکا میرو بتایا ہے لیکن تحقیق کرتے پرحکام کواس کونسل کا جون فادا فتراد اور اتبام لگانا ایسا دافع اوراشکا دا ہو جائیگا۔ جسے دو پہرکامورج۔

ملا کریرزا میدر علی فرب جانے تھے کدان کی نبت ہو تفکس نے یہ بیان کیا ہے کہ یہ وکس کے ایک کی است اور اور اقد تفا اور اس کام کے کے وکس کے کی اور اور ایک کام کے کے میرز امید علی میلن مقر ستھے ۔ چنا لاجہ ال جس میرز امید علی کوئی تفص قابد تیا ہے۔ او

وہل انہوں فرید میلوریہ بیلی کباہ کہ فلان خص کو بَرِنے تبلیغ کیا دراس سے یہ بات
میں منوالی کرنی شریعت آگئ ہے جیسلا اس بہتر الصدور ملالا میں تکھتے ہیں۔ کہ
علامات و تجرید شریعت ہم یہ بر ہان آگا ہ شدی
کولیٹ خص کوجب تبلیغ کی گئ واس بالسلام کا منسوخ ہوناا دراس کی بجائے نئی شریعت
کا بہانا دلائل کے مما تقدوا ضح ہوگیا۔

ایک و و سراواقع ہج آاصد و رمنوا ۱۸-۸ میں برزاجدد علی یہ کھتے ہیں کہ بعد اس کی یہ کہ استان کی طور سے بہائی ذہب کی تبلغ کے بیغ مقر ہو بیکے تھے بطور سے نے مقر ہو بیکے تھے بطور سے اس استنبول ایسی الملا عالت آئی میں کہ تم نے صفرت فاتم البنین صلا الله علیہ و سلم کے دامن مبادک کی اطلا عالت آئی میں کہ تم نے صفرت فاتم البنین صلا الله علیہ و سلم کے دامن مبادک کی جو در دیا ہے۔ اور تصرات انٹر طاہرین رمنوان الله علیہ جمین کی دوئتی سے اقوائد الله ایک الموری کے ہوا اس کے کیا دو اس کے بین اس مربئی کی انہ میں اس مربئی کی اس مربئی کی اس مربئی کی اس مربئی کی مربئی کی است ہے۔ ہم تو اپنے آپ کو اس قابل میں نہیں ہم ہے ہیں کہ جو اگسا سی مربئی میں اس کی طور اس میں مربئی میں اس کی طور اس میں مربئی میں مربئی میں مربئی میں مود کھ بیکھ میں کہ جو المیا میں مناوش پر کہا واللہ کی طون سے یہ میکن مقرد ہو چکھ میں کہ جو المیا می مناوش پر کہا واللہ کی طون سے یہ میکن مقرد ہو چکھ میں کہ جو المیا می مناوش پر کہا واللہ کی طون سے یہ میکن مقرد ہو چکھ میں کہ جو المیا می مناوش پر کہا واللہ کی طون سے یہ میکن مقرد ہو چکھ میں کہ جو المیا می مناوش پر کہا واللہ کی طون سے یہ میکن مقرد ہو چکھ میں کہ جو المیا میں مناوش پر کہا واللہ کی طون سے یہ میکن مقرد ہو چکھ میں کہ جو المیا می مناوش پر کہا واللہ کی طون سے یہ میکن مقرد ہو چکھ میں کہ جو المیا کہ مناوش پر کہا واللہ کی طون سے یہ میکن مقرد ہو چکھ میں کہ جو المیا کہ میں میں کہ کہ میں کہ کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ کہ میں کہ میں کہ کہ

قرسرا واقعه بجالم مدور والأليس ميزا عدى في بيان كياب كرايك دفوه الرائح على في ميزا عدى الكرون المحار المحا

ع ان طائفیستم الآج خران استرات شدم و بعر منانه انجده استدویده است عمل میکند وزرد تا نفسے موقن باشدار شم صحبت نی کند وایس قدازیا ات خان ضطفی نایر در آزین نفوسی و باس بے پردہ معمدت کئی یا کی بی آبائی ذر سے نہیں ہوں بنیکی فوض کے بیں و حاصر پر اضا۔ اور جو عکامی دیکھا اور جا اُئی فرق سے نہیں ہوں بنیکی فوض کے بیں و حاصر پر اضا۔ اور جو عکامی دیکھا اور مان منتقا۔ وہ عوض کیا ہے۔ شیجا سے اللہ ولہ نے کہا کہ جب تک کوئی شخص کہا آئی ہا کہ ہو کہا گئی فرم کے متعلق النی ایم ایس کی متعلق النی ایم ایس کا در ہو کہا گئی فرم کے متعلق النی ایم ہوا در مجمد سے بردہ کرتے ہو یہ

شجاع الدوله كاس زان برمبرداحيد على نع جوجاب ما وه يه تقار دوراگر فاني مومن وموقر إست بائد صرّتش دار جميع جهآ ا طاعت كم يه

کار میں بہائی ذرق سے ہول ادراس فرہب پر میراایمان اوریقین ہے و مجھے حضرت
بہا واسٹری تمام باقوں میں اطاعت کرنی جا ہیئے۔ مرقابہ نفا کہ یہ جھوٹ اور تقید بازی ہی
قرابی بہا واسٹری سکھائی ہوئی ہے جس بڑل کر کے با دجود بہائی فرم کے مستنے ہونے کے
بہائی فرقی میں ہونے سے اکا دکر رہا ہوں۔ اگر میں بہائی نہ ہوتا اور بہا عالمہ نے جھے مبتنے
مقرد کرتے وقت یہ تعلیم نہ دی ہوتی کو این ہونے سکھوں انکار کرتا۔
صفرد دی ہے میں دولت کو قرمی بہائی ہونے سکھوں انکار کرتا۔

ع جناب افونه محم درود کداگر آیات دو خشه جانت دا دا د فارض کنید کر بردد و کسے
او دا اذر بت کمند داگر نشان نواد البتر سنگ د دیاره پاره اش کنید فان دانت
ملا کاظم میخوا بردر فتو مے قسل مُند سے داشتہ با شد لذ لک جواب دادر دیشب
نصعت د شب گزشته بود کر سرکار درستادد جمیع آیات و فرشته جانت فانی ما

مرزا جدر على لا يفلا عندوا قد بواب كواكد مد كديسى كه نزديد نولى قبل سع بجيف كيد البيان نولى قبل سع بويل شجاع الدوله ك سعلق و كي بيال كيا كيا بهد با لكل جمو سف بهد من شجاع الدوله كاكوئي آدمى آيا تفا - ندا بنول في ببائي كا كيا بهد به الكل جمو سف بهد منال كيا بس يوفر شد ما سن موجود تقع بلكر ميرزا كرمتعل كرئي وشد ما سن موجود تقع بلكر ميرزا جدر على فود بيان كر بيكم بي . كه وه فوضة ما سن اور آيا ست بن في الما تا على مين الورآ كا ميماد المرايات بن كرجولله كرديد من من بلاكيا -

یا پڑوال واقعہ- مزا مید علی خربج الصدور میں یہ بیان کیا ہے۔ کواگرچیں اور در ویش حرس بہائ ذقیم داخل سے لیکن لوگو کے ساتھ اور در ویش حرس بہائ ذقیم داخل سے لیکن لوگو کے ساتھ کا ہرا طور پراسائی احکام کی اسی طرح بابندی کرتے سے میں طرح دو سرے مسال کرتے ہیں۔ جنا بی جب ہم مصری قنصل کے بلانے پراس کے مکان پر گئے۔ لو وہال ہی ہم کے دیا ہے کہا نے پراس کے مکان پر گئے۔ لو وہال ہی ہم کے دیا ہے کہا ہے جا سے دیا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کے دیا ہی کے دیا ہے کہا ہے۔ کے دیا ہی ہم کے دیا ہے۔

و فان دررزاحین شرازی و دردیش حن شب میعاد نامهٔ تنصل رفتیم

ونزداوو الرئين هم در ظاهراً داب اسلام را حفظ مي موديم دَلْوْيا تِيْ بكِتَابٍ جَدِيبُه وَشُرْعِ جَدِيدٍ را بم برلائل أناقيه والقبية ابت ميكرد - شب میں (میرزا جدر ملی) ادرمیرزاحین شیرانی اوردردیش من وعده کے مطايق قنفسل محمكان برسك ادراكر بيرس نئ كتاب اور نئ شريعت كوا فدون ادر بيرون ده بل كے ساتھ ابتكياكر اسمااور مارا عتقاد تقالا سلام منوخ موجكا ہے۔ ادر نئ خریست آبی ہے۔ گرتنفل کے مکان یہ ہمنے فاری وفیروامی طرح بامیں مراح ے مسلان پر سے ہیں۔ اللایدا ہی ہم دوروں کے سامنے ہی کرتے تھے۔ چھٹا واقعہ میرداجیدرطی بہائی نے ہج العددرمفره ۲۳ میں یہ بیان کیا ہے كمين استغبول سع عكاكرارا نقاركه داستين ايك فامن شخص فيوعالا يه فالاتفا-میسے را س فبدالهاء کی بیت تولیت کی - بی ف سے کا ہے کا بران من ان کے بست مريد سنة مات بي سكن داتى طوريدس ال كوالات اورمقائدا ورائلى تعليات اورروش سے داقف ہیں ہوں۔اس نے کا کرجیدالباءاے کا وب اورمفات جاليه ومبلاليه من يهل شخف بن - جن كامتيل ا درنظير نبي يا ما ما يهم آمد و روزم جاز میں اکٹھے رہے تروشخص میدابہا مرکی اور بھی زیا دو تعربیت کرتا رہا۔ میں نے اوسے کما کرمرا ارادہ تو مصر مانے کا تقالبکن اب مبرے لئے ابیسے بزرگشخص کی مدمت میں فیفل مے اور مرد طلب کرنے کے لئے اسلے ماضر ہونا فنروری ہے۔اس کے بعد جب میں عبدالبهاء كحصنوريس ما منرموارتو دوسخف وبال موجود نقاءا ودجا وى نسبت عبدالبهاء سے ہارے آنے سے بیٹ کرچکا متا کہ راستریں تین ایرا نیوں میں بہاں آنے کر متعلق یں نے اتن محت اور رفیت بیداردی ہے کدو آج صرور ما صرور گلے " مندر ہالا واقعد میں میرزا چدرعلی فے یونیال کرے کہ معلوم یہ دوسرات خصی عیدابا كى تى توليت كرد م م كون و بنا فرمب جي الف كے اللے الله الله بيان يه ك ك كدفاتى طور پراس زقركے عقائد اور مالات اوران كى رؤش اور تعليات سے بہنا بے بنر ہونا ظاہر کیاہے۔ مالا تکریرزاحدرعل اور نہ کے زانسے اس ذہب کی تبلیغ کے ہے

مُبِلِّع مُوْرِ مِو مِكِ تَقِيدا وربِهلا مقام جِهال وه مُبِلِّغ مقرر ہوئے بہی امتنبول تعاجبال سے وہ اب عُكا كرا ہے نظے۔

و وسری خلاف ببان میرزاحیدرعلی نے بہ کی۔ کہ باوجود کیج استنبول سے وہ عکاکہ انہے کے خطادراس سے بیٹے کئی دفد بہا کوالٹراور عبدالبہاء سے اقات بھی کر چکے تھے۔
میساکداسی کتاب بہتر الصدور میں لکھا بڑا موجود ہے۔ مگراس شخص سے ایسا ظاہر کیا۔
کر کو با تہ انہوں نے کبھی عکاد کھا ہے۔ اور نہ بہا عراشا ور حبدالبہاء سے بی کبھی و مط بہن اور گر یا یہ بہلا موقع ہے۔ کہ حبدالبہاء کی نبست انکہ سننے میں یہ آیا ہے۔ کہ وہ اتنی بڑے بایہ کے برزگ ہیں۔ کہ ان کا فیصن طاکر ناور دان سے دو حالی مرد کا خواستگار ہو نے کے بیا یہ عرب کہ باس جانا جا ہیں۔

تیمیسری یاف - اس داقعه سے بیمعلوم ہوئی۔ کبس طرح برزا میرد الی صاب بہائی تھے اس طرح دہ دو سراشخص بھی خفیہ بہائی تھا۔ کیونکر دہ میرز احید د علی سے بھی پہلے عبدالبہاء کے باس بہنجگیا تھا۔ ادران سے کہ چکا تھا۔ کہ تین ایرا بنوں کو میں نے اس طرح داستہ میں بہکابا ہے۔ اوروہ آج فرور آئیں گے۔ گرددون نے ہی ایک دوسے کوفیر بہائی سمجھ کرا بے خیالات سے متا ترکز ا جابا۔ ایک قوا بنے آب کو بغیر جا بنداد ظل ہر کرکے عبدالبہاد کی آئی تعربیت کی کرمرز احید علی کو قالو کرے اور میرز احید د علی نے اس دوسرے شخص کواس طرح متا ترکز ا جا ہا کہ عبدالبہاء کے مربدوں کی تعداد ایران میں اشی بتلادی کرخاہ تھواہ دوسرے براٹر ہے۔

يداكيديتي ككسى طرح اكتاد فلام دمناجي بكني بوجائي-

اس دا تعریس برزایدر ملی نایک دور ب مرشد کی مریدی افتیاد کرکے ماهرات این بهای بو نے وجی با ایا ہے۔ بلکہ بیزیت بھی ساتھ دکھی ہے کہ کسی طرح مرد بکراہے بیرکو بھی گراہ کرے۔

أ محوال واقعه - ميرزا ميدالى في بوجالمددم فيه ١٦ مين يكمل كم طرال سے بس برزاار داللہ منبانی کے ساتھ بغداد مانے کے ارادہ سے تکال ماستہیں ہمدوان کمی طبیب بن جاتے تھے کیمی مال کمی توید گندا کرنے والے اور کمی تستخیر جنات کے متی مہانک کہم نے ہمدال کے ایک درمیں ماکر ڈروہ مگادیا۔ ہمال میں الك تخص تيورف ومول بربنا بواتها تعاروردسان كادب مالاتما-ايك دن ميرك رفيق ميرزااسماللوامنهان اس كي فاقات كويك محفر ان كريط بالف كربعدا يكتفس ف محدكوبتلا كمدر والوسفة كوبين باب يسى تهادابان بوان كومعلوم بوكياب الديس تكليف دينا فليقين اس بروات كالك بيعي مرسه سينكل كر دروازه بركا مقا كدابك كرف عصكواكر أوجهاا وركماكرتها رسددوست (ميرنااسدافدامغان) تبورشاه کے تھرمیں ہیں۔ا درتم کو ہاتے ہیں۔ مُن نے وہاں بنجار تیمورشا ہاس جمو کے بیرے وينى اراوست كانظهاركيا ودايل مدسه كي كليمت معنى جائان كى كواست بيان كيارجند ردز تكتيمورشاه فيهي ابنياس كها اوربلي مرباني كادراني كرامات اوتسفر قلوب كانتماركت بهديم بي ان ك تصديق كرار با وران ين ينايان اوريقين ظام ركاد بالم مندود كع بعدميس إدرمير زواس المنا معنان كم متعلى جب تيورشاه كويتين ہوگیا کھان کا بان میسے متعلق بختہ ہوگیا ہے۔ ورید مررے بحظے مرید ہو محتے ہیں آتیوا في م كوبغداد ماف سے روك ديا-اورام خال اورشياد كمدي كيس ا بنا سلنغ مقردكر ديا-اورم دونوں کو بہت سارو یہ بھی دیا۔ جو ہم نے لے لیا۔ مربعد متورہ یہ کیکر ہمنے مالی كردينا جابا كالربغداد سيوط كم بم أئ ادرة بك طرف سيم تنع مقرر بونا بم كومنفور ہوار تو بھرید رو بہر الے میں گے میکن تیورشاہ نے وہ روبہ دابس دلیا۔ ا دراس روبہ

سے ہم کان شاہ د غیر ہو ہو گئے۔ اس داقعہ سے فلا ہر ہے کہ بہائی اگ بنا ذہب ہجبانے

کے ہے۔ ہر ترکیب بھی کہ بیتے ہیں کہ دوسرے ذہب ہیں داخل ہو باتے ہیں۔ جبانچ یہاں

پرایساہی کیا گیا ہے ۔ کہ بحر دا جدر علی اور بیر زاا سوانسا مغمانی دونوں کی طونسے اپنے

زرایساہی کیا گیا ہے ۔ کہ بحر دا جدر علی اور بیر کی مریدی افتیاد کر لی جاتی ہے اور ماس کے آگ

زرسا فلام اور ایان فلا ہر کیا جاتا ہے کہ وہ ال کو اپنی طرف سے مبلغ مقرد کر دیتا ہے۔

وسا افلام اور ایان فلا ہر کیا جاتا ہے کہ وہ ال کو اپنی طرف سے مبلغ مقرد کر دیتا ہے۔

وٹ کراکیا کہ با سے معلی ہیں آیا۔ اور وہاں کی زیاد سے اور فواون کیا۔ اور اپنی بیولی کہ وٹ کی خوص سے معلوں نے کی خوص کی ذیاد سے کہ دونیا اور ایس برمیں بہائی ذہب کی تبلیغ کرنے کی خوص سے ۔ ملا و۔ فلباء۔ موفیا اور میں بھا جاتا ہے۔ ایس برمیں بہائی ذہب کی تبلیغ کرنے کی خوص سے ۔ ملا و۔ فلباء۔ موفیا اور دس کی مبلول میں بھا جاتا تھا۔

درس کی مبلول میں بھی جلا جاتا تھا۔

میرزاحیدرعلی کاس داقعہ سے ٹابھتے کدمسلان کو دصوکہ دینے کے ساتھ ٹازیں کو کوگھ ایک آبنی کی ساتھ ٹازیں کو گاڑی کے ساتھ ٹازیں برط صفح ہیں۔ اپنی کی طرح ان کے مقدس مقامات کا احرام اور ان کی زیادت او طواف کرتے ہیں۔ اور ان بی اس طرح مل جائے ہیں کہ کہ یا اپنی میں سے دوایک ہیں۔ حالانک کم بین داور ان کے دو مقامات مقدسہ ہیں بہ بہ برب جو سلان کی ہیں۔ اور مذان کے دو مقامات مقدسہ ہیں جو مسلان کے ہیں۔

چنانچریرزا میدر ملی نے دا تعدمندرجر بالا میں خودیہ بیان کر دیا ہے کہ میروکر بلاعلی اور نجھٹ اور نجھٹ اللہ میں خودیہ بیان کر دیا ہے کہ میروکر بلاعلی اور نجھٹ من من مائیں ہو ہنا محفل میں وہ خوض سے تھا۔ کہ بہائی فرہی کی تبلیغ کی جائے۔ در نداسی کا بدہجذ العددر مدو میں وہ خودیدا مرتسلیم کرنے ہیں۔ کہ

" ملوة جاعت منوع است گردرملوة ميت " كرئيا ئ ذرب بي جاعت ساتھ ناز پوسنا منع ہے۔ سوائے ناز جنازہ كے۔

کر صفرت لا علی اکبرس کے مفتے کے بیٹے ہم یزدسے اردستان میں گئے تھے مفرت اصدق (الا قرصلاق) کے شاگردوں میں سے تھے۔ جو شاز میں امام جا عست تھے۔ اور متبر پر علی فر با کے فہور کی بشار معد دیا کرتے تھے۔

باوجود کمرجاعت سے سانف ناز برا صنا علی ہی با بجہ وقت سے متع ہو چکا متنا دیکن فیراز میں جو شخص مسلان کی نازیں جزاب کرا ہا۔ اوران کا ام سجد بنادا اور بردہ بردہ بردہ بردہ بردہ برا بیان لانے کی کمفین کرتا رہا۔ وہ اور بردہ بردہ بردہ بردہ برا بیان لانے کی کمفین کرتا رہا۔ وہ بہا کیوں کے نزدیک صدف ہے بینی سے سیجا۔ بوشخص اسے برص کرملان کی نازیں جا اورائو و صورک دے۔ اس کا نام خدا میا سے بہا یکوں کے نزدیک کیا ہوگا۔

الا بیوسته ای طانعهٔ در مردستگاه داه دامشتند واز کار مرکسے آگاه بوده چندان کراز حرم سرئ سلطانی مرداز بهانی برمط بها بها بیان کردر پرده گفید متور د دار مدار امر و د در برده گفید متور د دار مدار امور بود در برائ این کافوت میگشت ؟

کر تقیقی کی برکست سے ایران کے بُما یُوں نے ہرمین میں اینا دائسند بنایا ہوا تقل در ہر فخص کے معلات سے آبوا طلاع تقی میں ایک کی بادین اور کا میں کا میں کہا من کے آم اُلی داز مجملات میں ہوئے ہوئے ہُما یک در بعر جو محلات شاہی کے کاموں کے میرد دار تھے ۔ اس فرقد

كمعلوم بوت ست سق تقية كه يدواقعات يصحير تناك بي كاس ساس ذب كارا كدواد كرماً اسم

اور اگرچر میرزا میدر علی بَها تی بھی وہ خص ہے جس کے متعلق کما ب الکواب الديد في آ زنبها ئيم خدادم د-الهرس وكصاب ك

ع مناب مل مرزاج در على بزركتر مبلغ است كامروزه مقلاً وستاند بريكم نيست ويدبسب كترت سن وحالت تيخوخت وبرم ميندسال است قاعدتنده درجيفا عاكف كرم مصرت مدالهاءاست أنجناب خرح مات ود را بعنوان سوائح عرى دريك كتابي مشرومًا نكاشة بالم كتاب لهجية الصدور

موموم وافتة كا

كىنب ماجى مرزا مدر حلى مبت برك مُبلغ بكائى فرم كي بس- اورة ج محافا عراور مرتد كان سے بواكري متبع نيس ہے۔ يہ مندسال سے رو يوسا به كري فايس جدابها ك كويرس بين بين ا بنواني ين منسل موان على (مجلم جدالبها م) ايك كماب مومومة بح الصدورم لمي ب- (س كبت صحاد مات س كتاب من دي كفي) ادراس محاف سے بُما أَنُ وقت تقيدادر خيد جاوں كى ابت بُما أَنُ مرب كى كى اداكاب كے والددين كى فرورت بس ب- ما بم ج نكر بُها أى فرم كله يراكب ايسام كدي معيد ازعقل ہو نے کے علی ہے ککی فخف کوس بات کے اسے میں زود ہو-اس سے میں بعض والرجات س كي ائيد مي الدين كرا جاب بول ماكس معالم مي أي ذبب ك جواس روش ابتدا سيكوس وقت مك على أنى بدوه العِي طرح واضح بوجائد چانج على فرياب جوز دبائي كبدى اقافم أل فرميال كفرماتي سياد جديك ال كالماب فرورع من يمكم داليا تقا - كرميرى فربيت بي جيم كاز بوصايا برما الرام بـ الرقة فوعل زنان كوا بنا ذبب جياف اور تفية كرن ك غوض سا أنول ف يدلكه بيجا كتهادانا ومجورك كناساب بيب يتماس فانجر قائم ركهواداوك كا ام تبري يوج طري القرام المرتب العلا الكات صفى ١٢٠٠) ایسا بی علی تو باب کی شریعت کالیک عمم یمی مقله که حینبی شدهاز تهاکو داسشیاه آن دا نجاز مست خواسان حل می شود کدانگی فیر طبیر دارد دارشال بهر فرع که منقلب گردد ی

کھیاگواددائ تم کی دوری تام چیزوں سے و فراسان کے مطاقہ سے آتی ہیں اوران میں برائی ہوں اور کی استفال کی مل میں تہارے برائی ہوئی ہوئی ہے تہارے سے مائز نہیں ہے در مکا تیب حروالبہاد جارات استفال میں بیان کیا گیا ہے۔ کہ سے مائز نہیں ہے در مکا تیب حروالبہاد جارات اس فور ۲۲ میں بیان کیا گیا ہے۔ کہ

مع اجهد تقید بیشرب دفان بر دافتند ؟ کبادجود علی و با بسی مم کے کر تباکی پینا منع ہے۔ اس (قر کے سار کو گول نے تقید کر نے اور اپنا فرم ب جمیا نے کی غرف سے تمیاکو پینا نشر دع کر دیا۔ تاکسی کر یہ خبر بدیانہ مورکر شخص یا بی ہے۔ بہا فک کر فروع نٹروع میں بہا داشتہ ایمی کا ترقی فروع کرن جید کا تی ہے۔ بہا فک کر فروع نٹروع میں بہا داشتہ ایمی کا ترقی فروع کرن

ع می در جایت با طرئ قدری استهال برخود ندبد بالی ترک فردو نداد کرتقیہ کے جال سے بتدادیں بہا دار بھی گئے ہیے دے گو بعدیں انفول نے باکل ترک کردیا تھا۔ نقط الکان صفح الام یں یہی کلے اے کس فرقیم اپنے فرمب کو جیانے کی یا ملائے تی کر باب اپنے بھٹے سے تقیہ کر انتقارا در بیٹا ایک چانی لکھا ہے۔

گی یا ملائے تی کر باب اپ بھٹے سے تقیہ کر انتقارا در بیٹا یا بہت چانی لکھا ہے۔

ع چنال ایا نیکر جو دا فربسری گذرد وا ذاہل خود تقیم تی کا کم یا بر ملاف ال بہر ان بر میں گذرد وا ذاہل خود تقیم والوں سے اپنا فرمب جیبا کا تھا اور بیٹا ان با تھا اور بیٹا ان بیا تھا اور بیٹا ان بیا تھا اور بیٹا ہے۔

از جد میں گذرد کی کہا ہے بیٹے اور اپنے گھر والوں سے اپنا فرمب جیبا کا تھا اور بیٹا ہے۔

باہے۔

یہ بات قرابتدائی زمانی تھی کھن ہے کا سوقت کوئی ایس ہی مشکلات ہوں گرفبدالہا اور ایس ایس کا سات قراب اور ایس ایس کے درج اللہ اللہ میں میں اور کا ایس ایس کے درج اللہ اللہ میں میں ایس کے درج اللہ اللہ میں میں اور کا تیب بلام فری کا اور ایس کے دیے ہیں۔

ایس کی اور ایس کے درب کو چھیا کا تم یہ وہ در میں جو ایس کی اور کا اور ایس کے درب کو چھیا کا تم یہ وہ در میں جو ایس کا درکی ایس منط مکھا گھا عمد البہا درج ہا میں میں۔ اور شیخ نیج اللہ میں جو ایک دہی ہیں۔ اور کی ایس منط مکھا گھا عمد البہا درجہ ایس کے۔ اور شیخ نیج اللہ میں جو ایک دہی ہیں۔ اور کی ایس

مالات ن دون نقاات (عفاادرمه مر) کے نہ تھے۔ کرتفتے کرنے ادر فرہب جمیانے کی اتنی خت تاکید کی جاتی بلکساتھ ہی ایک دورے خطمندر مرفع الایں خینج وزج الله ذکی کو بیمی تاکیدی مکم نیجے ہیں۔ کر ایک دورے خطمندر مرفع الایں خینج وزج الله ذکی کو بیمی تاکیدی مکم نیجے ہیں۔ کہ عبال مبارک تبلیغ دا در ایس دیا در ام زمود ما ندمقعود ابر است کر احتجازی کرا یا ہے جند بلکی سوال فاید ملکی اظہار ہے جنری کرا یا جا کہ تعدد کے مساکن شود یک کرنا تا اللہ نظم دور مرمہ قدرے ماکن شود یک کرنا تا اللہ نظم دور مرمہ قدرے ماکن شود یک کرنا ترام کیا ہوا ہے۔ بہتائی دوستو کی جائے کرنا ترام کیا ہوا ہے۔ بہتائی دوستو کی جائے کرنا ترام کیا ہوا ہے۔ بہتائی دوستو کی جائے

كَيْمَا الله فَ مصر مِن الله فَرْب كَيْمَا الله وَالله الله والله والله

ادر كمال مدا بوا مع الداس مرسك النكون م

اس طرح دوسرے وگوں کوئی عبدالیہ اوپی اکیدی عکم دینے رہے ہیں۔ کہ اُلی فرب کے عفا کد کاکسی سے وگر نہیں ہونا جا ہیئے۔ عام تعیات کا بیان کیا جائے۔ جنانچہ ایک شخص میزا بوصا داؤد کے نام ۲۲ اکتوبر الاف می کو وضط عبدالیہا و نے مکھا۔ اور مکا تیب بدم منو ۱۲۲ میں جبرا

لا جناب إر منا حكمت شرط است واحتياط لازم يروه درى ننا ميد بمكست مجت

كنيدوبام كس معين داريد بنوس متعدّه مكالمكنيد داز عقام صحيت تداريدانتقاليم جال مُبارك وهي حبّا رُالفذا دبيان كنيدواز دمهايا ونصارحُ دو دم زنيدي

کرمناب میرزاد حقا اور سے الاقات اور گفتگو کرنے کے بیٹا متیا طادد مکست دوجوں برای مغروری میں وائوں سے مکست کے ساتھ گفتگو کرد لیکن بہا فی مذہب تھے عقا مُدکا کو بی ذکر ندا ہے۔ بلک بہا داشدی عام تعلیا ت اور نصائح کا بیان بہنا ماہئے۔ بلک بہا داشدی عام تعلیا ت اور نصائح کا بیان بہنا ماہئے۔ بلک بہا داشدی عام تعلیا ت اور نصائح کا بیان بہنا ماہئے۔ بلک بہا دائوں شیخ می الدین کردی کو بھی دیتے ہیں کے سائل مکی دااس سی الا ماک میں دیتے ہیں کے سائل مکی داس میں میں دیتے ہیں کے سائل مکی داس میں داکرہ قراد دہید نہ عقا مگر دالا (مکاتیب جلد موسنی ۱۹ میں

کوئوں سے گفتگوادر تبادر فیالات علوم دفنون ادر مکمت کی دوسری باق پرکر ناچاہیئے۔
مزیماً کی ندمیب کے عقامگریر۔ بُناکی نرہ کے ان احکاما مت در ایات سے اور اس
طریق علی سے وان لوگوں میں ابتداء سے جلاآ آ ہے نا بہ کی کی ہے اور
تقیمہ کے پر دومیں ووسرے لوگوں کو دموکردینے کی اس فرم بین می طور تبلیم دیگئی ہے اور
اصل فدمیب اس فرقہ کا دو ہے۔ جو اولوس نے اپنے پسلے فط بنام گرنتمیوں کی ای بی بیان
کیا ہے۔ کم

قیم ایم و دورک نے ایم وروں کا انتہاں کا مودیوں کو گینے و اور بودی تربیت اقت ہیں انکے نظر میں تربیت کے انتخب بنا ۔ اگا فر بعیت کے انتخب کا ان کے انتہاں کو وضر بعیت کے انتخب ہیں۔ ان ان ان کا کہ بے خرع کا انکا کے بے خرع کا کو انکا کے بیا ہما کہ بیا ہما کہ بیا ہما کہ بیا ہما کہ ان کہ ہم وہ ہما اور ہم واقد کی کہ بیا ہما کہ ان کہ بیا ہما کہ ان کہ بیا ہما کہ بیا ک

على محمراب كى ان من اور مخالف العليم المعليم المحمراب كى المن من المحتب المعلم المحتب المحتب

ع لكيهًا أن ندة كادموى ب كم على واب ادرين وين على القب ما عاشواس ف دیا برت نے تھے کہ اور اس می شریت جاری کی جائے ادر علی عرب کو پر وک بے زعم یاطل يرق كم الموامدى منتظر فيال رتيم ادرباً وشرك سارد مادى كى فياد وسال الم خروع برابائ باتين مل فراجك دموى قائيت وامدديت بربائ ما ق ب-اس ك مردى معلوم وراب كرمهال ميرناحين على الملقب بريها والله كى تربيت كا ببت ساحقية بين كياكيا بدوان پر فلي فرواب كى شرىيت بعض كام مى اسكاب نفظون مين يش ك مائي- من سے افرازه ہو کميگا۔ کر شربیت بامير کی کيا حقیقت ہے۔ اور وہ کيسي شربيت جس کی ابت دموی کیاما اس کرابتدا عالم سے نیادسی کی شارت دیتے بطا آئے ہیں۔ بكرة تحضرت معتم وس دُماكا بي مكم تما " وَبِ إِنْ عِلْمَا الله منا مار علم كوبرا-اد ترقدد - اس كے مقابر من فور در اوا جائے كر موست بايد كيا مكم ديتى ہے لكھا ہے " لَا يَعُوزُ التَّكُ رِئِسُ فِي كُتُبِ غَيرُ الْبِيَاتِ الْآلِذَ النَّعِي فِينُهِ مِسْمَ لِتَعَلَّقُ بِعِلْمِ الْكَلَامِرُ وَإِنَّ مِنَّا اخْتُرِعُ مِزَلْلُنُطِقِ وَكُلا صُولِ وَخَيْرِجَالُمْ يُؤذَنْ رِلاَحَدِ مِزَ الْمُؤْمِنِينِ ﴾ (البيان ياب وامد) کئی شخص کے سے مارونیس ہے۔ کہات کی کتاب ابیان کے سواکوئی دوسری کتاب برع را براها ئے۔ اور بیکجس قدر علوم شداولہ یا فیرمتداولہ ہیں کسی مومن کو ا جازت بیل

كانكومامل كرعدياة كيمان كالعليم دعد

یہ مکم بی تدر ترقیات، ہیں۔ دہ سبطوم کا دشم ب ایک ہرایک شخص فود فور کرسک ہدین اور کیا کے بس قدر ترقیات، ہیں۔ دہ سبطوم کے ساتھ دوستہ ہیں اگر طوم کو صاصل کی اجائے اور انکے ما صل کرنے سے دہ کر ماجائے۔ قو کوئ شخص دیکوئی دی ترقی کرسکت ہے اور دہ کوئی دُنیاوی تنگ ما صل کرنے سے دہ کوئی دُنیاوی تنگ اُر علی مور د فنون کا اُر علی مور د فنون کا اُر علی مور میں ہوا ہے اور د فنون کا امر د نشان میں برا می ہوئے ہوا ہوا ہوا س د قت مولی ای برا ہے جاتے ہیں۔ د طوم د ہی اتی برات اور دکوئ د نیاوی بھلم باقی دہتا۔

شريعت يا بركاد واسراطكم اس سبى برتادد طراك على فريست بريايه به كدنياير من شريعت يا بركاد واسراطكم قدركتايس بال ما ق بيران سب كونيت و نابود كديا جائے

چنا پر علی الوب کی کتاب البیان می مکھاہے۔

النوشت المراسا و المساوس مِزَ الْوَاحِلِ السّاوس فِي حَكْمِ عَنُو الكُتْ كُلِما اللّهَا الْمَا الْمَرْ الْمُ الْمِلْ الْمَرْ الْمُ الْمَلْ الْمَرْ الْمُ الْمَالِيَ الْمَرْ الْمَالِيَ الْمَرْ الْمَالِي الْمَالِي الْمَرْ الْمَالِي الْمَرْ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّلْمُلْلِمُ الللللّهُ الللللللللللللللللّهُ اللللللللللللللللللللل

ادران پرایان بنس لاتے۔ اپاک اور واجب القسل عنقا وکرتے ہیں۔ چنا بجد ہما اللہ کے جانتین عبدالبهاء اُفندی بی کتاب البیان کے اس مم کی تصدیق مکا تیب جلام الله علی الرکے کے میں اللہ اور منظور منظور و منظور و منظور م

سر البحت بابريكا يرمم بعى دنيا كما من والمان كوم قدر بربا دكر نيوالا اور دنيا كما المدف اداود بربادكر نيوالا الدونيا كما الما الما أمان المع بوسكما به برادى بيداكر نيوالا ب اسكا المائره الل سع بوسكما به براس مم كى تدف مرى قوم كاكون معنوظ بهرا ورزمى ودمرى قوم كاكون معبد يامترك مقام به مكاب والأكرود وج من المترتعال فرا ما به بركم معبد اور كربي مسكم المرابي معبد اور كربي المنظونين المترك معبد اور كربي المرابك من بال كالمورة من المرابك من المرابك من بال كالمورة من المرابك من المرابك منافق المنافق المنافق المرابك منافق المنافق المنا

متر لیوت یا بریا یو تعلی ایم ملال بر جایا کی بیادی به به کامی تو باب جو فرقه بهای که که به کمی میرا استان می بیرا بری تا به ال مورت ایک میرا بری تا بی بیرا کی مولی بیرا بیرا کی بیرا

كروناياك جيزالىيى موكراس مي حبماني كندگى نبي سے - وہ ابسان كى كسى أيت كے سلمنے كرنے ياعلى محدباب كے دوسرسے أثار اوراس كى اين نظر كے سامنے كرنے سے باك بو حاتى ہے . بك اسے ٹرچ کرنقطہ الکاف صفحہ مائیں بی مجی لکھاہے۔ کرباب کے اس مکم کی بنا، برجو استی رسال فرق ع میں دیا تھا ۔ قرق العین نے ظهر صنب فاطمہ رضی اللہ عنہا ہونے کا ادّ عاکرنے کے بعداینے احباب کو یہ فرما ياكم مكم عثيم من محكمتيم مبارك الشال است وبرجيمن نظر نمائم طابرى شودلس فرمود نداس اصحاب سرحيرا دربازا در گرفتيد ببا دربدمن نظر نمائيم ما حلال شود و اصحاب تبنين كردند "كرميري رفيفو ببازاركي جن چیزوں کونم حرام مجھتے ہومیری نظر کے سامنے لاؤ ۔میری نظرسے وہ یاک ہومائیں گی کیو کدمیری نظر تعی اُسی طرح ماک کرنے والی ہے حبطرح دوسرے اٹمہ کی جینانجہ ذہ ابین کے سیانے ایسا ہی کیا۔ پھر نقطة الكاف صاف بيريمي بيان كياكيا بيك فائم آل محدك زمانهي لوكور كواجازت بوئي تمي كرج جيز بازار كى دكانوں سے كوئى جا ہے أعمالائے ـ كوشراحية محديد من يديورى بے حس كى سزا لا تھ كاشنا ہے -فقطة الكاف كاس بان كى اليدعلى محدمات كى كتاب البيان كي بائب واحده كاس فقره سيبى سموتی ہے "بہرام قطع فست ازغیرال بیان ووصل آن بابل بیان است "کرنا باک کو یاک کرنے والی تو تھی چیز سے کوغیرالی سے اس چیز کا نعلق او می اے اور بابی سے اس کا تعلق بیدا ہو حائے۔ م ن کما انی ، جکر ایانچوال حکم شریعیت با بید کایہ ہے کر سرچیز جوغیر بابی کے قبضہ میں ہے وہ لید بے سر حب وہ چیز بابی کے قبند میں آجاتی ب - نووه باك بوم إنى ب - جَانِح لكما ب "كُلُّ مَن يَدْخُلُ فِى ذُبِكَ الدِّيْ فَإِذًا بَهْ هُدُدَ كُلُّ مَانُسِبَ الَيْهِ ثُمَّ مَا نَزَلَ مِن اَبْدِئ غَبْراَهُلِ ذَيكَ الدِّيْنِ إِلَى اَهْلِ الدِّيْنِ فَاتَّ قَعْمَ النِّسِيةِ عَنْهُمْ وَاثْبَاتُ النِّسْبَةِ النَّهِمُ يُطَهِّرُهُ " ربال الله صلى ا کہ ہرشخص جوغیر ہالی ہے ۔جب وہ ہالی دین میں داخل ہوتا ہے توفورًا ہی وہ خود تعبی اور اس کی نمام چیزی معی باک ہوجانی ہیں ۔ اسی طرح جوجیزی بابیوں کے قبضہ می غیر بابوں کی آ حالیں وہ مبنی نبدیل فیضہ کے سانعہ ہی فورًا پاک ہوجاتی ہیں۔ ورنہ غیر ہابی اگر دن میں ہزارمرتبہ دریا میں بھی غسل کرسے تو اسس کی جیزی اور وہ خود یاک نہیں ہونا جیسا کر لکھا ہے ك يا اكريوم بزاد منب وربحود اخل شويد وخارج شويد حكم بمارت جسدى نمى شود " وكيمو (بان باب ۲ واحد (۹)) داگرتم علی محد باب کے حکوں کونہیں ملنے تو گوتم ہزار مرتب بھی دن میں دريايين نهاد مجر مجي تمهاراحيم ياكنهين بوسكة -

جھٹا کی اعلی استے ہوئی اُن رقہ کے ہدی ہیں۔ اِنی کتاب البیال میں بدوا ہے۔
جھٹا کی کرورک میرے دین میں داخل ہیں ہیں۔ جان کہ کئی ہوائے مب
اسوال جس نے جائی۔ اور قدرت منے برا کو جورکیا جائے کہ س ذہب میں داخل ہوں
گر باوجوداس جرک گرکو کی شخص اس ذہب کو قبول نہیں کر کا قراعے مثل کیا جائے۔ اور اگر
ایان کے آئے ہے۔ قرج ال اسکا ہیں جسینا گیا تھا۔ وہ اس کو دالیس دوا جائے۔ جنافج کتاب
البیال کے انجوں وا مدکے انجوس اب میں جو بائے کھا ہے۔ کہ

عَانِهَ بُ لُخَامِسُ مِنَ الْوَاحِدِ الْعَامِسِ فِي بَهَانِ حُكْمِ اخْذِ اَمُوَالِ الَّذِيْنَ كَلَيْدِ يُغُونُ بِالْبَيَآنِ وَحُكُمِرَةِ هِ إِنْ دَخَلُوا فِي اللَّهِ فِي إِلاَّ فِي الْبِلَادِ الْبِقَىٰ لَا يُمْكُنُ الْاَخْذَ الْهِ

كوس اب بيس ان وكوس كمال جين يين كا مكر دائيا ب بوميرى كتاب ليميان كونس انتهان ايمان ايمان ايمان ايمان ايمان ايمان ايمان ايمان دون مكول كي تعفيل كتاب ايوان على دى كى ب ومعدانان ايمان الميان المهان دون مكول كي تعفيل كتاب ايوان على دى كى ب ده وي ب ده يه ب المقت الكل كرفة مى شودالا أنحده فل شوند در ظل دين اولا (ما في واحده) كم وفرالي شخص سعامكا برال والياب يحيين لينا چا بيئ مواك اس كمكروه بابى بوجائ - من المي دين فهور مكال فيت برفير مونين كي آنج المعت باينان اسعالة الخدوافل در الميان كردندلا (باب واحده)

کہ یا بی دیں کے کہا کے بعد ہرائ تنفی برحواس دین حق برایان بنیں لایا۔ اس کی ہردہ جے جواس کے کددہ اس جرین برایان ہردہ جے جواس کی طرف فعوب برتی ہے۔ جرام ہے مواسف اس کے کددہ اس جرین برایان اے آئے۔ اس اے۔

جَدُ الكَكُلَّ شَعُفوا و نواست عز دجل وا ذن فراده وروفروس عليك شف وآ في برايدى فيرفض في بني بنيري است الله (باب واحد ٨)

کر خواج ار پر کا ملک اس فاجازت بنیں دی کر کی فیرمومن کو کسی پیر کا الک با اجائے۔ احد س وقت ہروہ چیز ج فیر ابول کے قبضہ میں ہے۔ اس بران فیروا کا قبضہ گا حق ہے۔ کاگراس دین حق دیا بی ندیمی او قدرت ما صل بوتی قوان دگول کوجواس دید برایال ایس ا مدار داد مال میا مرجا برکد کوان کے اموال نے لئے مائیں۔

(في "برنف يرمام ش مطال فيست الآيان إديد (ياف وا مده)

کر کمی تفس برای مان بی حلال نیس بی اگرده اس دیری نهی انتاریسی استخص کا اون صور در در مندند

مران عوالدين كونيس ان من بي ب

اود اگرجره فسسه تخوام نید مده تعدستانی بیت ان وداخل ی زاید تو (بافی و مده)

کریم کم وکتاب البیال میں فیر بابی وگراس معدن دمال بینے کا درا گیا ہے۔ یہ کم بابی مزہ بہتے یا دشاہوں کے سفویا گیا ہے۔ بنہ برلک کے مشرین اس تیس بابی نہ سے بادشاہ کی معدن مرکز گئی ہے۔ ندو در ول کے بال اگر فراکسی و شاہ کرایں ہا قت ادمای او فقرار صطاء فرا سے محدوہ تمام دو سے زمن کا بادشاہ ہو جائے وائس د تت گرب وگر، س دین میں خود بخوط ما فرانس ای یا وشاہ کے ذریع میں کو فرانے ایسا، قدار بخش ہے سب

كوجراً س دين بي داخل كيا ما يكار

عل هما بك استمل ما براندا ورمنت دا تعلیم كانتی سا كدايران بر مال در و ما بداد و معلى ما بدور ما بدور ما بدون برام براندا برامت سومطالم كئے جس كوج سے مكومت اور د عايا دون بيدا بران بدى -

الوال مل المراك البيال من يه ب كروال فيها يوك في يناجا في المراك و الما فيها يوك في بيناجا في المراك و المراك و المراك و المراكم و و المراكم و ال

لَهُ كُنُ نُهُ عِدُكُ لَنَ تَجُلِكُ إِلاَّ نُقُطَةُ الْبِيَانِ وَإِنْ خَرَبَتِ التَّمْسُ فَلَيْعَنَّلَ مِلْلُهِ هَا * دِبِهِ واصره)

کردہ اموال جوبابی ذہر کے سطاب فیر بایوں کے لئے جائیں۔ اگران میں کوئی ایسی چیز مے سے جائیں۔ اگران میں کوئی ایسی چیز مے سے حرکا شن نہیں ہے۔ وَ اِبِی اُندگی میں علی ہم باب اس کے فود الک ہو تھے۔ اور اگر کوئی ایسی جیزان کی نہ بعد آئے وہ بابی مومنوں کے باس امانت ہے گئی ہے علی ہم ایسی کے بعد کے فہو میں میش کرینگے۔

ر المحصوال مل الماريك يه به كران على درج كى چيزول كرسواجواس كا ق بي - الله المحصوال مل المحمد ول المحمد المحمد المحمد المحمد ول المحمد المحمد

جنول في الصري اول الدينا فولكما ب

" فَنَ النَّ كُلُّ مَنْ كُلُ الْمُولِلْ الْمُعْلَةِ وَاوْسَطُهُ الْحَدُونِ الْحَيِّ فَاذُ نَا كُلُّ الْمُعْلَقِي وَ إِلَى الْمَعْلِي وَ إِلَى الْمُعْلِي وَ إِلَى الْمُعْلِي وَ الْمَعْلِي وَ الْمَعْلِي وَ الْمَعْلِي وَ الْمَعْلِي وَ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ

ترجمیہ ہے کہ بڑخص جواتن چیزول الکھے بین کی کل قیمت سومتقال سوناتک بہنج مانی ہے اس پر زض کیا گیا ہے۔ کہ اس میں سے و مثقال مونا ہرسومتقال سونا برطی و با بے وادکرے بوائی منی سے اپنا دراپنے فاص انفارہ مریدوں کے در بیان تقلیم کرنیکا مجا نہا ہے۔ ادراک علی جرباب ادراس کے وہ فاص انفارہ مر بدم مرکبین تقلیم کرنیکا مجانے ہے۔ ادراک علی جرباب ادراس کے وہ فاص انفادہ کر بینجایا جائے۔ آید سوناان کی ادلاد کر بینجایا جائے۔

دسوال کم اشریت بابیم ید دیاگیا ہے۔ کہ بابی مکومت یں کسی فیر بابی وائے یا

دسوال کم استحل برگرا جازت بہیں ہے۔ جنانچہ البیان میں ملی جرباب کصتے

ہیں قد کرض علی کل مکلی کی محت فی دین البیکان ان لا یجعک اکھ کا

علا اُرض میں محت کہ کر نہ بل بلک البیک و کر الب فیرس عکے الناس

محلی اُرض میں کہ میں نہ کہ اُرک کی تیک کی تیک میں میں میں اور اب واحد)

کر ہم یا بی یاوشا ہ بر فرض کیا گیا ہے۔ کہ اپنے علاقہ میں کسی فیریا بی کو است کے ہم یا جی میں مام جارت بین میں مام جارت بین میں مام جارت بین میں مام جارت بین بین میں میں مام کیا گیا ہے۔

مام ددسرے با بین بر بی مام کیا گیا ہے۔

وعلى محرب كري كرمون مع السري ورج مو الحربين ال المعاليدان كي فصا وت ولما عن كان ورس

گردد.. وہرگا مکن بودکم ورکل زیاقت حرگردد ہرا نینا دائی جا می میکشت ہے کاگرا مکان میں ہوتا قان پانے صوبوں کے متعلق خداکی طرف سے بیمکم دیاجا ،۔ کران کے مدود کی بنیادیں ترزمن کے بان سے لیکرا دیر تک الحاس کی اوسائی جائیں ادمان کی دواریں مگر رخی یا قوت کی ہوں۔

الْ عَوْلُ الْبَيْتِ الْاَيْجُورُ بَدِي الْمَا وَمَنْ اَدَادَ اَنْ يَرْفَعَ حَذَ الْمَلَّ عَلَيْهِ انْ مَّا خُذَ وَلَوْلُمْ رُضَ صَاحِية لا دِبِ وا مدى

کریے گھرکاردگر جتی زیمنیں میں آئی فرید و فروٹ کا ایا ہائے۔ اور میرا جو کرید اس گھرکو میری اس ہوایت کے مطابق تعمیر کر ناچا ہے بردو میں نے اس کی تعمیر کے گئے دی ہے اس کے لئے جائز اور ملال ہے کمان ذینوں کے الکول اور قالبٹول کی ضامندی کے بغیر ای ان ذینوں کو اس گھر میں شامل کر ہے۔

كراس كى بعدظام مونوالى بالى موكودكونا فوش كرسه ما مدى ادرتكليف بنيائد الراس كى بعدظام مونوالى بالى موكودكونا فوش كرسه ما مدة الله عائد بنائج لليها من من الكمات الله قال المريائ توفيه والمن من قاعد كرم إذا سَمِع مَنْ الله من الله من تعدل بلقي المقائم مؤين الما كمر الله من تعدل بلقي المقائم مؤين الما واحده)

چنا بی علی فرایک اس کم کی تعمیل کا بھال بھال بھی باروں کو وقع الد اُنہوں نے درساہی کیا۔ شائ کتاب نقطة الكاف مصنفه عاجی میرزا جان كا شان بابی كے مفر الها میں الكھلہ ۔۔ الكھلہ ۔۔

الاستنیدم منگامیکه صفرت از قزدیری گذشتند کا غذب با و فرشته بود که من مظلوم میباشم واولاد دسول الله استر متم مرا نصرت تا بُید کا غذ آن مناید ایا رو بنود و نا سرایم گفته بخت کروش نود ند و فرود ند که بنود کسے که برد بال او بزندایس بود که ضوا و تدجیس نود که زبانهٔ نیزهٔ ما نگراز برد بان بزد فتند آیا بزرگال وین نبال هوازی ننائد یا

کرب علی جرباب کورکاری آدی طہران سمے تتریز سے جا رہے تھے آور اسے اللہ میں قر وین سے گذر نے ہوئے وہا ہے ایک خطوا بی مانتی کو کھا کمیں خطور ہوں اور آل دسول ہوں جم میری ه وکرو ۔ قوماجی طاقعی نے طی جو باب کو براسجو ایک انکا خط بھاڑ دیا۔ علی جو باب کوئ آفی دوقو بھاڑ دیا۔ علی جو باب کوئ آفی دوقو تھا۔ جو اس کے صور جب یہ واقعد عرض کیا گیا قرآ ہے فرایا۔ کرکیا وہاں کوئ آفی دوقو تر تھا۔ جواس کے مند پر محقبر طرار تا۔ اس کے بعد منداکو یہ منطور ہوا کہ میرزا صامح نامی ایک خیرازی بابی نے ماجی طاقعی کے مند میں ایک نبایت خطران کر دو میں کہ برگان خیرازی بابی نے ماجی طاقعی کے مند میں ایک نبایت خطران کر دو میں کہ میں آئی ہوگئی نوران درانری ندکر ہے۔

ایسائی نقطة الکا ون منوره ۱۹ میں ایک افرر بی مکھا ہے۔ کہ علی فرما سیکا آئی منتجین میں سے ماجی فا فرعلی بار فروشی (جوز قربہا کیے کن دیک عفرت قدوس کے نام سیم ملقب نقی کے ساتھ ایک وجوان بابی رضیا خال دہمیا تفا۔ اور جب عفرت قدوش کے ماتھ ایک وجوان بابی رضیا خال دہمیا تفا۔ اور جب عفرت قدوش کے ایک میں استعار کی مسیما پر سکتا ہوگا کے ایک میں دس آدمیول فول دکرول کے اور جاؤ تھا۔ اور جاؤ تھا۔ اس عبادت نقطة الكاف کی جب مک

مر المن در الما المراد و المرد و المرد

ماتی ما قرعی ار فردشی الدر نسان کاس دا قدسے بھی یہ تابت کے باروں کا رویۃ علی فریا ہے۔ کہ باروں کا رویۃ علی فریا ہے۔ اس تم کے اطام کی دھ سے نہایت افتحال آئیز الد خطر ناک تھا۔

ماتی ما قرم الجب اس تم کے اطام کی دھ سے نہایت افتحال آئیز الد خطر ناک تھا۔

یجو دہوال محمل استے یہ دیا ہے کہ اگر کسی شخص نے عادت بنا کی شروع کی ہے۔

یجو دہوال محمل اس مرور است کے بیا خرر ہے اس شخص کی ذرف ہے کہ دواس محاد دواس کے اس درجہ کا الی کا درجہ کمال یاتی نہرہ جا سے جیسا کہ البیان

معارست تواس درجره می روست الون درجهٔ مان یای ندره میاست مبیساله البیا (پایش دا مد ۱۲) میں لکھا ہے کہ معالم محمد در مرحلہ آنگ در میں ایکالہ بیند میں مکل میں در در مرمہ

عدا گرکسے بنائے عارتی گذاردوان دابال آئج دران مکن است زماند نامج ا است زماند نامج ا نام کان است زماند نامج ا کے دران مکن است زماند نامج ا کے دران مکن اندراد بلک فقات است میکنند؟

(ترجم) کارگر کی شخص عارت بنان شروع کرنا ہے۔ ادراس کواس درم کمال مکم نہیں مینچا آجواس عارت میں مکن ہے۔ و کوئی گھڑی نہیں گذرتی کر فرشتے اوراس عارت کابرندہ مذا سے استخص کے لئے عذاب کار کا انگے ہیں۔
علی فر ابکار مکم معویت سے مبتنا کہ درہے اسکو شخص کھ سکتا ہے۔ کیونکاس
علم کے کرد سے کسی حارت کو شروع کر نیکے بعد ورمیان ہیں ہنیں جیوا ایما سکتا اوراس
ملم کے کرد سے کسی حارت فر درع کی تقی زمن ہوجا تا ہے۔ کاس عارت کو کمال کے اس ورم
شخص کے حرب خوارت فردع کی تقی زمن ہوجا تا ہے۔ کاس عارت کو کمال کے اس ورم
سکم بنجائے۔ جواس شخص کی طاقت ہیں ہے۔ بواہ اس عارت کی کمل کرنی اسکو فرد

المت في الموات المرابي

مترموان مم النّامة بن عُرُمة التّواتِ والكُورُاتِ وَالدّ وَالِمُ النَّامِةِ مِنْ الْوَاحِدِ التّوادِ وَالدّ وَالدّ

وامده) کریری شرع یم معل افیون دینرونشه ور پیزول کا استعال کرتا سے ۔ ہی طرح بیاروں کے علاجیں دوا کا استعال کرنا بھی حرام ہے۔ میسا کہ الکواکب الدیر مصنفہ میرزا عبدالحسین ما حب بہائی کے مقوم ہوتا میں بھی بیان کیا گیا ہے کہ ابنون ادر تُقد میرزدا عبدالحسین ما حب بہائی کے مقوم ہوتا میں بھی بیان کیا گیا ہے کہ ابنون ادر تُقد کے مقوم والت من میاستا۔

مراج میں اسے منح را جا استار کا دوم سے ایک علی اور بال نام ہے کہ علی اور بال استار کا انتظام کا دور کے معلی کا من استار کا داند کندا ہے ادی می قرصدا نے کئی کی من مطابات یا رہ ہزاد کا دور دوسودس سال کا زائد کندا ہے ادی می قرصدا نے کئی کی من کے مناور کا دور کا کہ من کے مناور کا من سے منح کرنا جا ہے گئے دور کی ہے۔ بالی خداکو یا دا یا کہ اب من منح کرنا چا ہیں ۔ اس سے منح کرنا چا ہیں ہے۔ د

اری میت مردی کا دموی کردیا-

بَهَ أَنْ فَصِرْ مَرْدِبِكِ اللهِ يَ مُرَافِعَ اللهِ عَمُونَ عُمُونَ مُونَ اللهِ عَمُونَ مُونَ مُونَ مُونَ مُ

ميرزامين على المعتب بربُهاً ءالله اور على فيرياب كي اس فالعب أسلام شريعيت بحريح مو عموا ساك يال كائى ہے۔ كوئى تض مى مى نىس كريكا كريانى وكى مى اس يات سے مى انكاد كرنے الك كا كراسلامى شرمينت ان كے نزد كي ضوح ب دوراس كى بيائے اب ان كے لئے يا باور بُما داللہ كُنْ فُرْمِيتُ أَكُن م بِيكن إِن وَقَرْض كُم أَل بِالْ عَلى فِر بِالْخِ الْنِ قَبْل بون سابك روزبسے ایضریدوں کو یہ دمیت کی تن کراد کل تم سے میرے دعویٰ کی سچائ اور خانیتے متعلق سوال ہوگا۔ تمنے تقیة کرکے میری سیائ کا نکار کر دبیااور مجهر ير لعنت مجيجنا يوا يغرينواك اس مفلس دميت كاليزر فلات رسكا تعلى ساي معين مرجان بريدموا مل سكتاب إدا تكادكر فكالمرورة بمين أن ب- بها أى وكاين مول تقید کی (ج باک ذہب کی دوح وروال ہے) ہروی کے سلا ون سے یہی کدوتے ہیں کہ ج اسلامی شربیت کو منوخ نیس محتقه مارے ال منتنج کالفظال تقال موتا ہے بلکرد موکا دینے کے سے بطورتقیہ سلاوں کی فازوں میں بی شامل موجانے ہیں۔ جیساکراس کی دری تفصیل اسى كتاب كے مغربی زر موال بُها يُول كى جالبازيال تقية كے يرد ويس كُذر كي ب منے کو خود میوالیها و مو میارالتر کا مامنی صفاره بی به تقیه کرایتا تضاراد رتقیه کے پرده می سالا ك فانعل مي نتامل موجانا تهارجنا في الكواكب الدرية في أفر البها لين فديس مبرزا عبوالحين ما بُهَا فِي كَلِمْتِ بِي رُبِهِ فِي حَرِي مِن مِن دياد مصريه بريادت آن صفرت دراد تل مزليدنا كل شده آن عضرت باعاده زيارت درمنزل منى تغريف برده دربان روزكه موبرد ناز كميم در ادرمقاميده زينب ادا فرمودة

له بابی ذر در کا بنقلة الكان معتقد ماجی میردا مان كاشان بابی مای بین مسال عبادت علی الله باب کا اس و میت كے متعلق برے اور امار فردا كه از فتا سوال نا بُرند از حقیت من تقیة علی بردا كه از مارد الله الله برخان الله بالله برخان الله برخان الله

كراكك ففدريا رمصريه كمفتى فينج محرنجيت بناب عبدالبهارك كاتات كواس بول ين بهال عبداليها وكفير المقير الفريق الشرايك يدعبداليها والمح المحادد مفتی مذکور کے مکان پر باز دید کے طور پرتشریف کے کئے۔ اور جعدی فارا بے دہیں ابتقام سيّده زينب) ١٥١ فرائي الله ميساكيها بيان بويكا بست شرعيت باليُرمين برحمده ب نرج اعت ، يرقبله ب ندام مركومت عرف نازو بها وحرام مركاب بوَرُ تَقَيِّدُ كَ بِرده مِي بِمَا فَي زَوْ كايرد صوكا على ب مرت قول السفاس امر ك تُروت من كراس دفذكه زد د كمين المسالم بي سي عيد على الدياف وعوى كيا إسلامي شريعيت بالكافوخ ہے۔ بُا یُ زقہ کی سلمادر سندکیاوں سے مندرج ذیل حالہ ماستین کریم ہول من كے يو صفے سے اس زقر كانفاق يورے طور ير واقع موماً ا ہے۔ يهلا حواله - يحالر قان مي ايك دوايت بيان بول بيد خلال محكي خلال إلى يَوْمِ الْفِيْمَةِ دَحَرًامُ مُعَيِّلِ حَرَاكُم إِلَى يُوْمِ الْقِيمَةِ الْكُرَة تَحْفَرت مِلْ الشَّرِعلية مُم دربير بويرس طال تغير ال من بي وه قيامت مك طال بي - اورج بيزي المعلى كى بىل و د قياست نك را مى باكول كوا د ارب كديد مديث مي بديك تاويل كت بي ك قيامت مراد قائم ال وكانانه بي يوكرياً يُول كه نزديك على فياب قائم آل جرب بسرك دوسر الفطول مي شيعواكل مهدى بي كتيم بسادراس كاز ماز قيامت اس ده یه کهندیس که تخضرت صلی اظر علید سلم کی لائی بوئی شریت میں جو حلال د حرام یا موے تھے۔ اکا زان خم ہو جکا ہا دار نئ فریوے و تربیت بابیدو بہا کیہ ہے۔ اس کا دُورے - (دیجیو کرالع فال مفرداا- ۱۱۲ دینره) و دسرا حواله مر بوالعرفان في ١١١مي لكما ٢٠٠٠ ي كويند قائم كه ظل مرى شود-بشريب معلم بنوی د تنادی واید - داحکام واتغیروتبدیلنی دید دیریم مے ته ندیس ماہر عفود از برائم ير وضعلس جيبت ي يعنى شيعه جو كمتي بي سك جب قائم آل فزلا بر بوكا رودة مخفرت سلے اللہ علبہ وسلم کی مقرس نزریعت کا بیرد ہوگا۔ ادرا حکام تربعیت میں کوئی تبدیل انہا كريكا ـ قر مم ابل بماء كية مي - كاكرة أل يحد كرا حكام خرميت بي كون تبديل بيس كرن ا

چوتھ اوالہ مر بحوالعرفان مفرہ ۱۱ میں مکھا ہے ۔ اینکہ جمیع ادیان دایک فراید بعی نسخی میں کہ بینی نسخی کر ایک میں ملک ہے ۔ دو تا م دیوں کر دایک شریعت قبل دائی معینی پہوتا کم آل فرکن نسبت بیٹیگوئی ہے کہ دو تا م دیوں کر ایک کردیگا ادر ایک کردیگا ادر سب کوایک نے دین کی دیون دے کا د

ما تجوال حواله كرالوفان مغه ٢١ من مكمل الميت الجيال كيسًا وكانت مُباءً معنى المجيال كيسًا وكانت مُباءً معنى المعنى المين المواد والمعام منتبط المين والمواد والمعام منتبط المين والمناس المين والمناس المين والمناس المين والمناس المين والمناس المراس المناس المناس

معنی بیرو قرآن شریف میں آیا ہے۔ کہ بہاڈی بلاک ما بین گے مادردہ براکندہ خباکی طرح نظرا بینے اس سے یہ مطلب کے جب بہلا طام بربدہ ہو ما بین گے مادرد ان کی اثر ارتفادی کا مائی گار ان کا مائی گر قائم ہو جا بین گے آراد د بین بارکندہ عیاد کی با تین ایس ہے آثراد د بین براکندہ عیاد کی طرح ہوجا میں گے ۔ اس شخوس بید فران کی مار میں براکندہ عیاد کی طرح ہوجا میں گے ۔ اس شخوس بی ہے ہو گار کو کر میں اثر ہنیں رہا۔

یہ سے کہ می شریعت قائم ہوئی ہے جس کی دجرسے علاء کی باؤں میں اثر ہنیں رہا۔

یہ صفاحوالے ۔ بجرالو فال معنو ۱۹۲ بیم سوم میں کھا ہے۔ کہ زان مجید میں جی آبت آئی ہے۔

یہ کو الاکون جی نے گا قبضن نے کو کو القیام نے والسہ و سے مراد ہے۔ کہ فائم آل جم کے زائد میں ہیں اس کے اس میں موج کے زائد میں ہیں ہو تا ہوں کے دیا ہیں کہ موج کے زائد میں ہیں تو دی آب اول کے بیسے جا نے سے بیم اد ہے۔ کہ فائم آل جم کے زائد میں ہیں تو دی آب اول کے بیسے جا نے سے بیم اد ہے۔ کہ فائم آل جم کے زائد میں ہیں تو دی آب ال جم کے زائد میں ہیں۔ موج کو المنظم بحرالو فال کے بہیں جو دی آب ال جم کے زائد میں ہوت وی است میں موج کو دیکا ہیں تو تا ہوت قلوب فلائی سے کہ دلک تیجیدہ شدن - آسان ہون

طواردآل تربيت وحكم قبل بودكه چول طومار بهم بيجيده ضدي مطلب بيركه قران ضربيت کی آیت شفر کو بالا میں زمین سے مراد لوگوں کے دول کی زمین ہے اور آ سانوں کے بیستے جا سے در میلی شریعت کالپیٹا یا نامراد ہے۔ بنانجاس ذاندیں دہ خربیت سلامی طواد کی طرح لبيمث ريحيى إدريك ني شريعت قام كروهي بويكويا ساور براء الله الم -سالوال عوالم بروارم فان مغرام من قرآن شريف كاليث أ قوالصّلوة إدكو كالتمس الل غُرِق اللَّيْلِ عُمع مع بيان رقم بوع مكما بيد بريا دارين البداز دوال أقاب تا تاريكي شب مراماً تكرير يأكوار يدفاز را كلا كلايام شريعت آل در گوارمنقضي تاريك شود-ووقت أن درغس الليل مي باشروغق الليل يحرون تهي مي شود- بزار ودويت وضعمت ويك يعنى نازرا برياداريرالى سنة بزادو دويست وشصت ديك از انجرت كدورال سدقائم ظابر می خود و در و مای ملوة مرتفع میگرد دوا حکام تازه و شریعت مازه حادث می شودید يعنى قرآن ميدكا بويه مكم بكذوال أفتائج بعدس دات كى اديكى كم فاذقامُ كرد اسكايطلت كرجية كأخضرت صلى الله مليوسلم كى شريعت كازار المين كذوا، بو المادة تك اسوقت كافاد كا مكم قائم ب-اسكر بعد فائم آل فرظام برموا يكلفور اللاي ناذكا عكم خوخ برمائيكارا در اسوتت نى شريست اور في احكام ما دى برمائيكارا در اسوتت نى شريست اور في احكام ما دى برمائيكارا ين فِي أَي يول ك نوديك المالم من في ما في ما من المالم من الله المالم على المالم المال من بیں۔ اور التارم سے شربیت اسلامی ال کے نزد کے منوخ ہوگی ہے۔ المحصوال حوالم بحرائع فالصغرة المرامي لكعاب كريه در صدراسلام اصحاب حفرت رسول دا دبین می کردند دسب می مودند کرمرا دین تانه اختیا دکر ده اند- وازدین آیا و دامرا وست كشيده اندروامروز بم يراي طاكفه طامت وشاتت واذيب في فايكد كريرا ازطليقه آباد داجرا دخود خارح شده ديساحب امر مديد وكتاب تازه مومن ومقيل شده انديد اس عبادت مستف بحوالم قال بیان کرتاہے۔ کمیں طرح اسلام کے شروع بوشكروقت محايركواسوج سي تكليف ويحاتى تنى _ كدا أنول في بايد دا دا كے طريقه كو ميمور ارایک نیادین کول اختیاد کربیاہے بالیطرح ہم بائیس کو اسوم سے فامت وفیرہ

ک ما تی ہے کہ ہم اپنے باپ دا دا کے ذہب کو چھوڈ کر ایک نئی شریعت کو کھوں استے

الگ کئے ہیں۔ گویا ہُما یُولگا ابن سنبت یا قرار ہے۔ کہ بس طرح محابہ نے اپنے باپ
دادا کے مشر کانہ فرمیب کو چھوڈ کرا کیک نیادین آ تخفرت صلے الموظیم دسلم کے وقت ہیں
ا متیاد کر لیا تھا۔ اسی طرح ہم فے با پ حادا کے سلامی فرمیس کو چھوڈ کرا کیک نیادین قبول
کرلیا ہے۔ جو با یا در بُها عاملہ لائے ہیں۔

يوتنفيص راينكردراس وعظيم ديانت متجد دفوا برشد- وشاوت مريره فلور خابر مود ايس آيسانك نزول يا فت كرى فرا مد يُؤمِّين يُوفِيهُمُ اللهُ وينهُمُ اللهُ وينهُمُ المحق يعنى درآك روزحق مل ملاارين حق دا وافيا بخلق منابت نوابر وزودواين اسلام نيست - زراك دين اسلام در جهور مضرت رسول علياسلام دا فيأأذل شد وأتخفرت كالله بخلق بلاغ وموده بل مقصود شرييت مديده ست ال اس فادى جمارت بي الوالعفىل يُمّا في في بيان كيا ب كُنُور واورى أيت يُومُمِين يوقيهما لله د ينهما لحق (ورقياسك معلق م) اسبات كين دليل م كرقيامت كدن (حس سے مُراد بُها بُول كے زوب باب اور بُها والله كازان ہے) ايك نیادین اورنی شریعت ظاہر ہوگی۔اوراس دن خداتعالیٰ اپنی مفلوق کے گے ایک کامل دین عذیت کرے گا۔ اور یا ظاہر ہے کداس دین سے س کا آیت میں دکر ہے۔ دین اسلام مراد بنیں ہے۔ کیو کم دین اسلام تو آنخضرت صلعم کے زمانہ میں اترا- اور انخضرت م ف فلوق میں اس کی تبلیغ ذادی۔ بلکاس سے مقعود دلین اسلام کے سوا دوسری نى تىرىيىتى جوقىامىتى دن مىنى بابادر بُهاء الله كے زاند مِن لوگول كودى كئى كي اگرمدادالفقل بئائى كا قران فيدكى تيت يدات دال كرندكدين اسلام كه بعد كوئى فى شريعيت ياكونى نيا دين آئيگا- سوره فذكى آيت متذكره كما تبل وابعد كوديم سے بالکل غلط تاکیت ہوتا ہے۔ کیو کدوین سے فراداس آیت میں جزاد سنراوسے ہے لیکن چوعبارت کتاب الفرائد کی اور نقل کی گئی ہے۔ وہ بُھا یُوں کے اس مفتیدہ کو

مهم در عارت ومو مهمت كرمنسود الربي دين كروران كريدهوه (موده كريلق منارت وكايروي المهم مرت -

صات کرتی ہے۔ کر قرآن میرد کی فرنویت ان کے نزدیک شوخ ہے۔ وردین کافل پرلوگ اسی فرنویت کو سمجتے ہیں۔ جوبا ساور بُهاً والشرالائے ہیں۔

وسوال حوالہ کتاب الفرائد منو ۱۰۰ باب کی مہد دمیت کا ذکر کرتے ہوئے تکھا ہے۔

الا فہور مہدی سب فتم اسلام و فتح شریعت و دیا نت میریدہ یا شد یک کہ بال فہور (جصے ہاک تی قائم آل فور یا شیعول مہدی میں کہتے ہیں) اسلام کے دُور کو نظم کر دینے اور نئی شریعت اور نئے دین کے خروع ہوئیکا سب کے بینی باب کے فاہر ہوئے در نئی شریعت اور نیا دین شروع مویا ئیگا۔ اور نئی شریعت اور نیا دین شروع میں مرابیت اور نیا دین شروع میں اسلام کا دُور فتم ہویا ئیگا۔ اور نئی شریعت اور نیا دین شروع میں سریعت اور نیا دور نیا دی سریعت اور نیا دین شروع میں سریعت اور نیا دین شروع میں سریعت اور نیا دور نیا دور نو میں سریعت اور نیا دین شریعت اور نیا دین شروع میں سریعت اور نیا دین شریعت اور نیا دور نو میں سریعت اور نیا دین شریعت اور نیا دور نو می سریعت اور نیا دین شریعت اور

مر گیار مروال حواله مرکتاب انفرائر معنو ۲۰۰ میں مکھا ہے۔

ع از این جلر کرع من شده تابت و میراین گشت . بطلان این قول فاسد یا طل که شریعته دیگر معداز شریعت اسلامیه تشریع نخوا بدشد ی

معنقت زائد کے ہیں۔ کرم کھی عرض ہوا ہے۔ اس سے اس عقیدہ کا باطل و فاسد ہونا ظاہر ہوگیا کہ تربعیت اسلامتیہ کے بعد کوئی اور فسیت میں بدہ نا گیگ۔
اس جوالمیں بہائی کوگ اس عقیدہ کو یاطل اور فاسد قرار دیتے ہیں۔ جوکاہل ہالام کا ہے۔ کہ تتربعیت اسلام کے بعد کوئی دوسری فریعت میں مذا سے گی۔ بس کا ہے۔ کہ تتربعیت اسلام کے بعد کوئی دوسری فریعت میں ما ان ہے گی۔ بس مین فا واقعوں کو بہائی کوگ دہوکا دیتے ہیں۔ کہم اسلام کو مانتے ہیں وہ الن سے بین فا واقعوں کو بہائی کوگ دہوکا دیتے ہیں۔ اور کھے کیا ہو۔

ديرًا حكام سفراز ومرفوع مي گردد يا بي دليل شريعت حضرت

رسول الموصلم من مي فود- زيراكدا كام داه دفتن مي اشد وآل دين من خوابدشدكد امراك دا مداست دوين و ميد مي اخد وآل دين حضرت قائم آل فواست - . . . واحكام حضرت احكام يا طن است دلابد باطن كراً مرحم فل برمي دود ا

اس والم میں برزا بانی بیان کرتے ہیں۔ کر جیسے ایک داہ دوادر مسا فرکے متعلق کھے
احکام ہیں۔ اورجب وہ سا فرگر بہنج جاتا ہے۔ تواس سے دہ احکام ہیں ہے۔ کہ ان
ایس بہی مشال نیمول کی خربیتوں کی باب کی شریعت کے مقابلہ میں ہے۔ کہ ان
کی شریعتوں میں جس قدرا حکام بیان ہوئے ہیں۔ وہ مسا فرکے احکام کے مشایہ
ہیں۔ اوراسی دبیل سے آنحفرت ملعم کی شریعت کے منوخ ہوئی فرورت ہی کہ کو کہ اس فرارت اس کے مقابلہ می شریعت کھر یہ کے احکام میں سا فرارت حکام
ہیں۔ اور جود بن باتی ہے دون کے مقابلہ میں شریعت کھر یہ کے احکام بھی مسا فرارت حکام ہیں۔ اور بی فرون ہو بوالا ہے۔ وہ علی قرباب کا دین ہے۔
ہیں۔ اور جود بن باتی ہینے دالا اور منوخ ہو نبوالا ہے۔ وہ علی قرباب کا دین ہے۔
منسوخ ہو جا ہے ہیں۔ اور یہ فرونری مقلے کہ یا طن کے آجا نے پر ظاہری ہوکام

منیر مروال حواله- میرزامین علی بنی کتاب ایقان منور ۱۹۹ می تکستی مید در دوایات محققه که جمیع دال است بر شرع وظم مبرید وامر بدیع - باز منتظر ندکه طلعت موهود بر شریعت فرقان مکم فراید چانچر بهود و نصار که ایمی و دند دامی گرمید ؟

کنابت شوروایات اس بات بردادست کردمی بین که نئی شریعت اور نئے احکام اس زانه بین آیزوالے کئے مگر فیری لوگ دم بود اول اور نصار نیول کی طرح اس امر کیمنتظر بابر ۔ کہ بیموعود قرآن شریعت کا با بند ہوگا۔ بچو در صحوالی حوالہ ۔ ایقال صفی ۲۰ میں لکھا ہے۔ یو اگر قائم موعود یشریعت واحکام قبل معوت وظاہر شود دیگر ذکرایں ا ماد بہت برائے بیر نندہ " کراگراس قائم موجود (علی فرباب) فی بہال سلامی شریعت پر ہی ظاہر ہونا متعا۔ اوراس کی بعثت قرآن فریدکی شریعت کے ہی تا بع ہونی ہتی۔ قران ماریث کے بیان کرنے کا کیا فائدہ متعا۔ (جن سے بزعم پُہا ٹیاں اسلامی شریعت کے شوخ ہونے کا اثبات ہوتا ہے)

مِندر موال واله- ایقان مفره ۱۹ امی میرزاحین علی ایران قرآن مید کا ذکر کرف کے بعد تکھتے ہیں۔

الا بھیج امور با تبلع آن بورہ تا ظہور بدیع درسنہ سین الا کر آن اللهدکی التراب کے اللہ میں اللہ کا اللہ اللہ کا تقا۔ جب کر التراب کے اللہ تقا۔ جب کر علی اللہ اللہ کا ظہور ہوا۔ اس کے بعداسلامی الربیت منبوخ ہے۔

سولموال واله مرزاحين على إلى اللقب برباً والتواني كتاب فتوار مغر عهم- مهم من يا مكمت بن-

بابی وربهائی مزم بنے بسکروں معلق کیا فتوی

ابین بر بانا چا به تا بول کوئل محدٌ بآب ورمیرز احمین علی ایرای الملفت به آوالسرے
دون و دون کے ناموں کی مناسب اس زخر کو آبی اور بہائی ذخر کہا جا تا ہے) ان وگوں کی نبت
جوشر بعیت با بدو بہائی کو نہیں نتی کیا نخوی دیا ہے۔ اور ان کے متعلق کیا و عیدی حکام مما درکتے
ہیں اِس سے اطبع بوطائے گا کہ بہائی ذخر کے بعض براد جو تعتیہ کی اُرمیں بنا اہر کرتے ہیں۔ کہ
منائن وہرم محتیدہ کی طبح بھا را بھی بہی احتقاد ہے کرسب غراب بی بران کا بیر بایان فالمان خلاف دیا ہے۔

غلطا ورخلات وانعرسهم ر

شردین کا تابع مذہور اگراس سے دو مبال نیک عال می کئے ہوں اذاس کوان اعال سے ای نفع نہ ہو گا را وراس کی موت کے بعد جو معی مد فرخرات کیا مائے گا راس سے اس کو کوئی فائده نربہنچیکا ۔ علی محدٌ باب کی تمار البیان کے ان حوالہ جا بھے سوا میرزاحسین علی اِن الملقيت بهاد الشرايين والن كم مثلق كل با قدس من يرمان كرنتي من الم و والذي مُنعَ أَنَّهُ مِنْ أَحْدِلِ المُنكَالِ وَ لَوْ مَا فِي بِكُلّ الْمُغَالِ - كَحِيثُض خام مِبَ ان كومول منيس كيا - ومكراه ب أكر حدوه عام اعمال بحالات - ادرب دالله ك كتاب مَبْيَنِ مِعْمِ ١٨ مِن مُعَالِبِ : وِ إِذْ تَعْمَعُ سَهَاءُ الْبَيْادُ مُنَاتَ مَا مُنِذِ لَ فِيْهِ إِنَّ الَّذِ بُنَ ٱلْكُوفِ اُوُلْدُكَ فِي عَفَلَةٍ وَ منظل ي كُركاب بان وتبلند موكيارا ورج كيداس مي اوتاراكيا سفاره تابت ہو گیاراور جولوگ اس کے منکریس وہ غفلت اور گراہی میں ہی اور اس کتا ہے معنى ٢٨١ مِي مَحلي اللهُ فَكَ خَيِرَ الْمَيْنِي كُذَّ بِوَا بَا يَا سِّنَا سَوْتَ تَا كُلْمُمُ النِيرِانَ كرمووك عارى أما تكى تخريب كيق مي دو كما في مي ادر مقريب ان كو إلى كما ماليكي-ادعيم موسم معد ١٣ من بهارالله لكست بن لو بَعْزُ أَحُدُ كُلُ الْكُتْبِ وَكُا يُوْمِنُ بِهِ لَا يَنْفَعُهُ أَجَلًا وَلَوْ يَقْوَلُ أَيَةً مِنْ آياتِهِ لَسَكُفِيْدِ "كمي دومِل كُولُكُولُ شَخْعَ مَا مِنَ إِلَى كُويْرُ حَمَّا لِيم را ورجيه يرا بان للي قواس كوان كابول كريسة سے برگز کوئی فائدہ نہ بو گارا ور اگر کوئی شخص میری آیات میں سے ایک آیت بھی بڑھ نے گانو د و ایک آبتاس کے لئے کانی ہو جائی ۔ اس طرح کا با قدس کے ایک اور مقام مرکھا مَنْ يُقْرَءُ اللَّهُ مِنْ المَانِيَّ لَحَالِرٌ لَهُ مِنْ اَنْ يَقِدُ اكْتُ الْمُ وَكِلِينَ وَالْمَاخِرُ بِنَ كُمُ تنخص میری کتاب کی اینوں میں سے ایک اُبت می بڑھ لیکا نودوایک آبت اس کے لیے تمام آدین والخرين ك كابول كريص بين بوكى + مجموعه الواح مباركه صفي ١٤١٨ مي بها والمتلاقي منكرون مح متعلى للصفاي ، إلى كُون كُفُ مُقَرِّ إِلَّا فِي اصْلِ الْجَعِيمِ "كله مَيْ منکرو! بنہاداکوئ فھکانہ موائے دوزخ کے بنیں ہے۔ على محداب دربرزاحين على ايران كى كالول من والعات ومن كو كي من برب كوانخوروك لِوُک حَجُولَ سُرُومِیتِ اللّٰهِ بِهِ کا کارکایے۔ بیردی اور عیسانی من اورائج کل عمال طبل میں حریکا کوئی الزمہیں = جن كاوم سے دو كراه اور تبنى بى :=

مبررا بن على الماه بهما الكاء كالمردوي

اگرچ بہاء اللہ کے دعوی الومیت ورضوائی کے متفرق مقامت میں بهت كه عصا جا چكام اوربها في زورك كابول سام على مابت كي جكام كي وكربهادام كواپنامعبودا ورُسجودا ورُدُعا وُل كالسنين والاسنة بي يَكِن جُوكُواس زقه مِي مبياكه بيلي مِن كياكياب ذب كامجيانا ورتعية كرناهي مول ذبب مي داخل ساس كي وقوم مركبي ان می قدید لوگ بها دانشر کی خدائی کا مهان صاف از ارکرتی می بین جرقویں موقد مین اُن کے سلمنے یا قربہاد اللّٰہ کی خوا کی سے قطعی کادر اللّٰے میں یا بہا دائے کا ان عویٰ کی کوئی قوجیادا تاديل رنا چا ستے ہي ۔ كيوى اس بركا يك مول يعى سے كه برزة اوربرقوم مي سنے ربك ظا برمجة تيمين بنائخ مطراي جي براون ابني كتاب مير لمريناردي مندي أن دي بايي ليين معواا المي لكھتے بي كرمندرج ويل الكميے يخ كل ال فارم بعيث كى سے جعيمان لاكوں كودى جاتی ہے جس میں بہاء اللہ کے جانٹین عبد البہا (عُفس عظم) کو اس طرح خطاب کیا جاتا ہے۔ "ليعفن اعظم وعبدالبهام) من جزى سے قراركرما ہوں معلے قادرمطلق كے ايك نے كا جرا پيداكرنوالا بعيل ايان لتامول كه ووانسان كل من المهرا وا درمي يتن ركه امول كاس ابنا الكينب فائم كياا ورميونين دكمماهول يركم اس نياس وصن بوط في إدرايان لام بول بايركال ابى بادرابت عجه كوديدى والعضن عظم جام كانهابت بى سب بارا بياا وروازب " اس فارم سیت بس جعیسا کی واکوں سے برکوائی جاتی ہے۔ بہا داشر کی خوال کے مثلن جات اور ليا جا المب مبطي هيسا ألى ذقه كا اعتقاد حفرت يع علي السلام متعلق بي ووانسا في على مدا يقد إوا ورصور كالمجرّال خود بها واسترسامين بين بوا ايك كمتا تعاكر بها والله فعا بي دواك نواني دوراكبنا عقاكة ظل سري بها واسم کھاتم دونل تھیک کہتی ہو جنا کے ایم رہ برج ۔ فیلب مہابی (بنومارک اِ مرکبہ)نے اپنی کنا برواغ دنعلیمات عبدالبمارے مِن تَعْلَمِ كُمْ مُعِكُوعِبِد البهاء الداكي بَنِ بِتابا كظل المدكم معنى مندا لي كرتبر بربنجا بركو السارا وديره وتشريح جوهبان صفرت كى خدالى كى تى جى الى خابرى كربهادالدكاامل عوى خدا بوكا تعاميهاكروالي ما بعد البيرا كامالك البيدوقت مي يادكرناب رجيداس وعنول في ميرا مؤاب

اِس عبارت بی " تعناد و تدر کے مالک " سے بہار الله الله فات مرادلی ہے إگر الله عرای فرات مرادلی ہے الگر الله وعدی خدائی نہ ہوتا۔ تواسینے آپ کو دہ تعنیا د تدر کا مالک بہیں کہ سکتے سنے ،

ودسرا حاله ارمنعه ٢٦٥ كاب الدس من بهادالله كلفته بن " الله ي منطق ألم السركفة بن الله ي منطق ألم السرك المنظمة الله المناب الأنهاء ومؤجل ها حَسَل البَلاَ بِالإحْبَاء

الْعَالَمُ وَانَّهُ لَهُوَ الْإِسْمُ الْأَعْظَمُ الَّذِي كَانَ سَكُنُونًا فِي آذَ لِ الْأَذَالِ"

کہ وہ جو مکاکے بڑے قید فار میں بولکہے۔ دہی تام چزوں کے پیدا کرنے والاسم اور مہان کا ایجا دکرے دوالاسم اور مہان کا ایجا دکرے والاسے راس نے معینتوں کو دینا سکے زندہ کرنے لئے لینے

اوير أفعا باب ادرده وه المعظم ب- جميشهمين سعفى مقا -

اس عبارت می بها داند نے تام جزول خان اورموجد ابنی ذات کو قراد دیا ہے اور محصیبتی اس عبارت میں با دان کی اس نے دہی توجیر کی ہے۔ جومعیمائی معزت میں کے معتا برداشت کرنے کی شخشنے کئے برداشت کیا۔
معائب کواین اُویر برداشت کیا۔

نْبِيرا حواله : كَابِ قَدْنُ مَعْد ٢٨٠ يُ وَالْكِتَابُ يَعْوُلُ فَكُ جَاءَ مُنْزِلِي اللهِ اللهُ اللهُ الله الم

كعماب اس نعر ومن مالك ألعرش والترك الترك المرش والترك العضوش وزش كا الك بهاوالله

لیے آپ کو قرار دیاہے ،

اس عبارت میں بہا راست ایسی اور دسیع رحت ونفن مخبش کو اپنی ذات کے ائر تقارد یا ہے۔ اور جو مرت فرات اللہ کا انتقال میں گا تھا گئا ہے۔ اس کے سواکسی اور دجو دمیں گا کی بنیں جا سکتی ج

 ہرلیک مردد کیا رہنے دانے کا تباع کی متبت عالم ہیں مخول نے بیلی شربعت کو کرا اہوا ، اوراس کے دربیاس شربعت میں آمار سے والے کے خلا فین نے درہے ہیں ۔

این عبارت مین بهاد استر نے اپنے آپ کو در دوں کا بھیجنے دالا اور کا بولگا آنا دینوالا خارد یا ہے در اس بات کی شہا دت نیمے کی عبن خارد یا ہے کہ من خدا ہوں ۔ جو مرب کا منطوع ہا گیا ہے ۔ اس بات کی شہا دت نیمے کی عبن کی ہے کہ میں خدا ہوں ۔ جو مرب کا منطوع ہا اور جمہان ہوں ۔ اور یہ وہ صفا ت میں جو مرت خدا تعالیٰ میں بائے جاتے ہیں ۔ بہاد احتر کے اس موٹی کی تاکید کو وہ رسولوں اور نہوں کا مستعجے والا اور ان پر کما بین نازل کرنے والا ہے ۔ مرزا صدر عی بہائی کی کمآب ہجہ العدد مستعجے والا اور ان پر کما بین نازل کرنے والا ہے ۔ مرزا صدر عی بہائی کی کمآب ہجہ العدد کی مستعجے والا اور ان پر کما بین نازل کرنے والا ہے ۔ مرزا صدر عی بہائی کی کمآب ہجہ العدد کی مستعجے والا اور ان پر کما بین نازل کرنے والا ہے ۔ مرزا صدر عبار اور نشراس ان کی کمآب ہجہ العدد کی مستعدد ق و نشر مان کی مستعبر و مرکز کی در ان و مرکز کی اس مستدوق و نشر جات وصحف و الواح و آیا ت از محفرت اور نی و تعدد یک مستدوق و نشر جات وصحف و الواح و آیا ت از محفرت اور نی و تعدار کے مسلم کا خوارت اور بیا تباع میدا نیم ویک مسلم کما ذرا می مستورت کی باعلی الندار انفوا مند بیا نی و مربیت یک میابی الندار انفوا مند بیا نی در بیات میں و دو د دبیات یک میں در بیا در مربیت یک میں در مربیت کی میں الندار انفوا مند بیا نی در بیات میں در مربیت یک میں در مربیت کی میں در مربیت کی میں در مربیت کی میں در مربیت کی معند و شرکے در مربیت کی میں در مربیت کی در مربیت کی میں در مربیت کی میں در مربیت کی در مربی

ا ترهم، یک بهارامنروه آسمان ہے جب کے نق سے ہرنی اور ہرر اول کا موری اور ہر اور کا اور کا اسب ہوا ہے ۔ بہارامندوه ہے جو ارسول کا بھیجنے والا اور کتا بوں کا نا ذل کرمے والا ہے بہارامند ہے جو سبارامند ہے جر سبارامند ہے جر ابتدا اور انتہا مرک با دشاہ ہے ۔ بہارامان کتاب کو دہ ذات احد سب میں کا م محرروں اور کتا بول ور تطوط اور آیا ت کو اسمان کتاب اور بانی صفید والے ایک کو قرات ابنی کو تخبیل ابنی کو قرات ابنی کو کتاب بہال بھین کرتے ہوں اور بالی بیال بھین کرتے ہوں کہ براکوئی منا بہ بہارامی ایک طری بیان بیاب ہوں کہ براکوئی منا بہ بہیں ہے میراکوئی منا بہ بہیں ہے میراکوئی منا بہ بہیں ہے۔ میراکوئی منا بہ بہیں ہے۔

اس والدي مرزاميدعل بالى يع بائ زقر كري ملخ سمع ط تيمي ما

لفظور می بہائی زند کا یا حققاد ظاہر کر دیا ہے کہ بہار اللہ می بنیوں اور سولوں کے بیمجے وا اور کتا ہوں کے انتہا اور کتا ہوں کے انتہا ہو اور کتا ہوں کے انتہا ہو گیا کہ بہار الدر کا بہا ہو کا میں کا کتا ہوں کا بھیمنا اور الن بہت با کتا کہ بہار الدر کا بہت کوئی آمار کہ وہ خواہے۔ کیوی در سولوں اور نبیوں کا بھیمنا اور الن بہت با کا کا م ہے در کسی دوسے کا ب

كمورك دميوري سرمال برتماسك ساقه مون ادر تمارا مددكار اورمم قادري.

اس عبارت عام می اسان میل استرکو خوائی کا دعوی تھا مادراس عام می اسان میل می اسان میل می اسان میل می اسان میل می اسان میں میں۔ ورد اس می اسل میں مدر سے کو اسان میا میں مدر کے اسان کا ہر حال میں مدد کرتے براہے آپ کو قادر بتانا بجر دعوی خوائی کے مکن دفقا ،

موالها کھوال بر کاب فدس منم دار بن گروئن نفط که البیان و کیفتون علام نورسیله و کیفتون الایان و کیفتون منز لها میکوی اب کے متبع جم ال بان کہلاتے میں ماور مجھ کہ ہیں استے رو ماب اور اکی کاب بان کا توذکر کرتے میں میں استے رو ماب اور اکی کاب بان کا توذکر کرتے میں ماور مجہ کہ ہیں استے میں ماور میں در میں کا توزکر کرتے میں ماور میں کی انبول کو پڑھتے میں ماور میں کا تا کا در میں کا اکا در کہتے ہیں ۔ باین کی انبول کو پڑھتے میں ماور میں کا اکا در کہتے ہیں ۔

اس عبارت میں بہاراللہ مال کو و کے اس صدکہ جو بماراللہ کے وعادی کو تسلیم الی آرا مخاطب کر کے اپنی میڈیت بہ قرار دینے ہیں کہ باب کو بھیجے والے اور اپر کتاب بای آرا رہوا بہاراللہ ہیں۔ اور تم ان کے خلاف فتوی دیتے ہو۔ ظاہر ہے کہ مُنزِل الا یاتِ دابات کا انار سے والا) اور مردمیل الرسک (در کولوں کا بھیجے والا) اللہ تعالیہے رہ کوئی اور

مركابها الدكتيم روه مي بول -

كتاب قدى كے يواللہ واللہ والمور مؤرثین كئے محکے من الب كرتے من كالارميد میرزاحین ملی المظلب بهاد اسلوای تسم کی خدائی کا دعوی مزور تفاجی تسم کی خدائی کا دعوی مزور تفاجی تسم کی خدائی کا دعوی ابت کاست مناقی کی مناقی کا دعوی ابت کاست مناقی کے جعوفے وعویدار کرتے جلے آئے۔ کیوی وہ مالک الفندر مِنَالَق اللّٰ موجدالا خبار الكسالوش والثرى . فأطرالهار وأسع الرحمة عليم كل مقيط كل ميمن ا ورقبوم ـ مُركَ الرسل ـ مَنزَلِ التُحبُ ـ فا درمطلق مونے كا معى ب را دريه تام وه منفا مي جومرت فدانفالي مي سي عاقم اوراى كا فاصري ؛

كما ب قدى كان والما كباء الله كي بقدم كافوائي كاد البيت المهيري وعاضوا سونے کااس کی دورری کمابوں می ہی موجود ہے۔ جنابخ بعض حوالم جات بہا واصر کی کما مبین و

افتدارسے می اس جگریش کے ماتے میں ج

الوال الوالد : - كناب مُبَنِ (سوره بكل) كاسم عن بهاء العديث منكرول تفيحت مور كلمة بي المي الكُذَانُ نَعُعُكُوا بِي مَا لَعَلَمُ مُسَبِّتُ مِنْ إِذَا مُزِّكَتُ عَلَبُكُمُ اللَّهِ مِنْ شَطِرِ نَصْلِ لَا لَقَنُ لَوْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ شَطِرِ نَصْلًا لا تَقَالُوا والْعَاكَ اللَّهُ مِنْ شَطِرِ نَصْلًا لا تَقَالُوا والْعَاكَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ شَطْرِ نَصْلًا لا تَقَالُوا والْعَاكَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ شَطْرِ نَصْلًا لا لا تَقَالُوا والنَّهَا مَا أَنْقِ لَكُ اللَّهِ مِنْ شَطْرِ نَصْلًا لا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَّا لَهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَّ اللَّهُ مِنْ اللّلَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلْمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لَمِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ الْفَطْرَةُ مَن مُعْلِقَتْ بِعَيْ لِي "كما منكرد إجوملوكتم في بالتي سابق كما جويري بشارت وين والانقاء وسياسلوك مير سائة مذكرنا اور حب كوتي أيت مير عنناس تم يراتارى ملئے۔ توبر مذكبناكه يه نظرك مطابق بنيں ہے كمونخه فظرت مبرے وزمان بداہونی ہے :

اس والمي ماء الله سفاية آب كو فطرت كا فالق مان كيام إ در قرآن مجيد كتعليم ہے كه فطرت كا خالق وراس كا بداكر نبوالا المندم وجهاك فرايا موفركا الله النَّيْ مُطَوّ النَّاسَ عَلَيْهَا - سِ بهاء النَّركالين آي كو فطرت كا يبداكن الاقرار ونااس کے فدائی کے اوعاکوٹا بت کرتاہے ہ

بارهوال حواله كاببين صفيه ٢٩٨ كايداس مي بياءالله كيم بي ورحَكُنَا الشَّدَ ائِدَ مِن كُلِّرَة فِي لَجَدُ لِإِذْ كَانَ فِي قَبْضَيْنَا مَكُكُونُ السَّمَواتِ

فَالْأَدْخِدِيْنَ الله كُهُم فِهِ الكِفْلِيل عِنْدِل أدى سِكَلِيفِين أَعْالُ مِن المودِكِ تمام اسماؤن اورزمينون كى إدشابت مارے الفرمي بعد اس والمب بهار اللهض دعى كي به كتام أسانون اورزمينول كى حكمت د بادشا بت خودبهاء الشرك القيس بدرب ايك فرق بهار السركابردعوى ب اور دومری طرف وال جميدي آبى ارشادے ۔فَجُعُانَ الَّذِي بِينِهِ مَلَكُونَ سے کیل قبی یک وہ ماک ذات جم کے نبعنہ میں ہراکیب چیز کا اختیار ہے۔وہ خدا ہے جس ظاہر ہے کہ بہاء اسٹر کا یہ کہنا کہ اُسمالوں اور زمینوں کی باد شاہی اور اس مے کالضمیارات مے القمی میں راس کی طرف صاف فدائی کا دعویٰ ہے : مجارهوان والدرمبين مغرسه سمي كصقي به هَذَا كِنَاكِ نَزَلَ الْحَقِّ للَّهُ مَ عَذِينٍ مَكِيمٌ مَنْظِينٌ بِأَنِّي أَنَا أَلْمَبُعُونٌ فِي هَلْ السِّجْنِ الْعَظِيمُ سُكري كاباً ارىكىكى بى رعويز كيم كاط الحصي جوكهما ب كاس عكاك تبد فالذمين موب اس والدمي ميرزاحين على الملقب بهاء اللهنع وتبدمي عقد إيني ذات كوعزيز مجم قرار دباہے روالا کخر قران مجید کے مختصت مقاماتے تا بت سے کو ورز محکم صرف خدا تھ کی صفظے، اور اس میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ کوئی اور شرکایے ہیں ہے مبیا کاسورہ شوری مِن فرايم الله العَزِيْرُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْمُراور ومنل اورساءمي فراليم آناالله العَزْيْرُ الْحَدِيمُ . بي اس صفت كولين لئ بهاء الله كاثا بن كرنا ان كه دعوى فُدا في كو كفي فوريرظا بركرد السي .

بارهوال حواله ـ افتدارمه في الم من بها دالله في محمله المنظمة المنه المنه

بْرهوال والمرات المتدارسفه ۱۱۱ - اس بهاد السفران نبین المفاید [دُا بِرَا هُ احدُرُ فِي الظّاهِرِ بَجَدُهُ الْمُعَلِّمُ الْمُلِمُ الْمُلِمْ الْمَدِيلُ الْمُعْلِلِ الطَّغْيَانِ وَاذَا بِبَغِكَرُ فِي الْسَاطِنِ بَيَا هُ مُعَيمُنِ الْعَلَى مَنْ فِي السَّمَواتِ وَالْاَرْفِينُ يَ كَهِادِ اللَّهُ وَكَفِيحُ والا شَفْ ظَا بِرَى وَاسَ وَ اسْانَ عَلَى مَن وَيَعَالِمَ مَن فِي السَّمُواتِ وَالْاَرْفِينُ يَ كَهِادِ اللَّهُ وَكَلِي اللَّهُ وَاللَّهِ مَن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ مِن اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُوالِي وَاللَّهُ وَالْمُولُولُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلُقُلُولُ اللَّهُ وَالْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللَّهُ وَالْمُؤْلِقُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ

چود صوال حواله را تقدار صفی ۱۹۱۱ میں بہار الله ایک شخص کی تکھتے ہیں : '' مفنل وا مشاہرہ کن رم خاص ربیدہ کہ قو در محل خود ساکنی وہی در بجن عظم مع بلایائے اکھی بذکر و مشخو تا از عنایا تش محردم نائی داز الطائش ممنوع نشوی '' کہ اے تخاطب! دیجے فدا کا ففنل می صد تک بہنچا ہوا ہے کہ تو اسبے گھر ہیں آرام سے ہے را ور فدا تھالی جبید مکھیتوں میں متبلہ ہے تبدفان میں تھے کو بادکر تا ہے۔

براس لحاظ سے کہ دو انسانی کا ادعا خواہونے کا ہماراس موائی معفات الم خواہی انسانی فعفات الم خواہی ادراس لحاظ سے کہ دو انسانی کی انسانی فعفات الم میں انسانی فعفات الم جو ہیں۔
اس لئے اس بات کبھی دھو کا ہمیں کھانا جا ہمیئے کہ بہار انشری کا بول مراسی عبارتیں ہمی موجود میں جن سے بایا جا تا ہے کہ دہ لیٹے آپ کو انسان مجہتا تہا رکھو کؤیر بات ظاہر ہے کو اگر انسان خوائی کا دعویدار ہو گاتو وہ اسی طرز بری دعوی کری کھا کہ اسے خوا مانا جا سے براہ کو کئی انسان خوائی کا دعویدار ہو گاتو وہ اسی طرز بری دعوی کری کھا کہ اسے خوا مانا جا سے براہ براہ کے در ایس بہا موی ہمیں ہے۔
دُنیا میں بہا کہ عی بہیں ہے کرجس سے خوائی کا دعوی کی ہو۔ بلکواس سے بہلے ہمی ہمیں ہیں۔

نوگ ہوگذرے ہیں جو خدائی کے دعو برار تنے بین اس مالت میں وہ کھلتے ہیئے سنے بھار ہوئے

سنے ۔ دہ لیسے آب کو خدا نہیں سندا سکتے سنے برب کا کرایسے طریق براپی خدائی کو بیش کوی اس میں کچھ نے کھے معقولیت کا زبائے گوں کو نظرا سے جتنے لوگ خدائی کے مدعی ہوئے ہیں۔

یا در سرے لوگ ان کی طرف خدائی منوب کرتے ہیں ۔ وہ خدائی ہیں اقنوم بٹری کچی ساتھ رکھنے ہیں تا براعزامن منہوسکے ۔ کہ یہ کمیسا خداہے ، جو کھا تا رہیتا ۔ بھی ارموکا دعوی ہے جبیا کہ دہ ایک معتبی کو انسانی ہم کلی میں خدا ان ما تا سے اسی طرح بہا راسد کا دعوی ہے جبیا کہ دہ ایک میں خوا ان ان کہ ان ان میں منوب کے ساتھ انگر ان نگر ان نگر ان نگر ان نگر کہ ان کو کہ ہے جو انسانی ہوگا کو انسانی ہوئی انہا میں وہ کی کردہ کلے جب بیٹے بے بردہ میں رکھا تھا دہ کا ہر ہوگیا بھی بیٹی انہا میں انسانی پر اُنزا ہے ۔ مبادک ہے در در بر جوابی عظرے ما تھا آمتوں کے در ممان کیا ہے ۔

پرمبارالدانی اسی تن بستن کایک ورمقام پرکھے ہیں یہ با قوم طور وا تکونکم اندا القینی المقد تر اللی و الی و اللی و الی و اللی و ال

ان والم ما تصفی الم مرب کربها دامنر کا انسان صم اس کی خوائی کا ایک ابس منها اور و حکوا میسائیون مرا افزیم می خود می در که دهنده بهائی زدیم موجود ہے۔ جنائی بهادات مبین صفی 42 (فرص مک الروس) میں سکھتے ہیں : یون خدک آت الکاب و المح بن فی الوادی المدی مقدس میں آگئے ہیں ، اور الواج سادکر صفی ۱۳۳ المدی مقدس میں آگئے ہیں ، اور الواج سادکر صفی ۱۳۳

مِن يَسِي كَلَمَا اللَّهُ الْمُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِمَا اللَّلَةَ إِمَا الْمُلَعَ إِمَا الْمُلَكَةَ المُن كَالْحَ الْمُلَكِّةُ الْمُن كَالِحَ الْمُلَكِّةُ الْمُن اللَّهُ اللَّهُ المُن اللَّهُ المُن اللَّهُ الْمُلْكُونُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّلِمُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّلِمُ اللَّلِمُ اللَّلِمُ الللْمُنُولُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّلِمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّلِلْمُ اللَّلِي الْمُلْمُ اللَّ

كرفوا وراس كافوات +

اس عبارت می جی رہ کی زیارت اور فوات کرنے کا بہا را تسونے طاّ اعلیٰ د فر تنول کی خاص النامی جا موت کو کھر دیاً ہے۔ اس رہ کے مور کا مالی الموجود کے یہ جو اللہ ہے۔ میں بہادا شرکعتے ہیں ،۔ والّٰن کا آئی بالمؤت الموجود کے یہ جا کہ ہے۔ و جود کا مالک بہی ہے۔ و جود کا مالک بہی ہے۔ سیفے مسب کو وجود اسی بہا المدنے نج شاہ موجود کا مالک بہی ہے۔ سیفے مسب کو وجود اسی بہا المدنے نج شاہ کو فور کا مالک بہی ہے۔ سیفے مسب کو وجود اسی بہا المدنے نج شاہ کو فور کا مالک بہا داللہ کا مات کی فوائی مسوف کو اللہ ہے۔ الواج مباد کو منوب کا ایک شان می ایران کے بادشا ہے جا مالا مات کی فوائی میں اور کی نظر ایران کے بادشا ہے کہ مان میں اور انہول بنو دیم یا دین با وجود اس کے کہ خدا کی شان بہیں کہ و جو ہی کہ کی کی خوائی کی کا طاحت کے بیدا کی گئی ہے ہوگی کے مور کی کی خوائی کی ہے تو یہ ان جمور نے بجول ورعوروں کی خاطر ہے جو اپنے وطنوں سے دور ہیں یہ خوائی کی خاطر ہے جو اپنے وطنوں سے دور ہیں یہ کی خاطر ہے جو اپنے وطنوں سے دور ہیں

اس عبارت میں بہار اللہ نے باد شاہ سے طاقات کرنے کواپنی الوہ بہتے خلات قرار اللہ ہے۔ اگر بہا واللہ کا میں اور بطور عذر کے اس کی دجر پر بیان کی ہے کہ یہ دوسروں کی خاطر ہے آگر بہا واللہ کا مندا ہونے کا دعویٰ نہ ہوتا لؤانہیں اس دجہ کے بیان کرنے کی کوئی صرورت دھی ج

مسترهوال حواله : ـ انتشدار صعفه ١٣٠ مين ببلد الله الكي الكالي ١ ـ " وَلَفَيْنِي

عِنْكِ يُ عِنْمُ مَا كَانَ دُمَا يَكُونُ - كَمْ مِجَانِي ذَات كَتْمَ اللهِ كَدِهُ الاَالَيْدُ السَاكِ عَلَم الم اللهُ عَلَم اللهُ ا

چربھور صورہ اوائ مبارار کے مسم ۱۹۹ یک محاہے: یہ ور و علیت یک الموایی کے لیے اور کو علیت یک الموایی کے کم فرقت می واروم کے میں ۔ جو ہمار کی ایک میں ۔ جو ہمار کی سے بیا کے گئے ہیں ۔ جو ہمار کی سے بیا کے گئے ہیں ۔

ممے پیاسے سے ہیں۔ بھرالواح مبارکہ صفر ۱۲ میں بہان کہ تھاہے ، یو مَادُوْ نِ مُتَکَ خُلِقَ بِاَمْرِ فَ کہ جو کھے میری ذاتے سوا ہے۔ و مرمب میرے امرسے ببیا کُندہ ہی۔

الواح مبارکہ کے ان تنبوں جواوں میں بہاء اسٹرنے دعویٰ کیا ہے کاس کی ذات کے سواجتی چیزیں ہیں۔ دہ سباس کے کھم اورا مرسے پیدا ہوئی ایں حالا تخ سورۃ اعوات میں اہمی ارشاد ہے یہ اکا لکه الحقائل و المح مرسے کم میں ایسٹر کے کم سے بیدا ہوئی ہیں۔ ادران براسی کی محومسے بیدا ہوئی ہیں۔ ادران براسی کی محومسے ، ،

برمیا را منز کااس کے خلات یاد عویٰ کرناکہ تمام چزیں اس کے مطم سے بیبا ہوئی میا صاحت طور پرنابت کرتا ہے کہ اس کا دعویٰ خدام وسنے کا ہے ،

أنبيسوال واله: بهاء الله كي بيط عبد البهاء يه وبهاء الله كا جانش موا او صيها دالله عن " الكفرعُ الْمُنشَعِبُ مِنَ أَلاَصُلِ الْفَلِيمُ قرار وباسب مِينَ وُ جوضا (بہاداللہ) سے بیدا ہواتھا۔ ابن کناب مفاوضات فارس کا برکھاہے کوا۔ ود جميع ايا مع كدائده ورفة است اليام موسى بوده رايام يع بوده رايام اراميم أود ومجنیں ایا مسائر انبیار بُوره را آ اک بیم بیم الله است ی کیمار الله می بیلے جو زمان کی کا فران موسی کا زمان کی انتا موسی کا زمان کا زمان تقار معزسي كى بعثت كازان يع كازان مقا معزت ابرابيم كى بعثت كازان معزت ابرائيم كازمانه كهلاما متعار علا بناجرس زمانه مي كوئي بني كذراسيده وواس بي كاذما عظا رسك يرزان جوبباوالله كازمانه عديركوم اللهب يعنى فداكادن مبي فروفدا آ گیاہے۔ جنا بخربہا دامنر نے این کناب مبین معنی اس اس محاہے ،۔ و هلک اید م کو آذِرَكَهُ عُسَيَّدٌ رَّسُولُ اللهِ لَغَالَ حَدْعَرَفْنَاكَ يَا مَفْعَنُودَ ٱلْمُرْسَلِيْنَ وَلَوْ آذِرَكُهُ الْعَلِيدُلُ لَيَعَنِعُ وَجُهَهُ عَلَى النَّرَّابِ خَامِنِمَّا يِلْهِ رَبِّكَ وَ يَقُولُ قَدِ الْمُمَنَّنَ قَلِمَى كَا إِلَّهُ مَنْ فِي مَكُلُونِ السَّملواتِ وَالْكَرُفِ وَكُوْ آ ذِرَكُهُ ٱلْكَلِيمُ لَيَقِنُ لُ لَكَ ٱلْحَمْدُ بِمَا اَرْتَيْنَ مَالِكَ وَجَعَلْنَيْنَ مِن الزَّارِيْرِ بْنِ يَاكُم فداكا يدوه دنسب كم محدر رُول المترسة وم فرایا (مَاعَنَ فُنَاكَ مَنَّ مَغْرِ فَيْكَ) كليه خدايا! جيسيترسي سيان خاف مے مار فرج ہم نے بھے کو بنیں بہانا۔ اگر وہ معنی محدد سول اللہ مسلے اسٹرعلیہ والدو ملم ميراس كوم الله كولي ليته و فوراً بول كفت كلي دسولول كمنصودهم في الله كوبيا ليارا درارا سبم خليل مشركا جوب قول قراك مجيمي دارده ا زرب أرين كيف عنى الموتى)كراس فداجه كودكما تومردول كوكسطى زنده كرتاب ماوراس كا جواب طائقا (أو كمر تنوص)كالص خليل كيا زام ان برايان نبي لايا - اور

ابرائیم میں نے اس برعون کہا تھا (کاکون قبطندان قالمین کہا ہے بارالہا ایرایہ سوال اس میں میں اطبیان ادر سکون قلب ذیارہ ہو سواگر و خلیل میں برد کھ کر برا قرار کرتے ۔ کہ اے زین اسماؤل میں برد کھ کر برا قرار کرتے ۔ کہ اے زین اسماؤل کی برد کا کہ برا قرار کرتے ۔ کہ اے زین اسماؤل کی با دشا ہوئے خدا ا اب برا دل مطلب سے کہ با دیار دکھا اور جواب ملا تھا (کئ تر این) کہ اے مدا ا تو مجھ کو اینا دیار دکھا اور جواب ملا تھا (کئ تر این) کہ اے مدا ا تو مجھ مارد کھی سے اس دار دوم اللہ کو بالمیتی کہ اے موسیٰ کی جو مرا اس کو بالمیتی کہ اے موسیٰ کی جو مرائی کہ بالمیتی کہ اے موسیٰ کی مرائی کہ اسمال کی یہ طلب بوری جو مجائی ۔ اور دہ ماحت کہتے کہ اے خدایری کی محمود کہ قدمے مجبکو این جو میں مرائی ۔ اور دہ ماحت کہتے کہ اے خدایری کی مرائی کی یہ طلب بوری جو مجائی ۔ اور دہ ماحت کہتے کہ اے خدایری کی مرائی کی اور دی مرائی ۔ این کی یہ طلب بوری جو مجائی ۔ اور دہ ماحت کہتے کہ اے خدایری کی مرائی اور دی خوا یا در این کی یہ طلب بوری جو مجائی ۔ اور دہ ماحت کہتے کہ اے خدایری کی یہ طلب اور دیے ذیارت کرنے دانوں سے مزایا ہو

رین مدید بر قائم بہنے وراس کی مدد کا مکم دیتے ہوئے مکھتے ہیں۔ ع كَذْرِلكَ يَامُوكَ الرَّحْنُ إِذْ كَانَ بِأَيْدِي النَّلَالِينَ مَسْجُو نَّا عَكَرَمْن وَظَالُول كے النول میں تبدر وا ہے۔ تم کوئیں کم دیا ہے۔ اس موال میں بُہاً عاسُّر نے اپنے رمکن ہمنے كادة كيلب إورتايا ب.كريد وان قيدي ب-

اكيسوال حواله البين مفرهم الاس السيمي بأعاشد بي مكردية بمركم ووالردايين را ، يمت م يُكذلك أَرك رَبُك إِذْ كُانَ مَسْجُونًا مِنْ أَخُور البلاد يركم ارب رب مسي خوار فهر عكاي من قيد موسى مالت بمن تم كويهم والم

اس بن بُهاماس في اي ورت كله و فكايس قيد تقاء

ما ميسوال والم المين من ما الله المرس بكا عالله الكفض كوا بى حدر ف كالمكم دية مِعَ مُعَصِّمِي مَثُلُ بِلَكِمْ الْمُعْلِي الْمُدْلِعَ الْاكْوَاتِ بِمَا ذَكُرُ تَيْنَ فِي السِّنْجُونِ إِذْ كُمُتَ بَيْنَ أَيْدِي عِي الْفِي الرِي كُمْ يُن كُور السي كاننات كمبيد كرف والدية رحلن تيرى هم موكرة في محلوا يسع مال مي ادي اجب كرة ظالمول ك القريس ليسبع اسمي بالواش في إيك دوسرت تفس كم بايت كى كده يدا والله كى حركت مول كرق في تعلو تيد فاندس يا دكيا مبكرة ظالول ك تينسم مفار

وال حوالم المين مغر ١٩٠٧ - المين بأعالته المين مير وول كالصفايل-حِ إِكْتُنَكُ وُلِيرَيْكُوالُعِلَىِّ الْاَيْعَى إِنَّهُ فِي البِشِّدَّ وَوَالْبِلَاءِ بَذِي حُوالنَّاسَ إلى حذا القِيل والمستقِيدِيك تم الني برواور صاحب عال دب كا قتدا وربيروى روج برق كليف ا مرمعیبت کی مالت میں بی وگوں کواس بیدھے داستہ کی فرف بلا تاہے ! اسیرسی بُها واستر فنو ق کا

رية بوخ كااد عاكيا ب

جوبيروال والمراكم المبين فوع ١٩٩٩ براس مكما بي أيَّدُو وإبر يُكُو الرَّحْلِي إِنَّهُ فِي الْبِكَيَّةُ الْبُعْم المع بيروال والمراكم إلى ويروز المعالم والمي المعالم "إِنْ تَتَكُدُ وَإِبْرَيْكُو الْرَّحْلِينَ إِنَّهُ فِي الْبِكَيْمَةُ الْبُعْمِ يَدُعُوالنَّاصَ بِالْحُرِقَ الْمُرَمِ الْجُرِمِ الْجِرَمِن رِبَ كَلْ بِيرِوى كرو جربُرى مصيب كيماك

میں لوگوں کو اپنے سیمے راسند کی طرف وعوت و تباہے '' اس حوالہ میں ہمی بہاء اللہ نے اپنی نسبت رخمن اور رہے ہونے کا ادّ عاکمیا ہے۔

الواح مبار کوسنی کرتے ہیں گرتے ہیں گرق میں ساستعدا داور فوت نہیں ہے کہ مُداکو بغیراس جامداور شکل کے دیکوسکیں یہنا نچر کھنے ہیں۔ اِنَّا لَوْ نَخْرُجُ مِنَ الْقَیمْنِیْمِ الَّدِیْ لَیْنَا اُو لِطَنْعَیْلُمْ لَیَنْفُدُ تَنِیْ مَنْ فِی السَّمَٰوٰ بِ ہیں۔ اِنَّالُون نَخْرُجُ مِنَ الْقَیمْنِیمِ الَّدِیْ لَیْنَا اُو لِطَنْعَیْلُمْ لَیَنْفُدُ تَنِیْ مَنْ فِی السَّمٰوٰ بِ ہیں۔ اِنَّالُون نَخْرُجُ مِنَ الْقَیمُ اللَّهُ مِنْ السَّمٰوٰ بِ کُون اللَّهٰ کُون بِ اِنْفُلْ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ فِی السَّمٰوٰ بِ کُون ہونے کی وجہ بہناہے تو اس اور زمینوں کے رہنے والے سب اپنی جانیں میری دات کے لئے قربان کردیں '' استے تو الحبات کے ہوتے ہوئے کسی بہائی کا بطور نقیہ کے یہ اس کر بہاء اللّٰہ کا دعویٰ خُدا ہونے کا نہ تھا کہ س طرح قبول کیا جا سکتا ہے۔ اور کس کی عقل ہے جو الحس بات کو مان ہے گی ۔ کہا گی ہے ۔ کہ اس نے تحکیات میں خُدا ہونے سے انگار کیا ہے ۔ کہ اس نے تحکیات میں خُدا ہونے سے انگار کیا ہے ۔ کہ اس نے تحکیات میں خُدا ہونے سے انگار کیا ہے ۔ کہ اس نے تحکیات میں خُدا ہونے سے انگار کیا ہے ۔ کہ اس نے تحکیات میں خُدا ہونے سے انگار کیا ہے ۔ کہ اس نے تحکیات میں خُدا ہونے سے انگار کیا ہے ۔ کہ اس نے تحکیات میں خود ہیں ۔ انگار کیا ہے ۔ کہ اس نے تحکیات میں خود ہیں ۔ انگار کیا ہے ۔ کہ اس نہیں ہے ۔ تو بُناء اللّٰہ کی کسی تحریر کا کوئی زمانہ اس کی تحریر ہے ۔ اند نے بیلے کھی اور کونسی ہما جا سکتا کہ کونسی تحریر بُناء اللّٰہ نے بیلے کھی اور کونسی ہما جا سکتا کہ کونسی تحریر بُناء اللّٰہ نے بیلے کھی اور کونسی بھی ہما میں اس بیل کا کوئی تحریر بُناء اللّٰہ نے بیلے کھی اور کونسی بھی ہما میں اس بیل کا کوئی تحریر بُناء اللّٰہ نے بیلے کھی اور کونسی بھی ہما میا سکتا کہ کونسی تحریر بُناء اللّٰہ نے بیلے کھی اور کونسی بھی ہو کہ بیا واسلام کی کوئسی تحریر بُناء اللّٰہ نے بیا کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کیا کہ کوئی ہما ہما سکتا کہ کوئسی تحریر بُناء اللّٰہ کے کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کی کہ کوئی ہما ہما سکتا کہ کوئی تحریر بُناء اللّٰہ کے کہ کوئی کوئسی کوئی کے کہ کوئی ہما کوئی کوئسی کوئی کی کوئسی کوئی کے کہ کوئی کوئسی کوئی کے کہ کوئسی کوئی کوئسی کوئی کوئسی کوئی کوئسی کوئسی

اس داسطے اگر کسی تحریر میں ایسا ذکر ہڑا تو بھی الیسی تحریر پہلے کی تمجی جائے گی۔ اور الو ہمیت اور فرائی کا دعویٰ خدائی عیسائیت اور خدائی کا دعویٰ خدائی عیسائیت کے دنگ میں ہے جب طرح عیسائی حضرے بیجے کے علاوہ خدا باپ کو بھی خدائی میں شرکی گروانتے ہیں۔ اسی طرح بہاء اللہ بھی خدائی کو بعض حگرص نابی ذات تک محدود نہیں کیا ۔ چہارم ۔ کتاب افوائد اور کتاب نقطۃ الکان وغیرہ بہائی مذہب کی کتابوں میں فرعون وغیرہ کے دعویٰ خذائی کا ذکر کیا گیا ہے۔ اُس باقوں ہے۔ اُس باقوں کا جب کے الوائد اور کتاب نقطۃ الکان وغیرہ بہائی مذہب کی کتابوں میں فرعون وغیرہ کے دعویٰ خذائی کا ذکر کیا گیا ہے۔ اُس باقوں ہے۔ اُس باقوں ہے تواس سے بہاء اللہ کو دعویٰ خدائی برحمل کہ اس سے کم ۔ بنجم ۔ بہاء اللہ نے حول خداشاہ ایران کو تکھا اس میں اپنے اصولِ تقییہ پرحمل کرتے ہوئے بیان کیا ۔ کرشر لویہ اسلام میں کوئی تبدیلی ہم نے نہیں کی ۔ حالانکہ پھوٹ اور غلط تھا اسی طرح اُس کا کسی حکم ایف دعوالے انگار کرنا بھی تقیہ پرمبنی محبا جائے گا۔ کیونکہ دعوالے اُسی کا کہ کا بور میں بری محبا جائے گا۔ کیونکہ دعوالے اُسی کا کسی حکم ایک می کہ ایک کرنا ہی کتابوں میں بری موجود ہے۔ فقط